

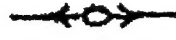
विज्ञापन ।

मं० —०—

विदित हो कि शान्तरसप्रधान गौणतया शृंगारादि अखिलरसोंसे संयुक्त अध्यात्मविद्या विरोधि नानापाखण्डमतीके सिद्धांतोंको उच्छिन्न करताहुआ संस्कृतमें प्रबोधचन्द्रोदय नामा नाटक इस धरामण्डलमें सर्वोपरि वर्तमानहै सो संस्कृतमें अतिकाठिन होनेसे भाषाके अभिज्ञजनोंको दुर्विज्ञेय जानकर कवि गुलाबसिंहजीने तिसका भाषामें दोहा सवैया कवित्त सोरठों करके अनुवाद कियाहै— इस नाटकमें मायः वेदांतका सर्वस्व सन्निविष्टहै और इसमें ऐसी सुगमरीतिसे ब्रह्मात्म्यैक्यत्वका प्रतिपादन कियाहै कि, मन्दवैराग्यवाले पुरुषभी इस ग्रन्थके विचारसे अध्यात्मतत्त्वका लाभ करसकतेहैं—यद्यपि उक्त कविजीकी भाषा बहुत सुगम और साधारण पुरुषोंकोभी समुझन योग्यहै—तथापि—कहीं कहीं स्थलविषे विषयको अतिकाठिन होनेसे गुरोंके बिना स्वयं समुझना अशक्यहै—ऐसा जानकर और अधिकारीजनोंको विचारपूर्वक इसग्रन्थके अवलोकनसे बोधोत्पत्तिके अर्थ श्रीसाधुबलाके निवासी परमदयालु पण्डित गुरुप्रसादजीने इसग्रन्थको शुद्ध करके तथा इसके नीचे बड़े परिश्रमसे श्रुति स्मृति पुराण वचनोंको उद्धृत करके तथा तिनका अर्थ अतिसुगम रीतिसै दर्शायकर संस्कृत प्रबोधचन्द्रोदयनाटकके अनुसार सक्षिप्ताक्षरी टिप्पणीरूपसे प्रगट करके तथा पण्डितजीने इसटिप्पणीसहित ग्रन्थको तयार करके निज श्रीगुरुश्री १०८ मान् परमहंस-परमानन्दजीके चरणपङ्कजोंमें समर्पणकिया आगे दयार्णव श्रीगुरुदेवजीने अपने अनुग्रहसे अधिकारीजनोंके कल्याणार्थ और धर्मार्थ वाटनेके अर्थ मुद्रित करवायाहै—अब आशाहै कि इस ग्रन्थप्रतिपाद्यविषयके मनन करनेसे अधिकारी जन आवरण शक्तिविशिष्ट अज्ञाननिवृत्ति-पूर्वक परमानन्दकी प्राप्तिरूप जीवन्मुक्तिके सुखका अनुभव करतेहुए पण्डितजीके परिश्रम-को सफलकरेंगे इति शम्—

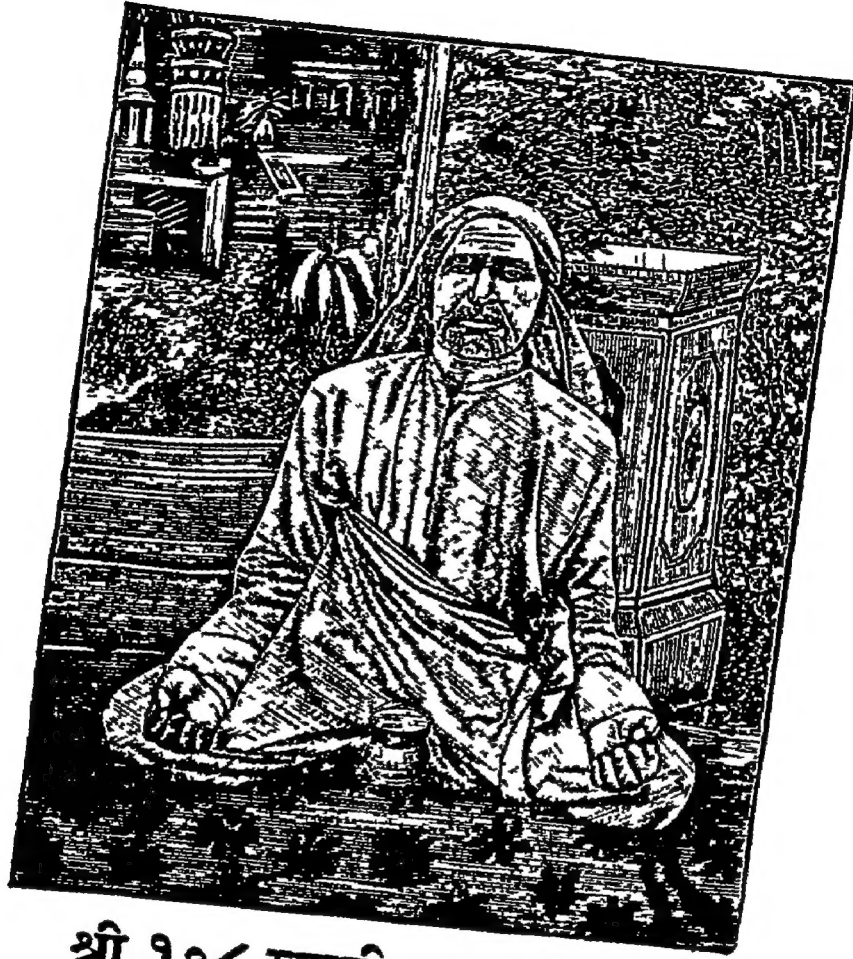


नाटकपात्र.



सूत्रधार	नाटकआचार्य.	महामोह	विवेकशत्रु.
नटी	तिसकीपत्नी.	चार्वक	मोहकामित्र.
विवेक	प्रधाननायक.	काम, क्रोध, लोभ,	} ये महामोहके वर्जीर हैं
मति	तिसकीपत्नी.	दम्भ, अहंकार.	
वस्तुविचार	विवेककिकर.	मन	संकल्पात्मक.
सन्तोष	तिसकासहचर.	दिगंबर, भिक्षु,	} ये बुद्ध जैनादि मतके
पुरुष	उपनिषद्स्वामी	क्षणिक, कपालिक	
प्रबोधउदय	पुरुषपुत्र.		प्रवर्तक है
श्रद्धा	सात्विकी, राजसी, तामसी ३प्र.	मिथ्यादृष्टि	मोहपत्नी.
शांति	विवेकभगिनी.	विभ्रमावती	तिसकीसखी
करुणा	शांतिकीसखी.	रति	कामपत्नी.
भैत्री	श्रद्धासखी.	हिंसा	क्रोधपत्नी.
विष्णुभक्ति	उपनिषत्सखी.	तृष्णा	लोभपत्नी.
उपनिषद्	वेदांतशास्त्र.	वटु, शिष्य,	} ये दूसरे हैं
सरस्वती	विष्णुभक्तिकीसखी	पुरुष, दौवारिक.	
क्षमा	विवेकदासी.		
वैराग्य, निदिध्यासन,	} मनके पुत्र.		
संकल्प			
परिपार्श्वक, पुरुष,	} ये दूसरे हैं.		
सारथी, प्रतिहारी			





श्री १०८ स्वामी परमानन्दजी
उदासीन द्वारकावाले.

SHRI SANMATI LIBRARY

श्री सन्मति पुस्तकालय



श्रीगणेशाय नमः ।

ॐ तत्सद्ब्रह्मणे नमः ।

अथ श्रीमत्कवि गुलाबसिंह कृत—
प्रबोधचन्द्रोदय नाटक भाषा प्रारम्भः ।

दोहा ।

गौरीपुत्र गणेशपद, वन्दों वारंवार ॥
कार्य कीजिये सिद्ध मम, देह सुबुद्धि उदार ॥ १ ॥
जाके नाम प्रतापते, जलपर शैल तराहिं ॥
वह रघुनायक दासके, सदा बसै मनमाहिं ॥ २ ॥
गुरुनानक गोविन्द गुरु, जासम और न कोइ ॥
अभिवन्दन पदकमल तिन, जोर सदा कर दोइ ॥ ३ ॥
भारत भूमिपुनीत पद, तपोज्ञान अवतार ॥
मानसिंह गुरुको नमो, तारण करुणासार ॥ ४ ॥

नराज छन्द ।

प्रबोधचन्द्र नाटकं, सुबोध ग्रन्थ मैं करों ॥
अलं व साधु संगको, विचार चित्तमें धरों ॥
सुनै पढै सु जे जना, निवार मोह बन्धना ॥
लहै अपार मोक्षको, टुटै समस्त फन्धना ॥ ५ ॥

सवैया ।

भूपन बोध सुबोध नहीं अति कौतुक माहिं रहें लपटाए ॥
बोध विना जगमोक्ष कहां इम संतसमै मुखवेद अलाए ॥

(१) ग्रन्थकी निर्विघ्न समाप्ति रूप । (२) आदि अन्तके ग्रहणसें दशों बाद-
शाहोंका ग्रहण करना । (३) कृते ज्ञानात् मुक्तिः । ज्ञानादेवतु कैवल्यम् । इत्यादिवेद ॥

अंतसमै यम दीनकरे तिन हेर महा करुणारस आए ॥
 बोध उपावन हेत सुनो नरनाहनके इह ग्रन्थ बनाए ॥ ६ ॥
 भानुमरीचि सुनीर समं पुनि जा अज्ञान जगत्त बनायो ॥
 वायु अकाश सुपावक नीर मही पुनि लोक सुतीन उपायो ॥
 जाहिं पिखेरजुसापजिमें जगफेरसभोतिनमाहिं विलायो ॥
 उज्ज्वलआतमबोधं महाहमआनँदसों उरमाहिं धियाँयो ॥ ७ ॥
 प्रैत्यक्ज्योति सनातन जोअग व्यापरही सभमाहिं सुहाई ॥
 रिदशांतविषेअतिभासतहै कृतसंयमकोजिहआनन्दताई ॥
 विधुचूडनिरोधसुवायुभलेब्रह्मरन्ध्रहतेअतिऊँचचलाई ॥
 दृगतीसरब्याजसुभालविषेशिवसंयमवंतसुआपदिखाई ॥ ८ ॥

दोहा ।

कीरतिवरमा नाम जिह, भूपति बडो रसाल ॥
 ताहिसभामें विमलमति, आहि प्रधानगुपाल ॥ ९ ॥
 वर्ष एक नाटक तहां, भयो सुसभामंझार ॥
 जाको हेरसुज्ञानलहि, भये भूप भवपार ॥ १० ॥
 याकों सुने जु कानमें, नीके चीत्तलगाइ ॥
 आसुरसंपति दूर तज, वेगज्ञान बहु पाइ ॥ ११ ॥

सूत्रधार उवाच स्वपत्नी प्रति ॥

सवैया ।

बहुवातनको कछु कामनहीं अवे आयसुमोहिं गुपालदई ॥
 सभभूपति जांमुकुटामणिके पदपंकज आरती आनिकई ॥

(१) अविद्या तत्कार्यमलरहितस्वप्रकाशरूप । (२) सेवते हैं अर्थात् उपासते हैं ।
 (३) अनृत जड दुःखरूपअहंकारादिकोंसे प्रतिकूल होयकर अर्थात् सत्यज्ञानानन्दादिरूपकर
 जोमकाशे सो कहिये प्रत्यक् सोई होवै ज्योतिकहिये प्रकाशरूप सो कहिये प्रत्यक्ज्योति ॥

प्रवलारिसमूहमहीपनके उरपाटनको नरसिंहमई ॥
 वलभूपतिसिंधुधसीधरनी इन फेर वराहउधारलई ॥१२॥
 दिगनारविलासनिकाननमें जिहकीरतिके श्रुतिटंक बनाए ॥
 सभदिग्गजंकानसुतालवडेविधताहिंसफालनपौनउपाए ॥
 तिहंसंगमिले अतिनाचत है भवताहिप्रताप सुज्वालबढाए ॥
 तिन आप गुपाल सुएहकह्यो बहुनाटक भूपति देहु दिखाए ॥१३॥

दोहा ।

सहज सुहृदस्वभाव यह, कीरतिवरमा भूप ॥
 ताहित उदम थोकियो, दिग्जयपरमअनूप ॥ १४ ॥
 ताव्यापारअंत्रतभयो, परमानन्दहमार ॥
 विविधविषयरसपरसकर, भये मनोजविकार ॥ १५ ॥
 ताव्यापारदूषितमनो, वासर दये विताय ॥
 कृतकृत्यभये सुआजहम, भूपतिराजदिवाय ॥ १६ ॥

सवैया ।

प्रसिद्ध अमातनभूपतिकेसुविपक्षवलीनृप मारगिराए ॥
 रक्षपालकरी सगली धरणी पुनि याहि किसीसह छत्र फिराये ॥
 सुपयोनिधिमेखलयाहधराशिर भूपनके इनराज ठराए ॥
 रस शान्त प्रयोग निवेदनकै जग आपविनोदकरे इमभाए ॥१७॥

(१) दिग्गजोंके कानोंरूपीतालेंकर उत्पन्नभयां जो बहुत पवन । (२) तिसपवनके साथ वृद्धिको प्राप्तहोयकर संसारमें प्रवृत्तहोरहाहै प्रतापरूपअग्निजिसका । (३) गोपाल । (४) शत्रु । (५) शान्तरसहै प्रधानजिसमेंऐसाजोनाख्यानुकरण तिसके निवेदन कहिये जनावनेकरकै ॥

कवित्त ।

प्रबोधचन्द्रनाटकं सुआहिनटतोहिडिग,
 कृष्णमिश्रआपजोईपूरववनायोहै ॥
 कीरतिवरमके समीप सोई नाटकरो,
 हेरनको भूपतिको मन उमगायोहै ॥
 सुनो सूत्रधार तुमप्रगटविचारकरो,
 सभाहूसमेतरिदेकौतकमुहायोहै ॥
 सुनिकै गुपालवाक सूत्रधारचारवाक,
 नाटककेहेत निजनारिको बुलायोहै ॥ १८ ॥
 नेपथ्यकीओर तिनहेरके पुकारकह्यो,
 आर्येसुआउ इत तवी नटी आईहै ॥
 आर्य सुकौन काज मोहिको बुलायो आज,
 कीजिये सुकाज अव वेर क्योंलगाईहै ॥
 सूत्रधार ताहिको उचार पुनिएहु कह्यो,
 आर्ये अजान नाहिं जाहितबुलाईहै ॥ १९ ॥
 नाटकप्रबोधचन्द्र चन्द्रमासमान जग,
 दीजिये दिखाइ यों गुपालमन आयोहै ॥
 भूपति विपुलवल सोईतू अरण्यजान,
 पावक प्रतापवनसंगते बढायोहै ॥
 ताहिकी सुज्वाल तीन भौनमें विसाल बढी,
 कीरतिको पुंज लोकतीनहूं में गायोहै ॥

लीनेचन्द्रहास प्रतिकूलनृपनासकर,
जीतिके गुपालसुनरेशढिगआयोहै ॥
सामैराज राजकोभिषेक जिन फेर जग ॥
कीरति वरमदेवभालमें करायोहै ॥ २० ॥

सवैया ।

रणरंगमहीपिसताशनिआ अवलौं नरमुंडनताल बजावैं ॥
अलिकैकचपिंगकपोललटीसुपिशाचनियांतिहनृत्यदिखावैं ॥
करिकुंभैमृदंगनपौन वली धसि नाद अनेक सुपीठ सुनावैं ॥
इहभाँति सुनो नटनीजगमें रणरंगमही अवलौं यशगावैं २१ ॥
रस शांत प्रसन्न विनोदनके हित हेनटनी सुगुपाल बुलाये ॥
अव याहि सभा बहुनाटकजो धर स्वांग भले हम देहिदिखाये
नटनी तव एह कह्यो भरताहित स्वांगन मानवलेहु मगाये ॥
इह आहि अचंभ बड़ो मनमें, सुन आर्य्य एहु गुपालसुभाये २२
निजप्राक्रमकै रणरंगमही जिन मंडल भूपनके सुभगाए ॥
पुनिकानलौंतानकठोरधनुंरणमंडलमें शरओघचलाए- ॥
तिन वाणनकै अरिखेतविषे सुतुरंगनके बहु पुंज गिराये ॥
निज आयुधधारमहीधरसे गजकोटिनकोटि सुभूमिरुलाए २३
पैदलसैन सुक्षीरनिधी भुजमंदरघात सुव्याकुलकीनी ॥
श्रुतसैनपयोनिधिको मथिकेवलभार्वैविजयलक्ष्मीजिनलीनी ॥
जिनके रणकी मुनिबृंदसभै अवलौं जसकीरति गाहि नवीनी ॥
रसशांतविपेतिनकीमतिआर्य्यमोहिकहोकिहभाँतिसुभीनी २४

(१) चक्रवर्तीराज ।

(२) गण्डस्थल ।

(३) कर्णसेनराजा ।

(४) समरविजयलक्ष्मी ॥

सूत्रधार उवाच स्वपत्नीप्रति—

दोहा ।

ब्रह्मणज्योतिस्वभावते, समस्वरूप जगआहि ॥
कारणपाइ विकारभज, पुनि निज रूप समाहि ॥ २५ ॥
नृपकुल प्रलय कृशानुसम, चेदिपती जगआहि ॥
चन्द्रवंशनृपराजको, दूरकियोपुनिताहि ॥ २६ ॥
चन्द्रवंशनृपराजहित, उद्यम कियो गुपाल ॥
मार विरोधी थिरकियो, राज गुपाल रसाल ॥ २७ ॥

सवैया ।

कल्पांत प्रभंजनक्षोभभयोसरितापतिज्यों सबशैलदवाए ॥
कृतकार्य फेर गहे थिरता निजवेलकी भीतरआय ठराए ॥
भगवंतके अंशैजयेनरजे सभ भूतनकेहित प्रेम वढाए ॥
नरमंडन ले अवतार मही कृतकार्यते रस शांति लगाए ॥ २८ ॥
भृगुनन्दनरामकोभामनीपेखसुवाहुजवारइकीसखपाए ॥
नृपशोणितनीर सुमांसर्वसावहु पंकमई तटनी भटनाए ॥
नृपनारि कुमार सुवृढनलौं करुणाविन धारकुठार चलाए ॥
धरभार उतार उखार कुलं नृप शांति भये तपमाहि लगाए ॥ २९ ॥

दोहा ।

परशुराम जिम आहि यह, कृतकार्य गोपाल ॥
परम शांतिनिष्ठा भजी, रसमें वडो रसाल ॥ ३० ॥

(१) चेदिदेशाधिपति राजाकर्णसेन । (२) कीर्तिवर्मा राजाके राज्यको ।
(३) अवतार स्वरूप । (४) अस्थिगतमांस ॥

जीत विवेक सुमोह जिम, बोधउदै जगकीन ॥

जीत करण बलराज तिम, कीरति वरमा दीन ॥ ३१ ॥

अथ नेपथ्ये कलकला शब्द ।

सवैया ।

बीच कनातकेवात सुनीसुमनोजवलीयह काननमाहीं ॥
 कोपभरे मुख एहुकही नटनीचसुबोलतयोंमुखमाहीं ॥
 जीवतहीं हमरे जगमें तुम मोहकि हार कहें जनमाहीं ॥
 पापि शिलूषविवेकहिकी जड मूल उखारदयो भवमाहीं ॥ ३२ ॥
 सुनवातशिलूषडरयो मनमें पुनि संभ्रमहेर सुनारि अलायो ॥
 रतिकंठभुजा घनपीनकुचालहिसंग रोमांच अनंग सुआयो ॥
 जगमादन सोभ अपार बनी मदधूमतनयन चले अलसायो ॥
 अब भागचले इह ठौरहिते सुनिकै ममवाकमनोषुनशायो ३३
 हमभाख तजीरंगभूमितिनो तव आय मनोज प्रवेशकयो ॥
 अलिकै कच नील कपोल लटी रतिकंठविषे हँस हाथदयो ॥
 दृगकंज चढाइ उठाइभुजा रतिनाथ महा उर क्रोध छयो ॥
 भृत्ताऽधम पापि सुजीवतमें रति नाहि विवेक सुकौनभयो ३४
 तबलौं मनमाहिं विवेक रहे सभ आगमते उपजो इह जोई ॥
 जबलौं नहिं नीलसरोरुहिसें दृगनारिकटाक्षलगे सरकोई ॥
 नृप जीत तजे नवखंडमही घरनारि भजें कर जोर सुदोई ॥
 चतुराननलौं जगमाहिं पिखे दृगनारि अजीत नहीं भटहोई ३५

धौल जहाँ गृह उचवने गजदंतनमंच सुसेजसवारी ॥
 मध्यविराजत चंद्रकलासम वारिजनैन सुनूतननारी ॥
 भूषन चंपकहार घने तनुचन्दन कुंकुमगंध उदारी ॥
 चंदउदै तम दूरभये निशिमाहिं खिरी सुमनोजकी वारी ॥ ३६ ॥
 इह आयुध मोहि जयंत सदा इन धारमलेजगआहिवलीको ॥
 इन होवत कौन विवेक अहै पुनि बोध उदै नहहोत कलीको ॥
 जनऔरनकीजगकौन कथा धृतसंयम जोजन जाइ गलीको ॥
 दृगकंज फिराय पिखे युवती चितयोंतरफै जन मीनथलीको ॥ ३७

रति रुवाच ।

दोहा ।

आर्यपुत्र सुअतिवली, भाषैं मुनी अनेक ॥
 महामोहंभूपांलको, याजग शत्रु विवेक ॥ ३८ ॥

काम उवाच ।

सवैया ।

तवनारि सुभावते संकभई^१ प्रतिपक्षनते हमनाहिंडरें ॥
 पिखयद्यपिफूलशरासन औसरमें करभीतरआपधरें ॥
 जन तदपि आयसुमोहिं उलंघ मुहूरत धीरज नाहिं धरें ॥
 सुन वामउरु सुरदैत्यसमै जगभीतरहै वस मोहि करें ॥ ३९ ॥

दोहा ।

जानत काम ननारि कछु, शृङ्गीरूपिवन माहिं ॥
 मोसरचीत्तभ्रमाइयो, गयोभूपगृहमाहिं ॥ ४० ॥

(१) नयका हेतु । (२) शत्रुओंसे ॥

ताकी कथा संक्षेपते, कहोंसुनो चितलाइ ॥

वामउरु संसामिटे, तोहिं निखल डरजाइ ॥ ४१ ॥

चौपाई ।

लोमपाद इक भूपति भारा । जाकोयश सबभौन मँझारा ॥

दशरथको बहु मीत कहीजे । जाको हेर अमंगल छीजे ॥ ४२ ॥

ताके देशको बहु विस्तारा । वर्षा होइ न ताहि मझारा ॥

ताकी प्रजा दुखी समेसी । तपत अल्पजल मछली जैसी ॥ ४३ ॥

विप्रंजोतिकी भूप बुलाए । वर्षा होइ सुकौन उपाए ॥

विप्रन बहुविधिकीनविचारा । भूपतिको इह भाँति उचारा ॥ ४४ ॥

शृङ्गीऋषिवन भीतर जोई । आइ इहाँ तब वर्षा होई ॥

वहनिरपेक्ष महामुनिज्ञानी । आवै किहप्रकार रजधानी ॥ ४५ ॥

लेन न ताको कोई जावै । शापअग्निते सभ डर पावै ॥

तब तिन वारवधू सबुलाई । दानमानकर पास बिठाई ॥ ४६ ॥

शृङ्गीऋषिवनजाहि अगारा । ताको लियावो नगर मझारा ॥

सुनकर वारवधू अकुलानी । शाप अग्निते अति डरपानी ॥ ४७ ॥

पर भूपतिकी आयसु जोई । मेटि न सके कदाचित सोई ॥

तब तिन एक उपायसुकीनो । नौकाबांध स्थंडिलकीनो ॥ ४८ ॥

तामै रंभापुंज जराए । लाडूकरणपूरफललाए ॥

कहूं जलेबी कहूं अपूपा । कहूं सुबूंदी रची अनूपा ॥ ४९ ॥

दोहा ।

किंतम बेल तामै रची, फूल पात बहु भाइ ॥
लाचीदाणेकी तहां, रची सुदाख बनाइ ॥ ५० ॥

चौपाई ।

याविधधारअडंबर बाला । गई तहांजहँ विपिन विशाला ॥
मुनिआश्रमते किंचित दूरा । नौका थापी नीर गरूरा ॥ ५१ ॥
षोडशबरसनकी बहु बाला । गई तहां जहँ मनी विसाला ॥
लाडू करणपूर फल जेते । पात पलाश धरे समतेते ॥ ५२ ॥
शृङ्गीऋषि तह नैन मिलाए । ध्याननिष्ठ मुखवेद अलाए ॥
पगनूपुरधुनि सनी सुजबहीं । नैन उधारे मुनिवर तबहीं ॥ ५३ ॥
मुनि उर जानवन्दना धारी । अरघपादहित लियायो वारी ॥
गणिकातब मख एह बखाने । हम ऋषिवर नहिं छुहे सआने ॥ ५४ ॥
थाफो नीर नचरण पखारो । हमरे तपवनफल मख डारो ॥
करणपूर अरु लाडूखाए । शृङ्गीऋषिके मनविगसाए ॥ ५५ ॥
खाइ जिलेबी लाचीदाण । अहोस्वाद मनिमखोबखाने ॥
मिलकर गणिकागायन करें । मुनिवर जाने वेद उच्चरें ॥ ५६ ॥
तुमरे मुखसरोज मकरंदा । वेदधुनी उर जने अनंदा ॥
पद क्रम जटाअपूर्वथारी । आप पढाई जोमुखचारी ॥ ५७ ॥
याविधिनिरखेतामुखओरा । ज्योंनिशचिते सुचन्दचकोरा ॥
अहो हमारे भाग सुनए । यह मुनि ब्रह्मलोकते अए ॥ ५८ ॥

(१) करीहुई ।
नामहै ॥

(२) पदक्रमजटा वैदिक मन्त्रोंके उच्चारण विशेषका

याके बलकल ऐसे सोहै । तडितपुंज जनमें मनमोहै ॥
 वनफलमिष्टमधुररधुनिवेदा । मनकोनिखिलमिटावैखेदा ॥६९॥
 सुंदर शीशजटा अतिकारी । मनोविरंचि स्वहाथसँवारी ॥
 तपको तेज भालमें दमकै । किरणासहितमनोशशिचमकै ६०
 हेमजनेऊ याके अंगा । स्वर्गफूल सोभे सरबंगा ॥
 अहोपिताफलहित बनगए । याके दरशन तार्हि न भए ॥६१॥
 ऋषिआगमनऔसरकोजान । वारबधू तह कियो पयान ॥
 बहुआईनौकाकेपाही । मुनिवर आयोआश्रममाही ॥६२॥
 शृङ्गीऋषि सुतआइ निहारा । रंचककरे न वेद उचारा ॥
 अग्निहोत्रकी अग्नि सुजोई । नाहि जगाई निशिकोसोई ॥६३॥
 वारबधू जिहपंथ पधारी । दृष्टि तहाँ शृङ्गीऋषि धारी ॥
 पूछ्यो पिता कहां मति गई । पढे नवेद नहीं कृतकई ॥ ६४ ॥
 शृङ्गीऋषि तब बैन उचारे । पिताहुते कछु भाग हमारे ॥
 ब्रह्मलोकते मुनिवर आए । नाहिसमंश्रूमुख निरमाए ॥६५॥
 ताको रूप निहाज्यो जोई । अबलौ चीत चितारों सोई ॥
 कोमल बलकल तनमेंसोहैं । दोदो शृंग उरन मन मोहैं ६६ ॥
 शीशजटाकोमलअतिश्यामा । भाल तिलक हाटकढिगदामा ॥
 नाककरणमें छिद्र सुकीने । स्वर्गफूल तामें गुहिदीने ॥६७॥
 नयनसरोज दयारसभीने । सच सुधा श्रम करे सुखीने ॥
 मेरीओर कृपाकर निरखे । प्रेमडोर मानो मनकरखे ॥ ६८ ॥
 याविधि वेद सुकीन उचारा । सुनिकर हज्यो सुचीत हमारा ॥
 ऐसे शृङ्गीऋषिहिअलायो । पितालख्योअबलाभरमायो ६९

शृङ्गीऋषि बहुभाँति डराए । हेसुत ऋषि नहिँ राक्षसआए ॥
 ताके गीत सुनी नहिँ काना । नातर तेरे हरहैं प्राना ॥ ७० ॥
 याविधि मुनिवर बहुत डराए । पर शृङ्गी वहरूप ध्याए ॥
 मुनिवर भये प्रातपुनिकात् गयो जबैवहुविपिनविशाला ७१
 तवपुनिगणिकाझुंडसुआयो । शृङ्गीऋषिपिखमोलझुकायो ॥
 तुम अपने तप विपिनमझारी । मोहि लेचालोकरुणाधारी ७२ ॥
 तव संगचल्यो मुनिवर ऐसे । प्राणनसंग जीव जग जैसे ॥
 नैनकटाक्ष सुछविहिकपोला । निरखभयोऋषिकोमनलोला ७३
 ताकी मंदगती झुनकारा । सुनिसुनिऋषिमनभजेविकारा ॥
 नौकाभीतर बैठो जबही । पहुँतो लोमपादपुरतवही ॥ ७४ ॥
 मुनिवरनगर जबै पगधारा । वरषा भई सुतहाँ अपारा ॥
 यहविधि तपको जाहि प्रभाऊ । अवलाऽधीनभयो मुनिराऊ ७५
 शांता भूपतिदुहिता जोई । ताहि वरी पुर भीतर सोई ॥
 याकी कथा बहुतविस्तारा । कहाँलगे मम करोँउचारा ॥ ७६ ॥

दोहा ।

मानवकी गनती कहाँ, देवनमें प्रधान ॥
 त्यागे धर्म क्षणेकमें, रंच लगावो बान ॥ ७७ ॥

सवैया ।

गौतमनारि सुजारसुरेश्वरजाइ भयो सर मोहिचलायो ॥
 वेदपठे चुरानन जो रतिके हितसो दुँहिता प्रति धायो ॥

इंदु भंजीगुरुकी अवला बुद्धसो सुतताहिके बीच उपायो ॥
कौन अपंथन पांउधरे जगमोसरजाहिको चीत भ्रमायो ७८ ॥

दोहा ।

याविधिके अवलाहने, तपी बडे बलवान ॥
गुलावसिंह वैरागको, करें मूढ भिमान ॥ ७९ ॥

रति रुवाच ॥

सवैया ।

सत आर्य यद्यपि तूंभुजमें जगजीतनको बल आपधरें ॥
जग होइसहायक जाहिवली पुनितां अरिते बलवंत डरें ॥
सुनिये यमंआदिक आठ बजीरविवेकसहायक वेदररें ॥
बहु जंग उपाय करें सुनियो इहते उरमें हम नीतडरें ॥ ८० ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

भामिनि रायविवेकहिकयमआदिक आठ अमात सुनाये ॥
तेरणरंगमहीपहिले हमने सबठौरनठौर दबाए ॥
कौन अहै जगभीतरसो हम जीवत ताहिको नाम अलाये ॥
वामउरू तज चिंतसदा तुमक्योंमनमै अरिते डरपाये ॥ ८१ ॥

दोहा ।

कोपै आगारीरहे जो, कौन अहिंसानार ॥
ब्रह्मचर्यको में सुनो, क्षणमहि डारों मार ॥ ८२ ॥

(१) गुरु बृहस्पतिकी स्त्रीको चन्द्रमा सेवताभया । (२) यमनियमाऽऽसन
प्राणायामप्रत्याहार धारणा ध्यानसमाधि । (३) क्रोध । (४) पर प्राणिवयो-
गानुकूल व्यापारका नाम हिंसा ताका अभाव अहिंसा । (५) आठप्रकारके मैथुनका
त्याग ब्रह्मचर्यह ॥

लोभं जवै करमै धरे, चन्द्रहास वलधार ॥

सत्य असतेय अपरिग्रह, भामनि मुएनिहार ॥ ८३ ॥

सवैया ।

यमनेमसुआसनप्राणयमं प्रत्याहारवलीजगध्यानअलाये ॥

धारणा और समाधिसुनो चितहोइ इकाग्रतौ उपजाये ॥

चितभीतर रंच विकारकरौं इनको जडमूल सुदेहु उठाये ॥

इन जीतनहेतु रची अवला यमनेम तवै हमरे वशआए ॥ ८४ ॥

दूरविलोकन नारिनिको अरु ताहि संभाषन दूर रहे ॥

हास विलास सुकेल अलिंगन नाहि इकंत सुवात कहे ॥

जन संयमवंत कहावतजे तजसौधतपोवन जाइवहे ॥

चित्तमाहि चितारत जो युवती क्षणमैं मनताहि विकारगहे ८५ ॥

मोह अमातसुमात्संरमद दंभ तथा पुन लोभ अलाए ॥

फारयमादि वजीर लये वहिकान इकंत सुमंत्रदिढाए ॥

मोहमहीप अधर्म वजीर यमादिक गोप लगे तिनपाए ॥

जो यमनेम करे जगमैं, हरिके हित नाहि सुलोक दिखाए ८६ ॥

रति रुवाच ॥

दोहा ।

शमदम और विवेकलौ, कामक्रोधमदमान ॥

मैं सुनियो निजकानमैं, एको जनम अस्थान ॥ ८७ ॥

(१) पर द्रव्यके हरणकी इच्छा का नाम लोभ है । (२) ययार्थभाषण का नाम सत्य है । (३) चोरिके अभावका नाम अस्तेय है । (४) खोटे प्रतिग्रहके अभावका नाम अपरिग्रह है । (५) घृतादिक्रीडा । (६) मन्दर । (७) पर गुणोंमें ईर्ष्या और मद कहिये मनका गर्व ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

उत्पत्तिकोस्थानसएकअहे मनसोजगभीतर तातअलाया ॥
 हम हैं पुन भ्रात विमात सुनो बहुगोप प्रकार बने अबगाया ॥
 सुन पूर्व ईश्वर संग कीयो, निजनारिबखानत ताहि सुमाया
 जिनते उत्पत्ति भई हमरी मननाम वही सुत ताहि उपाया ८८
 मन तीनहु लोकसु आप रचे पुन ताहि विषे कुल दोइ उपाई ॥
 मन एक प्रवृत्ति कहे पतिनी सुनिवृत्ति तथा जग दूसरि गाई ॥
 मोह प्रधान प्रवृत्ति रची कुल तीनहु लोकनमाहि फिलाई ॥
 सुविवेकप्रधान निवृत्तिजनीकुलसो बिरलीजगमाहि चलाई ८९

रति रुवाच ॥

सवैया ।

सुत आय जो इहभांति अहे जगभीतर एक सुताततुमारा ॥
 किह कारण वैरभयो तुमरो धुजमीनकरो ममएहु उचारा ॥
 तिह भ्रातनमें इहभात सुवैरन मोहि सुन्यो यह कानमझारा ॥
 कविसिंहगुलाव कहे रति नाहसुनो रतिवैरको कारणभारा ९० ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

जे इक आमिषते निपजे तिनवैर प्रसिद्ध कज्यो जगमाही ॥
 भूमिनिमित्त लरे कुरुपांडव भूप खपे जिनके रणमाही ॥

भारत खंडकी नूतन नारि भई विधवा जिन संगरमाही ॥
 होवतहीं यह बात आई कछु नाहिं भई सुनई भवमाहीं ॥ ९१ ॥
 हमरे मनतात सुपूर्वएरतितीनहुलोकसुआप वनाए ॥
 हमहैं अतिबल्लभ तात हिके इहते हम तीनहुलोक दवाए ॥
 शम औ दम और विवेक पिता बलहीन पिखे वनवास पठाए ॥
 अबते अधवंत उपायकरें पितभ्रातनमूलसु देहु उठाए ॥ ९२ ॥

रति रुवाच ॥

सवैया ।

सुतआर्यक्यों पुनि पापइसो मति हीनकरें बहुसंगतुमारे ॥
 उर द्वेष बध्यो तिनके अतिहीं इहभांति चहें जगपापकरारे ॥
 अथवा इह कौनउपाय सुनो धुजमीन तुम मन माहि विचारे ॥
 इहभांति सुने रतिवाकजवै तव बोलउठे रतिप्राणपियारे ॥ ९३ ॥

काम उवाच ॥

दोहा ।

भामिनि गूढ सुवीजइक, है पुन कह्यो नजाइ ॥

रति रुवाच ॥

आर्यसुतक्यों नाकहें, मोको तूं प्रगटाइ ॥ ९४ ॥

काम उवाच ॥

दोहा ।

रति तूं नारिसुभावते, भीरू अतिडरपाइ ॥

वैपापी दारुणकर्म, तोपै कह्यो नजाइ ॥ ९५ ॥

रति रुवाच ॥

दोहा ।

आर्यसुत सोकौन बहु, कैसोकरम कमाइः॥

बिनभाखे थल मीनसम, मेरो चित्त तरफाइ ॥ ९६ ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

भामनि नाहिडरें उरमें हत आशविवेक सुआश ठराई ॥

याकुलमें निसकालसमाविद्याजिह नाम सुराक्षसी काई ॥

लेवहिगी अवतार सही उरभीतर नाहिं दया कछु राई ॥

होवतसत्य भविष्यकथा जनकी श्रुति याजग एहु अलाई ९७

रति रुवाच ॥

दोहा ।

हा धिग हमरे कुलविषे, पिसताशीसुमहान ॥

उपजेगी उर कंपहै, चलदलपत्रसमान ॥ ९८ ॥

काम उवाच ॥

दोहा ।

भामनि क्यों उरं कंपहै, लोककहें यह बात ॥

जनमु राक्षसी होइगो, निश्चैनहिं विख्यत ॥ ९९ ॥

रति रुवाच ॥

दोहा ।

नाथ बखानो एहु तुम, जो उपजे पुन सोइ ॥

याजगमें अवतारलै, कामकरेगीकोइ ॥ १०० ॥

(१) नष्ट होवे आशा जिसकी (२) ब्रह्मसाक्षात्कार औ क्रूर कर्मके करनेते
राक्षसी कहीहै (३) पुरुषोंकी वार्ताहै निश्चय नही ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

भार्मिनियों सुनिये जगमें इहवाकअहै विधिब्रह्म अलाया ॥
 पुंस असंगकहैं जिहको तिहनारि अहे जगभीतर माया ॥
 नाहिं छुहे तिह संग कबी मन वल्लभ तार्हिविषे सुत जाया ॥
 तां उपरंत सुनो गजगामनि नार्थइहे पुन लोक बनाया १०१ ॥

दोहा ।

कन्या ताते होइगी, विद्यानाम कहाइ ॥
 तातमात पुन भ्रातकुल, लए सकल बहुखाइ ॥ १०२ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

त्रास कंप रतिको भयो, बोली अतिभय आहि ॥
 भरताके गलसों मिली, आर्य्यसुत परिपाहि ॥ १०३ ॥

सवैया ।

रतिसंगमकोसुखआहिजोईमुखस्वांगतिकैपुनकामदिखाए ॥
 तनमाहि मनोजरुमंचभये युगतारंक नैननकै तरलाए ॥
 घनपीनपयोधर नारि मिले शिवके रिपुतौ मनमें हरषाए ॥
 मणिगुंजत कंकण हाथविषे रतिकंठभुजामनमें विगसाए १०४ ॥

(१) असङ्गोदय पुरुषः । इतिश्रुतेः । (२) शंकाः—पुरुषके साथ संबन्ध रहित हुई, माया मनको कैसे उत्पन्न करेगी । समाधानः—पुरुषके साथ संबन्ध रहित हुई भी माया मनको उत्पन्न करे है दृष्टान्तः—जैसे चुम्बकपाषाणके साथ लोहशिलाकाका संबन्ध नहीं भी है तौ भी चुम्बककी क्रियाके पीछे क्रिया करे है यह लोकमें प्रसिद्ध है तैसे पुरुषके साथ संबन्ध रहित हुई भी माया इच्छामात्रसे मनको उत्पन्न करे है—काहेतै (अघटितघटना-पटोयसीमाया) है याते मायामें सबकछु बन सके है । (३) मनने । (४) मनमें प्राप्त (५) नयनोंके दो तारे श्यामतरकाहिये अति चंचल लगाय दीये ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

तव संगममोद जने मनमें, अरुमोहमहा उरमें उपजाए ॥
इमभाष मनोज प्रमोदबढे रतिको दृढ कंठ सुफेर लगाए ॥
हम जीवत कौन बली जगमें पुन आत्मविद्याजो उपजाए ॥
जग कौन विवेककोनाउलएरतिभीरुकहोतुमक्योंडरपाए १०५

रति रुवाच ॥

दोहा ।

विद्याकन्या राक्षसी, ताउत्पत्ति जोइ ॥
तुमरे वैरी जगतमें, किहविधि चाहै सोइ ॥ १०६ ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

साहुँहिता श्रुतिनारिविषे, खलराय विवेकप्रिये उपजाए ॥
संगैप्रबोध शशी पुन भ्रात, सुहंसगते तिहमाहि उपाए ॥
ताउत्पत्तिविषे पतिनी सुशमादिक आपसहाइक आए ॥
ते उपवासकरें तपसाधृत उद्यमतीरथ देव मनाए ॥ १०७ ॥

रति रुवाच ॥

दोहा ।

आत्मनाशक विद्या, ता उत्पत्ति जोइ ॥
काहिसराहै दुष्टमति, शंका पापन होइ ॥ १०८ ॥

(१) विषयांतरके विस्मरणको उत्पन्नकरताहै । (२) अनावृत ब्रह्माकारान्त-
करणवृत्तिरूपाकन्यानाम विद्या । (३) अनावृतब्रह्माकारान्तःकरणवृत्त्युपहितचैतन्यरूप-
प्रबोधचन्द्रमा भ्राता ॥

काम उवाच ॥

सवैया ।

रतिजे कुलनाश प्रवृत्तिभये, बहुपापकरें नहिं पापडराए ॥
 मुख नीतं मलीन रहेतिनको, उपजे निजतात सुआतमघाए ॥
 बलि पावकधूम सुमेघभयो फिर धूमधुजंहन आप खपाए ॥
 कुलकंटक आहिविवेक सुनोनितपापकरेनहिं रंच लजाए १०९
 (अथ नेपथ्ये कलकलाशब्द)

विवेक उवाच ॥

सवैया ।

आहिदुरातमकामकलंक सुतूंधरमातम आप अलाए ॥
 तेअघवंत सुपापकरें इम भाष अधी हमको सुठराए ॥
 नाहिलयो मन तातमतो जिम मूढ मनोज सुनो चितलाए ॥
 तातभयो सुतमोह अधीन सुमारग वेदको दूर भुलाए ॥ ११० ॥
 कार्य औ अकार्यको गुरु जोन पिखे उरमें गरवाए ॥
 वेदविरुद्ध सुपंथविषे मनके मदकै जब पांड टिकाए ॥
 ताहिं त्याग सुवेद कहे मनुस्मृतिमें पुन एहुबताए ॥
 बीच पुरानन व्यासकहे ऋषि पूर्वले पुन एहु अलाए ॥ १११ ॥

दोहा ।

पिता गुरु मत त्यागकर, बडभागी प्रह्लाद ॥

मुक्तिपाइ बन्धनतजे, हरिकेसेवसुपाद ॥ ११२ ॥

(१) अग्नि । (२) मन । (३) श्लोक—गुरोरप्यवलितस्य कार्याऽकार्य
 मजानतः । उत्पथ प्रतिपन्नस्य परित्यागो विधीयते ॥ अर्थयहः—जोगुरु अहंकारादिकदो-
 षोंकरकै उन्मत्तभावकूं प्राप्तभयाहै तथा जो शास्त्रकरणेयोग्य अर्थकूं तथा शास्त्रनिषिद्ध
 अकरणेयोग्य अर्थकूं जाणतानहीं तथा शास्त्रनिषिद्ध मार्गमें प्रवृत्तहोवैहै ऐसे गुरुका शिष्यने
 परित्याग करणा ॥

कवित्त ।

तात जो हमारो सुहंकारके अधीन भयो,
 कार्य अकार्य न रंचक विचारियो ॥
 जगतको पतिजो परमात्मासु तात निज,
 ताहिको सुबाध जगशृंखलमें डारियो ॥
 मोहमदमान निसदिन सनमानकर,
 छोड़िनो सुदूरबंध दृढ विसतारियो ॥
 ऐसो मन तात जोईहतएनदोषकोई,
 कज्योहमत्यागनहिं ताहिमतो धारियो ॥ ११३ ॥

सवैया ।

इहऔसर कामविलोकनकै रतिकेप्रतिएहु सुवाकअलायो ॥
 हमरे कुलमें सुप्रधानबडो मति संगिमिल्यो सुविवेक हिआयो ॥
 गजगामनि आवतहै इतऔर चले मृगके पतिज्योंहुलसायो ॥
 शिवज्योंतुहिनाचलकीतन्या, मतिसंगमिले इहभांतिसुहायो ॥

दोहा ।

रागादिक जिन बसकिये, कीरतिवंत उदार ॥
 उर अतिकोप्यो मानधन, मनोनिरादर धार ॥ ११५ ॥

सवैया ।

तन दूबर एहुविवेक पिखो रतिचित्त कठोरमहादुःखदाई ॥
 कलंषीमतिमाहि सुयोंलसकै तुहिनाचलज्यों शशि देतदिखाई ॥
 इहकारणते हम योग्यनहीं इहठौर निवासचले सुपलाई ॥
 रतिसंग मनोज सुभागगए, मतिसंग विवेक बरे तिहआई ॥ ११६ ॥

विवेकभूपति रुवाच ॥

दोहा ।

सुनेप्यारी कानतव, कामवडेमदवैन ॥

हमैवखाने पापकृत, दुष्टात्मयहमैन ॥ ११७ ॥

मति रुवाच ॥

दोहा ।

आर्यसुतनिजदोषको, जानतनाहिं सुकोइ ॥

दोषवखाने औरको, मूढ जगतके लोइ ॥ ११८ ॥

राजोवाच ॥

सवैया ।

चितआनंदनीतनिंरजनजो जगनायकजाहिसुआगमगाए ॥

मदकामहंकारपरायणने तिनको जगभीतर बन्धन पाए ॥

अतिदीनदशातिनकी सुकरीपुन सुकृतवंतसु आप कहाए ॥

हम ताहि छुडावनमाहि लगे अघवंत अहो खल मोहि अलाए ॥

मति रुवाच ॥

सवैया ।

सुत आर्य्य जो परमात्महै सहजानंद सुंदरवेद उचारे ॥

बहुनित्यप्रकाश महाराविसों सुत्रैभौननमाहि सुजाहि प्रचारे ॥

इहभांति सुनोपरमेश्वरमैं किहभांति इने तिनबन्धन डारे ॥

दुःखसिंधुपरात्मडारदयो किम ताहितजे गुण आपउदारे १२० ॥

राजोवाच ॥

सवैया ।

अतिधैर्यवंत उदारबडो उरसत्य सदा गुणसिंधु सुगाए ॥

स्वाच्छसदा उरनीतवसे सुमहालक्ष्मी सिर छत्र झुलाए ॥

मति धैर्य शील तजे क्षणमें सुनभामिनि नारि न जाहिभ्रमायो॥
अब औरकी बात कहाकहिये निजनारिपरात्म आप भुलायो॥

मति रुवाच ॥

सवैया ।

सुतआर्य्य जो तमहोइ बडोरविकोनहि छादसकै पुन सोई ॥
तिम आत्म नित्यप्रकाश महा जिनकै सम दूसर और न कोई॥
सुखसागर नीत उजागरहै अज्ञान कहो किहभांति सुहोई ॥
अब दूरकरो करुणाकरकै इहशंक बडी उरअंतर पोई ॥१२२॥

राजोवाच ॥

अनंगशेखरछन्द ।

विनाविचार सिद्धए प्रसिद्धवारयोषिता,
समान नाममायाविलासिनीबखानिए ॥
मणिसफाटकंयथासुदेवऊजलोमृषा,
सुहावभावकैतथाप्रवंचनासुठानिए ॥
ताहिके सुसंगते असंगताजु देवकी,
स्वरूपसिद्ध नित्यहै मनाक नाहिं हानिए ॥
तथापि गाँढसंगके प्रसंगविक्रिया भई,
छुटीसुधीरता तबै अधीरता सुजानिए ॥ १२३ ॥

मति रुवाच ॥

दोहा ।

कारण कौन सुभाषिए, जाकर करे विकार ॥
पुरुषपुरातनसौवधू, जाको चरित अपार ॥ १२४ ॥

(१) नाम अनिर्वचनीयहै । (२) क्रीडादिविलासोंकेकरनेवाली । (३) मिथ्याहाव-
भावकरके असत्यपदार्थोंको सत्यरूपदिखावतीहुयी पुरुषोको वंचनकरती (ठगती) है ।
(४) अत्यंत सगसे विकार प्राप्तभया ॥

राजो वाच ॥

दोहा ।

माया कारण काजको, चाहितनाहिसुकोइ ॥

नारी जान पिशाचनी, यही सुभाव सुहोइ ॥ १२५ ॥

सवैया ।

मोहतहै कवहुं अवला मदसोंसु विडंबन फेरकरे ॥

कवहुं पुन ताडत है अवला कवहुं हँसके पुन अंकभरे ॥

सुविखादकरे कवहुं कवहुं अतिदीन मनोरिद माहिवरे ॥

दृगवामकटाक्षनकै अवला कहुकौनहकौननचीतहरे ॥ १२६ ॥

दोहा ।

है कछुकारण कौन पति, कहों सुनों अब सोइ ॥

दुराचार इन चित वियो, कन्यो विचार सुकोइ ॥ १२७ ॥

मायावाच ॥

सवैया ।

अव जोवन मोहि विलाइगयो पुन देव पुरातनहै जरठायो ॥

अव मोहि विषेरस आहिकहारस वेमुखजोवनमैं नरसायो ॥

अव और उपाय बने नकछू मन पूत बने अव राज दिवायो ॥

इहमातमतो सुविचारमनेमन पूत तवैनिज तात मिलायो ॥ १२८ ॥

नवद्वारनके पुर ताहि रचे मन आप सुनो तिनबीच वसाए ॥

इकरूपहुतो परमात्मजो बहुभांतिनकै पुरमाहि फसाए ॥

सुकरे मनकार्य आपजितेपरमात्मके पुनमाहि ठराए ॥

सुजपाकुसमंमणिमाहियथाहनश्वेतगुणंगुणलालदिखाए ॥ १२९ ॥

(१) कार्य । (२) इस प्रकार मनने माताके मतको विचारकर तथा मनरूपपुत्र तात परमेश्वरके साथ अभेद संबन्धवाला होकर ॥

मति रुवाच ॥

दोहा ।

आर्य्यसुत यालोकमें, जैसी मात प्रवीन ॥
ताको सुत तैसो भयो, कहो देव कतकीन ॥ १३० ॥

राजोवाच ॥

सवैया ।

तवचीतको पूत हंकार बडो नैपिता परमात्मकोजगगायो ॥
अतितोतलबैनगयो ढिगजो हंसके परमात्म कंठ लगायो ॥
तव भूलगयो परमात्म आप भवमोहभयो इम आप अलायो ॥
इह तात इहै मममात अहै इहखेत इहे सुकलित्र सुहायो १३१ ॥
यहपुत्र सुमित्र अरात बडो पुन याव सुधा बल आहि हमारे ॥
गज अश्वपशू यह कोशैं अहे पुनएहुसुहृदसुबन्धु पियारे ॥
चितको फुरणों जिहभांति भयो तिमदेव परात्म आपन धारे ॥
अज्ञान मई बहु नींद भई स्वप्ना बहु भांतिन भांति निहारे १३२

मति रुवाच ॥

दोहा ।

आर्य्यसुत परमेश्वर, दीरघनींद विकार ॥
बोर्ध जनम किह भांति पुन, होवे मोहि उचार ॥ १३३ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

सुनत विवेकमहीपको, लाज भई उरभार ॥
कीन अधोमुख तासमें, धरणीओर निहार ॥ १३४ ॥

मति रुवाच ॥

दोहा ।

आर्य्यसुत किहहेतते, गुरुतरलजातोहि ॥
नम्रसुकंधर तेभई, भाषो कारण मोहि ॥ १३५ ॥

राजोवाच ॥

दोहा ।

नारिनको बहु ईर्षा, होवत जगतमझार ॥
साऽपराध जन आप पिख, कहों न तोहि उचार ॥ १३६ ॥

मति रुवाच ॥

दोहा ।

रसप्रवृत्तिकै धर्महित, करे कछू पति प्राण ॥
बहुऔरे जगयोषिता, करे काज तिहहान ॥ १३७ ॥

राजोवाच ॥

दोहा ।

मति प्यारी इक औरहै, मानन मेरी नार ॥
उपनिषत सुनामबखानिए, सुंदररूपउदार ॥ १३८ ॥

चौपाई ।

बहुदिनकी विछरीहै प्यारी । मोहि असूया दुःख उर भारी ॥
शमदम जो अनुकूलह होई । तौउपनिषत संग मम होई ॥ १३९ ॥
हेमति तूं जगविषे निवारे । एक महरत मोन सुधारे ॥
जाग्रत स्वप्न सुखोपतविलाई । मैं प्रबोधसुत लेहु उपाई ॥ १४० ॥

(१) दूसरीस्त्रीके संगसें अपनेको अपराधसहित देखकर । (२) पतिके मनवांछितकार्य ।
(३) स्त्रियोंको ईर्षाकृत जोकोपहै ताका नाम मान है तिसमानवालीका नाम माननहै ॥

दोहा ।

उपजतही प्रबोधसुत, करे बन्ध सभहान ॥

बन्धनमुक्ति विराजही, परमात्म भगवान ॥ १४१ ॥

सवैया ।

सुत आर्य्यजो प्रभको दृढबंधनहैं दृढग्रन्थि महादुःखदाई ॥

ताअवला तव संगमते सुतबोधभये बहु बन्ध मिटाई ॥

पति नीतभजो तिनसंगमको अब वेगिमिलो किमवेर लगाई ॥

सुतआर्य्यनीतरमोतिनसोंममचीतप्रसन्नभयोहुलसाई ॥ १४२ ॥

राजोवाच ॥

सवैया ।

भामानि जो यह वातिभई तव सिद्धमनोरथआज हमारे ॥

हैजगआदि सुएक विभू परमात्मजा श्रुतिपुंज उचारे ॥

ताहि करे बहुखंडजिनोपुरदेहनमै बहु बन्धन डारे ॥

चिदईशदयोमृतकोपदहाअवतेईबनेजगभीतरमारे ॥ १४३ ॥

कवित्त ।

ब्रह्मकेजोंभेदकहैंखेदकअनेकविधि,

प्राणअंतप्राश्चित ताहि करवाइये ॥

विद्यासरूप प्राश्चितयों अनूपहोइ,

जीवब्रह्म एकता सु तबी मोक्ष गाइये ॥

कार्यके सिद्धहित शांति औ दमादिजेई,

ताहताह तीरथमै बेगसु पठाइये ॥

ऐसेमतिमान मति पति तौखानकर,
गणभौनऔरपिखजाहिसुखपाइये ॥ १४४ ॥

सवैया ।

मतिसंग विवेक विचारकियो जगभीतरजोजनकोसुखदाई ॥
जिहसों सभजीवकी बन्धमिटे परमात्मसंग सुवेग मिलाई ॥
तपसातटतीरथजोगभजे उपजे सुतबोध बडो जसदाई ॥
कविसिंहगुलावसु एहकथा प्रथमै यह अंक निरंतरगाई १४५ ॥

दोहा ।

गुलावसिंह मतिपति मतो, जानमोहभूपाल ॥
दंभकलादिक पठेगो, तीरथहनन विसाल ॥ १४६ ॥

इति श्रीमन्मानसिंहचरणशिक्षितगुलावसिंहविरचिते प्रबोधचन्द्रोदयनाटके
प्रथमोऽंकः समाप्तः ॥ १ ॥

इति श्रीमद्गुदासीनवर्य परमानंद शिष्य गुरुप्रसादविरचिता प्रबोधचन्द्रोदय नाटक
प्रथमोऽंकटिप्पणिका समाप्ता ॥ १ ॥



ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीगुरुभ्यो नमः ।

अथ द्वितीयोङ्कप्रारंभः ॥ २ ॥

दोहा ।

असुर विदारे जाहि जग, देवनकियो उधार ॥
तारघुनायक विमल पद, वन्दौ वारंवार ॥ १ ॥

सवैया ।

तव दंभको स्वांग भयो अतिसुंदरजाहिपिखेजगशीशनिवाए ॥
करसैननहीं समुझावतहै समपेखत राजसभा महिआए ॥
मुख एहुकही महा मोहबली सिरहाथधरे जगमाहि पठाए ॥
सुत दंभ अमातन संगविचार विवेक कियो बहु होननपाए॥

महोमोह उवाच ॥

सवैया ।

इह विवेक विचारकियो सुप्रबोध बलीसुतलेहि उपाए ॥
ताहिनिमित्त सुतीरथमै, शम औ दम आप विवेक पठाए ॥
है हमरे कुलनाशनिमित्त इहै जगमाहि विरंचिवनाए ॥
तुम होइ सुचेत उपायकरो जिहते इह नाशनिमित्त मिटाए॥३॥
तिन तीरथमाहि बनारसजो बहु मोक्षनिमित्त विरंचिवनाई ॥
शिवकी नगरी सुतदंभवरो सुकरो तुम जाइके एहुउपाई ॥

(१) विषयोंमें अत्यंत आसक्तिका हेतु, जो अहंमम अभिमान है ताका नाम महोमोहहै ॥

चहूं आश्रमकी कल्याणमिटे जिहते नह मोक्ष सुहोवनपाई ॥
वस मोहि बनारस एहुकही सभस्वामीकह्यो सुकन्योममआई ४
दम्भ उवाच ॥

दोहा ।

जाहि निवास सुमैंकरो, सुनो तिनोकी गाथ ॥
मनमथके उत्सवभजें, लोक निवावें माथ ॥ ५ ॥

कवित्त ।

बारवधू भौननिसबसमदपानहास,
कामके कलोलनिसों जामिनी बिताइ है ॥
चाँदिनीसुरात मनमथके हुलासभए,
नारिनके संगसु अनंगसुख पाइहै ॥
नाइ प्रातकाल मले अक्षत लगाइ भाल,
धूरत सुबडो सबलोगनि रिझाइहै ॥
दीषत सर्वज्ञ पुन तापसी ब्रह्मज्ञयह,
हव्यवाहहोमहम कदीनचुकाइहै ॥ ६ ॥

दोहा ।

योंदिनमें वंचत जगत, निसमें रसकरसाल ॥
महामोह भूपालको, मैं कृतकीन बिसाल ॥ ७ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

धाम बनारस गंगतट, बैठे दम्भ उदार ॥
कोइक आवत देखिकर, बोले वचन विचार ॥ ८ ॥

(१) आपने महानूपनेकी सिद्धि वास्ते लोकोके समीप आपणेंकूं अत्यंत धर्मात्माप-
णे करकै जो प्रसिद्ध करणा है ताका नाम दम्भ है । (२) निरंतर हमारा अग्निहोत्र है ॥

दम्भउवाच ॥

सवैया ।

कौन उलंघ भगीरथिको इत आवतहै सरितातटमाही ॥
ज्वाल मनोअभिमानहकी जन तीनहु लोक ग्रसे मुखमाही ॥
वाक कहे इहभांति मनो सुदवावतहै सभको जगमाही ॥
बुद्धि बडी दमकै उरमें सभको उपहास करे मनमाही ॥ ९ ॥

कवित्त ।

राठा जो प्रसिद्ध देश दक्षणकलेश हर,
तिन हीते आयो यह ऐसे मनआइहै ॥
आर्य्यअहंकार सुहमारो तहां नीतबसे,
समाचार लेहु कछु मोहिको सुनाइहै ॥
ऐसे मन दंभ सुविचार नीके करे तब,
आयो सुहंकार चाल हंससी सुहाइहै ॥
अहोबहुमूरख जगत यह छायो सभ,
ऐसे सुहंकार मुख बैनन अलाइहै ॥ १० ॥
भटपाद मतको नजानत अजानलोक,
नाहि प्रभांकरको मरम पछानई ॥
तोतांतिकगंभीर मत धीरनहीं पारलैहे,
सालंकको ततज्ञान कोई नहीं जानई ॥

- (१) मीमांसकभट्टपाद—देहादिकोंसे भिन्न जडचेतनरूप आत्मा मानेहै ।
(२) पूर्वमीमांसाका एकदेशी प्रभाकर—देहादिकोंसे भिन्न ज्ञानगुण विशिष्ट हुआ आत्मा चेतन मानेहै । (३) कौमारिल शास्त्रके तत्त्वको नहीं जानते । (४) शारिकनामग्रन्थके तत्त्वज्ञान कहिये सिद्धांतको अर्थात् शांतत मुनिके मतमें वासुदेवही प्रथम प्रकृतिरूपही तत्त्व है ताके ज्ञानसे शून्य है ॥

वेदव्यास वाकपति कपिलकणादमत,
 और जो महोदधिको मत कवि भानई ॥
 महावृत्तिना निहारे पुन ब्रह्मकोविचार,
 कहा नाम नरपशु सभ ऐसे हमजानई ॥ ११ ॥
 एहें जो पेखये महानमान बोझभरे अति,
 महापशु बुद्धिकछु अरथकी नाइहै ॥
 कटिमैं पीतांबर अडंबतोरखूवकरै,
 सामवेद धुनि पुन ऊँचे सुर गाइहै ॥
 पूछिये जु वात तु रिसात मन क्रोधभये,
 फेरफेर मूढ वेदपाठ न सुनाइहै ॥
 वेमुख आचार श्रुतिचारको विचारकहा,
 जीव काके हेत मूढ वेदन बहाइहै ॥ १२ ॥
 औरठौर गयो पुन कौतुक सुनयो पिख,
 बोलियो हंकार सुगुलाव पहिचानिये ॥
 नामतो सन्यास मार्ग भिक्षा विलास करें,
 यही जतीनाम लोक माहितो बखानिये ॥

(१) वेदव्यासका वेदांतमत तथा वाचस्पतिका मत औ कपिलकृत सांख्यशास्त्र
 का मत तथा कणादकृत (न्यायशास्त्र) का मत तथा महोदधि कहिये शेषमणीत
 भाष्यकामत । (२) पाशुपत शास्त्र संहिता नहीं देखी तौ ब्रह्मका विचार सूक्ष्म
 होनेते अति कठिन है । (३) सर्व मनुष्यरूप पशु है सो शास्त्रमेंभी कहा है—
 श्लोक—आहारनिद्राभयमैयुनानि, सामान्यमेतत् पशुभिर्नराणाम् ॥ ज्ञानं नराणामधिको
 विशेषो, ज्ञानेन हीनाः पशुभिः समानाः ॥ इति ॥ इन सर्वमतोंका अर्थ विस्तारभयसे लिखा
 नहीं (४) शुद्ध वेदपाठी ब्राह्मण । (५) भिक्षामात्रवास्ते यतीपणको ग्रहण किया है नहीं
 मुक्तिके वास्ते ॥

मूंडं तो मुडाए नाम पंडित कहाए कछु,
 ज्ञानहुं न पाए करवेदभाष्यठानिये ॥
 कीनेहैं व्याकुल विदांतके प्रकरणसभ,
 आवतहै हास मुहि यहि सुनि वानिये ॥ १३ ॥
 प्रत्यक्षते विरुध अरथ भाषत वेदांत सभ,
 एकही अखंड ब्रह्म दूसरो नगायोहै ॥
 ऐसे जो विदांतशास्त्र मानतप्रमाण मूढ,
 बौद्धनके ग्रन्थनमें प्राध कौन आयोहै ॥
 सेवरा सन्यास बौद्ध ग्रन्थ औ विदांत एक,
 भिन्नभिन्न नामइक छलके चलायोहै ॥
 तिनहुंके संग पुन बोले महापाप चढ़ें,
 ऐसे मुख भाष पांडुआगे सुउठायोहै ॥ १४ ॥
 एही शैव पाशुपत आगम सुशैव रति,
 रासभसमानतन भसम लगाइहै ॥
 पशुहै अदंड लोकमाहिं सुपखंड करें,
 इनसों प्रभाष नर नरक सुजाइहै ॥
 शैव पाशुपतके निहारे होइ पाप अति,
 पेखिये सुनाहि इन ऐसे बुद्धि गाइहै ॥
 गुलाब सिंह देखिकै हंकारकी विसाल छवि,
 लोगनिके पुंज पुन आगेही पलाइहै ॥ १५ ॥

(१) नहीं मनको मुण्डाया-पण्डित कहाते हैं परन्तु पण्डित नहीं है । (२) प्रत्यक्षादिप्रमा
 सिद्ध जो अर्थ है तिससैं विरुद्ध अर्थके कहनेवाले वेदांत शास्त्र यदिप्रमाणरूपकर मानेतैतौ
 बोधके ग्रन्थोंमें क्या अपराध है अर्थात् तिनोकोभी प्रमाणरूप मान्या चाहिये यह तात्पर्य
 है । (३) शैव प्रधान पाशुपत व्रत है जिन उपासकोंको तिनका नाम शैव पाशुपत है ॥

औरठौर गयो पुन पेखिमुछकानो अति,
 अहो वकध्यान पटऊजल सुहाइहै ॥
 गंगनीर धारतट शीतलसिलासवार,
 प्रोक्ष प्रोक्ष आप कुश आसन विछाइहै ॥
 लए अक्षमाल मुख मंत्रतो विसाल जपें,
 अंगुलकेमाहिं कुशमुद्रे सुवनाइहै ॥
 एही दंभवंत धनवंतनिके वित्त हरें,
 बीच मंत्र न्यासकर अंगुली हलाइहै ॥ १६ ॥

सवैया ।

हंकार तवै पुन पांइ उठाइ चलयो मछकाय पिखेजनआना ॥
 है कर माहिं त्रिदंडधरे मख छूत वकै सुलदे अभिमाना ॥
 द्वैतसुनाहि गहै उरमें पुन नाहि अद्वैतको रंच पछाना ॥
 पंथं उमै इह भ्रष्ट भये भनि आश्रम और पिखे मछकाना ॥ १७ ॥
 किहको इह आश्रम पावनहै ढिग द्वारन ऊच सुवंस गडाए ॥
 सुमनो तिन ऊपर नाचतहैं सित अंबर पुंज हजार तनाए ॥
 इतहै कृष्णजिन, यूप शिला इतते चमसा बहुभांति सुहाए ॥
 इत मूसल और मऊषलहै इत केसरकुंभ सुचीत वनाए ॥ १८ ॥
 घृतहोम सुगंध सुधूम बडो तिन श्याम सभोनभमंडलकीनो ॥
 यह गंगसमीप सुआश्रमहै पिख मोहि सभो श्रम होवत खीनो
 ग्रहमध्य बडो धरमात्मको तिनको यह आश्रम आहिनवीनो
 सुभलो यह आश्रमपावनहै दिनदोइ सुतीननिवास सुखीनो ॥

दोहा ।

ऐसे धार हँकार उर, बन्योचहै तिहमाहि ॥
पुरुष निहाज्यो एक तिह, रूप सुनीजे ताहि ॥ २० ॥

सवैया ।

मृदलांछिततां तनु सुंदरहै, पुन भाल विषे घसि चन्दनलाए ॥
भुज औ उदरे उर कंठ उर पुन ओठन चन्दनटीक बनाए ॥
दग जानु कपोल सुपीठविषे चिविकेबहु चन्दनटीक सुहाए ॥
कुश चूडकटे कर काननमें सुमनो यह दंभइ सोचमकाए २१
सुभले अव याहिसमीप चलों इमधार चले मन सूष घनेरे ॥
ढिगजाइ उठाइ भलेकरको मुख एहुकही कल्याण सुतेरे ॥
पुन दंभ हँकार कीयो सुखते इम वारतहै नहि आउ सुनेरे ॥
इतनेमहि आइगए बटुबालक वामन वाकसुनो तुममेरे ॥ २२ ॥
दूरहि ठाढरहो द्विज जू इह आश्रमकी गति तोहि नजानी ॥
पादपछालन आप करो करभीतरऊ जल लेहु सुपानी ॥
तो इमआश्रम पांउधरो इम कोन बरो बटु एहवखानी ॥
क्रोधभयो सुहंकारबड़ो इहभांति सुनी बटुकी जववानी ॥ २३ ॥

हंकार उवाच ॥

सवैया ।

हाविधि कौन कुदेशअए जिहदेशन याविध लोक बसैहै ॥
कोविदलोक प्रसिद्ध बडे हमसें जिनदेशन आतिथऐहै ॥

(१) मृत्तिकाके बिंदुकर चिह्नित है शरीर जिसका । (२) गिखा । (३) दम्भका शिष्य । (४) आपणे अनिष्टकरणे विषे तथा परके अनिष्ट करणे विषे प्रवृत्ति करावणेहारा जो अभिज्वलनरूप अंतःकरणकी वृत्ति विशेष है ताका नाम अहंकार है ॥

आसन पाद जलं अर्गां तिनके हित नाग्रही पुन लैहै ॥
नाहिछुहे जल मंडलको हम और सुदेशहि जाइ वसैहै ॥ २४ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

करकी सैनी दंभकर, कीनो ताअंस्वास ॥
इह जनावत थिररहो, काहेभये उदास ॥ २५ ॥

सवैया ।

तव बोलमुखोवटु एहकही गुर याविधिते द्विज कीनवखाना ॥
भयो तव आगम दूरहिते हम ना कुलशीलसुतोहि पछाना ॥
सुनि यह बात हंकार बली मुखभाषत है उरमें खुनसाना ॥
हमरो कुल शील परीक्षनकै अवलायकमूढ सुतोहि प्रमाना ॥ २६ ॥

दोहा ।

सुन मूर्ख अवतैं कहों, गौड प्रसिद्ध सुदेश ॥
राढापुरी प्रसिद्धहै, पेखत हरे कलेश ॥ २७ ॥

कवित्त ।

भूरश्रेष्ठनाम पुन ताहिमै प्रसिद्धधाम,
ताहिपति तात मम लोकमें बखानेहैं ॥
ताहिके जुपूतहैं सुपूतऔ कुलीन बडे,
देशनप्रसिद्ध लोकलोकमाहि जानेहैं ॥
तिनमे विवेक विनय धैर्य अचार शील,
प्रगट उदार मम कोविद प्रभानेहैं ॥

सोई हमआए विधिलोककिधोनएभये,
भयोसु अचंभ जनमोहि नपछानेहै ॥ २८ ॥

दोहा ।

सुनत बात पुन दंभयह, बटुकी ओर निहार ॥
सैननहीं समुझाइयो, देहु पाद हितवार ॥ २९ ॥

सवैया ।

ताम्रघटी बटुले करमैं पुन उज्जलवारि सुपूर लियायो ॥
ताम्रघटी करले भगवंतं करो पदक्षालन एहुअलायो ॥
हंकार कह्यो हम रोंवकरें, जगकाहूँको नाहिबने सुदुखायो ॥
धोइकिपांड सुआश्रममें बरनेहितताहि सुपांड उठायो ॥ ३० ॥
दंभ तबै पुन दंतचबाइ चढ़ाइ भुंए मुख एहु अलाए ॥
दूरहि पांइ गडायरहो द्विजमूढकहाडिग आवत धाए ॥
तेतन स्वेतकी विंदुसुनो पसरें इतते उत वायुचलाए ॥
ब्रह्मण्य अपूर्व एहु पिखी सुहंकार कह्यो मनमै खुनसाए ॥ ३१ ॥

दोहा ।

बहुर बटुमुख बोलियो, ब्रह्मण्यइ सोही होहि ॥
उत्तम द्विजयालोकमैं, कवकव पेखे तोहि ॥ ३२ ॥

सवैया ।

भवभारतखंड महीप जिते पदपंकजं नाहि छुहें डरपाए ॥
पदकंजसिंहासन भूतलकेडिगआनसभेनिजमोल झुकाए ॥

(१) दम्भने दन्तोंको दबाय भूको चढ़ाकर बटु बालकके प्रति देखा तब बटुने अहं-
कारके प्रति कहा । (२) दम्भके चरणकमलको ॥

मुकटामणिकी सुमरीचिनके पद वारजआरती दीपजगाए ॥
इनके ढिगजाइ निशंक सुनो मतिभूलगई द्विजतूं खुनसाए ३३ ॥

दोहा ।

सुन हंकार सुमनविषे, कीनो इहै विचार ॥
मनो सुयाही देशमें, दंभ लयो अवतार ॥ ३४ ॥
भवतु तथा इह आसने, मैं अब करों निवास ॥
उरूनिवावेताहिने, आसनबैठनआस ॥ ३५ ॥
मैवं मैवं बोलबटु, ऊचे कीन प्रकाश ॥
आराधपाद आसनइहै, और नकरे निवास ॥ ३६ ॥

सवैया ।

तब बोल हंकार सुएहुकही मनभीतरकोप भयो अतिगाढा ॥
दक्षिणदेश प्रसिद्ध बडो तिह भीतर शुद्धपुरी इक राढा ॥
सुनहोतिनमाहि प्रसिद्धवध्योगुरुके कुलवासकन्योअतिपाढा
हमजो नहिं आसन लायकहैं कहु तैंगुरु कौन ब्रह्मंडते काढा ३७
सुन मूर्ख कान भले धरियो इक औरप्रसिद्ध कहौं तब वाता ॥
द्विजकोविद लोकप्रसिद्धबडेसुवरीतिनकी दुहिताविष्याता ॥
कुलउज्जलजानि मरालनकी,तिनके सम नाहिं अहे मममाता
तिसते हम लोकनमांहि बडे हमरे सम नाहिं अहे मम ताता ३८
मम सालंकमित्र सुमातुलकी दुहिता इक और भलीजगगाई ॥
तिनकेव्यभिचारकीझूठकथा शठलोकननेजगमाहिं अलाई ॥
तिनके निजमाहिसंबंधपिखे मति ताहिसमे अतिमे खुनसाई ॥
निज नारि मनोगत जीषिणमें सुमूढबटू घर नाहि टिकाई ३९

(१) रश्मिकरकै (२) गुरु । (३) कन्या । (४) श्यालक (श्याला) ॥

मुनिके यह बात सुदंभ वली मनभीतरसों अतिसै खुनसाने ॥
 द्विज तूं निज ऊजलता अपनीजगभीतरयाविधि मोहि बखाने ॥
 सुन मोहि महात्मलोकनमें द्विजरायसु तोहि न रंच पछाने ॥
 कछु आहि अपूर्व उजलता ममभीतर सो चतुरानन जाने ॥ ४० ॥
 हम एकसमेविधलोक गए मुनि मो पिख आसनते सुउठाये ॥
 इहठौर वसो मुनिवृंद कहें बहु आसन नाहमरे मनभाए ॥
 विधि आप सुगंदकरी मुखते पुन गोवरसों निज जानुलिपाए ॥
 करजोर भलीविधि आदरकै तिनऊपर मोहिविरंचि वैठाये ॥ ४१

दोहा ।

बहुर हंकार सुबोलिया, दांभिक ब्राह्मणजान ॥
 कह विरंच पुन नर कहां, कीनो झूठबखान ॥ ४२ ॥
 अथवा यह द्विजदंभहै, ताहीकीन उचार ॥
 ऐसे मने विचारकर, भयो क्रोध हंकार ॥ ४३ ॥

सवैया ।

कौन सुरेश्वरको विधिहै, ऋषिकौन सुनो किहते उपजाए ॥
 मेतपको फल जानत नासुन वामन तूं मनमे गरबाए ॥
 कोटिसुरेश्वर विरंचिमुनीपद पंकज मोहि परे डरपाए ॥
 रिषिकी उत्पत्तिकी भूमिकही सुपुराननमाहि सुनो मनलाए ॥ ४४

(१) शपथकरी (२) इंद्र अहिल्यागामिहोनेते कछु नही तथा ब्रह्मा स्वकन्यागामी होनेते सोमि कछु नही (३) यद्यपि पुराणोंमें ऋषियोंकी जन्मभूमि उत्करीतिसे कही है । तथापि अहंकारको आसुरी सपत्नमें होनेकर गर्वसे तथा अपनी सामर्थ्यके जनावने अर्थ सर्व ऋषियोंको नीचस्त्रीयोंसे जन्मरूप हेतुकर निकृष्टता (न्यूनता) सूचन करीहै ताको सुनके आस्तिकपुरुषने कुतर्क नहींकरना-काहेतैं, जैसे प्रपंचकी उत्पत्तिसेलेकर प्रलयपर्यंत इत्यादि देवता परमेश्वरने संसारमर्यादार्थ स्थापन कयेहै तैसे व्यास वसिष्ठादि महान् ऋषिभी-

ऋषिशृंग मृगी कुशकौशिकऔगजनीहस्तामलजं उपजाए॥
 वारवधू सुवसिष्ठ जए दुहिता पुन झीवरव्यास उपाए ॥
 शशिनारिविषे रिपिगोतमजे पुन मांडवमें डकिते निकसाए॥
 तन्या सुचंडाल पराशर जूरिषिऔर मतंग मतंग निजाए ४५॥
 तब दंभ विलोक अनंद भयो, यह आर्य मोहि पितामहआए॥
 नाम हंकार कहें जिनको, इन पेखनते मनमे विगसाए ॥
 आर्य लोभकोमैं सुतहों, मम दंभकहें तव लागतपाए ॥
 हंकारधरियो सिर हाथ तवै, सुतदीरघआयुवडेसुखपाए॥४६॥

सवैया ।

द्वापरअंत सुमोहि पिखेतव वालहुते तव अंग मलाने ॥
 काल वितीत भयो बहुतो सुत याजेंगमें हम हैं सुबुढाने ॥
 नैनन मंद सुडीठ भई इहिकारणते सुत नाहिं पछाने ॥
 आज अनंद भयो पिखते सभ अंगनमो तुम हो चिलकाने ४७॥

—परमेश्वरने संसारमर्यादार्थ स्थापनकीयेहै इसीवासेत अनेक जन्मकर्मोंकरके लोगोंको अपनेअपने धर्ममें नियुक्तकरेहै तथा आपभी आचरण करेहैं परन्तु तिन जन्मकर्मादिकोंकरके आत्मज्ञानका बाध होवैनहीं तथा मोक्षभी अवश्यहोवैहै याअभिप्रायवाला व्यासभगवान्का सूत्रहै तथाचसूत्रः—(यावदधिकारमवस्थितिराधिकारिकाणां) अर्थ यहः—सृष्टिके आदिकालविषे जगद्व्यवहारके चलावणेवास्ते परमेश्वरने स्थापनकये जे इंद्रादिदेवता तथा वसिष्ठ भृगु नारदादिक अधिकारी पुरुषहै तिनअधिकारीपुरुषोंकूं जितनैकालपर्यंत सोअधिकारहोवै है तितनै कालपर्यंत तिनोकी स्थिति होवैहै औ मध्यकालविषे किसी वर शापके वशते तिनअधिकारीपुरुषोंकूं जन्मांतरकी प्राप्तिहुएभी आत्मज्ञानका बाधहोवैनहीं तथा ताअधिकारकी समाप्तिकालविषे तिनोंकूं मोक्षभी अवश्य होवैहै इति) इससूत्रप्रमाणसे महान्कपियोंका जन्मकर्म संसारमर्यादार्थ होनेतैं अहंकारकृत निवृष्टता (न्यूनता) नहीहै; किंतु, उत्कृष्टता (अधिकता) है यह तात्पर्यार्थहै ॥

तब आहि कुमार सुजूठ बडो कहु आनंदसों जग भीतर सोई ॥
 तब दम्भ कह्यो इह ठौर बसें विन ताहि नमें जग जीवन होई ॥
 तब मात पिता तृष्णा पुन लोभ कहो सुखसों जगभीतर दोई ॥
 पुन दम्भ कह्यो महामोहकी आयसु पाइ बसें इह ठौर सुओई ४८
 आपकहो किहकारणते इह ठौर प्रसाद कियो तुम आए ॥
 हंकार कह्यो सुतमोह महीपको गोप संदेश सुहै हम ल्याए ॥
 चाहत ताहि विवेक हते निज कान सुने सभ लोक अलाए ॥
 ता विरतांत सुनावनके हित आवन मोहि भयो समुझाए ॥ ४९ ॥
 तब दम्भ कह्यो सुखसंग अए तव पेखनते मम देह सिरानी ॥
 मोह महीप सुआइ इहाँ सुरलोकहिते जन एहु बखानी ॥
 मोह महीप शिरोमणि जूं शिवकी नगरी सुठई रजधानी ॥
 सभलोक कहें सुखपंकजमें मम आप सुनी यह बात सुकानी ५०
 हंकार कह्यो किहकारणतें बहु लोकपती इह ठौर बसाए ॥
 दम्भ कह्यो इहि कारण है सुविवेक कहूं जग होन न पाए ॥
 बोध उदे यह भूमि बनारस वेदं पुराण इहै सुखगाए ॥
 कुलनाशकबोध निवारणको इह ठौर निवाससुमोहिठहराए ५१
 हंकार डरे सुनि बात इहै शिवके पुर बोध सुकौन मिटाए ॥
 तिन ठौर बसें सब जीव जितेसुखसों शिव ताहिके बन्धछुड़ाए

(१) तथाचाथर्वणश्रुतिः—मुमूर्षोर्दक्षणे कर्णे यस्य कस्यापि वा स्वयम् ॥ उपदेक्ष्यसि
 तं मंत्रं स मुक्तो भविता शिव । (२) तच्च ज्ञानं भवेत्पुसां सम्यक्काशीनिषेवणात् ॥
 अर्थ यहः—श्रीरामचन्द्रजी कहतेहैं—हे शिव जिसकिसी मरणइच्छु पुरुषके कर्णमें स्वयं
 (आपही) तिस मंत्र (तारक) का उपदेश करोगे सो पुरुष तारकमंत्रोपदेशजन्य ज्ञानद्वारा
 मुक्त होवैगा ॥ १ ॥ ब्रह्मात्म्यैक्यलक्षण जो ज्ञान सो पुरुषोंको सम्यक् काशीके सेवनसे
 होवैगा ॥ २ ॥

अंतसमैं करुणाकरके सभ कानन तारक मंत्र सुनाए ॥
 सभ पाप मिटे शिव पेखनतैं क्षणभीतर जीवन बोध उपाए ॥
 तवदम्भ कह्यो इह वात सही पर होवतना सभजीव मझारा ॥
 तिनको नहिवोधकदाचितहैजिनके उरकाम सुक्रोधविकारा ॥

(१) श्रुतिः । देहान्ते देवस्तारकमुपदिशति स्मृतिरपि—ममूर्षो मणिकर्ण्यन्तरधौदक-
 निवासिनः ॥ अहं दिशामि ते मंत्रं तारकं ब्रह्मसंज्ञकम् ॥ अर्थ यहः—देहान्तकालमें महादे-
 वजी तारकमंत्रका उपदेश करतेहैं ॥ तथा महादेवजी कहतेहैं—हे प्राणी मणिकर्णिकाके
 अन्तर अर्ध जलमे निवासकरनेवाले अर्थात् आधेशरीरको जलमें रखनेवाले तथा मरणकी
 इच्छावाले तुमको मैं ब्रह्मसंज्ञक तारकमंत्रका उपदेश करताहूं इति ॥ इस कहनेकर यह
 अर्थ सिद्धभया कि काशीमें मरण जन्तु मात्रको साधारणतया मुक्तिका हेतु है यह अहं-
 कारने दम्भके प्रति कहा—तारकमंत्रका अर्थयह है—संसारसे भयभीत पुरुषोंको जो तारे
 (मुक्तकर) सो तारक मंत्र कहियेहै ।

(२) तव दम्भने अहंकारप्रति कहा येवार्तासत्यहै परन्तु भारत औ पुराणमे यह लिखा
 है—श्लोक—यस्य हस्तौ च पादौ च मनश्चैव सुसंयुतम् ॥ विद्या तपश्च कीर्तिश्च सतीर्थफलम-
 श्रुते ॥ १ ॥ अदाम्भिको निरालंबो लब्धाहारो जितेन्द्रियः ॥ विमुक्तः सर्वसंगैर्यः सतीर्थफल
 मश्रुते ॥ २ ॥ अर्थ यहः—जिसके हाथ तथा चरण निषिद्धक्रियारहितहैं तथा जिसको तीर्थ
 माहात्म्यका ज्ञानहै औ कृच्छ्रचान्द्रायणादि तपसहित है तथा निष्पापकीर्तिवाला है सो
 तीर्थमाहात्म्योक्त फलको प्राप्त होवैहै ॥ १ ॥ जो पुरुष दम्भरहितहै तथा आश्रयरहित है
 तथा अल्पाहारी है तथा इन्द्रियजित है औ सर्वसंगसैं रहित है सो तीर्थमाहात्म्योक्त फलको
 प्राप्त होवैहै ॥ २ ॥ यद्यपि भारतपुराणमें ऐसे लिखाहै तथापि श्लोक—नाविमुक्तो मृतः
 कश्चिन्नरक याति कित्विषी ॥ ममानुग्रहमासाद्य गच्छत्येव परां गतिम् ॥ १ ॥ वाराणस्यां
 स्थितो यो व कामरोषरतः सदा ॥ योनिं मय्यापि पैशाचीवर्षाणामयुतत्रयम् ॥ २ ॥ पुनस्त-
 त्रैवनिवसज्ज्ञानं प्राप्नोत्यनुत्तमम् ॥ तेन ज्ञानेन संपन्नो मोक्षं प्राप्नोत्यनुत्तमम् ॥ ३ ॥ अर्थ
 यहः—महादेवजी कहतेहैं—अविमुक्तसंज्ञक काशीक्षेत्रमें मराहुआपुरुष पापी भी है तौभी
 नरकको प्राप्त होवै नहीं किंतु मेरे अनुग्रहकू प्राप्तहोयकर परमगति (मोक्ष) को ही प्राप्त
 होवैहै ॥ १ ॥ तथा जो पुरुष काशीमें स्थितहुआ सदाकामकोधादिकोंमेंही प्रीतिवाला है
 सो पुरुष तीनअयुत (३००००) तीसहजारवर्षपर्यंत पैशाचयोनिको प्राप्त होयकर ॥ २ ॥
 पुनः तिसकाशीमें वसताहुआ अनुत्तमज्ञानको प्राप्त होवैहै तथा तिसज्ञानकर संपन्नहुआ
 अनुत्तममोक्षकोही प्राप्त होवैहै ॥ ३ ॥ अयुतप्रमाण पैशाचयोनिको प्राप्त होवैहै याकाभाव—

जिनकेकर पाद मनो बस है, तपकीरतिसोंजगहै उजियारा॥
बहुतीरथको फलपावतहै, यह भारत और पुरान उचारा॥५३॥

दोहा ।

वेत्रपाणि आए तवै, कंचुक पाग अनूप ॥
नागरजन आए सुनो, महामोह जगभूप ॥ ५४ ॥

सवैया ।

चन्दनके छिणकावकरोमणि फाटक हेम सुवेद बनावो ॥
जलयंत्र सभै ग्रहखोलिदिजे तिनभीतर कुंकुमगंध मिलावो॥
सभ द्वारन बन्धनवारकरो गजमोतिनहारलडी लटकावो ॥
शक्र सरासन चित्रधुजा सभसौधनकेसिरमाहि झुलावो ॥५५॥

कवित्त ।

फेर दंभकह्यो महाराज हैसमीप आए,
चलिये अगारी सनमान अति कीजिए ॥
कह्यो है हंकार तुम भलोही उचारकियो,
हूंजीए तयार सुउपायनकोदीजिए ॥
जाइके उपायन सुपायनके माहि धरी,
जोरकर कह्यो यों बनारस पिखीजिए ॥
आए महामोह भूप पुरमें प्रवेशकियो,
विविध विभूति प्रवारसो सुहीजिए ॥ ५६ ॥

—यह है:—काशीमें मरेहुए पुरुषको भैरवीयातनासै पापका फल थोड़ेकालमें भोगाया जावैहै औ काशीसै बाहरमरे पुरुषकोयमयातनासै पापका फल चिरकालमें भोगाया जावैहै यह विशेषता है औ (नाविमुक्तोमृतः) इस श्लोकमें (ममानुग्रहमासाद्य) इस पदकरभी ज्ञानप्रदान रूपानुग्रहका ग्रहण है, यातै (जानादेवतुकैवल्यम्) इत्यादिश्रुतियोंसैभी विरोध होवै नही डति । (१) चोला । (२) भेट ॥

महामोह भूपसु अनूप पिख हसै अति,
 अहोजडबुद्धि सभलोक बौरानेहै ॥
 लोक परलोकमाहि भोक्ताअनूपसुख,
 देहते विभिन्न मूढआत्मा बखानेहै ॥
 आकाश तरुफूल नविसाल फलआश,
 करें कहो नभफलहूंको स्वाद किनजानेहै ॥
 भयेखोटे पंडितपखंड सुचलाए जग,
 बोलसुकपोल लोगसगरे ठगानेहै ॥ ५७ ॥
 जोई जग नाहिताहि वस्तुको सुआहिकहैं,
 भयेहै बचालवाक मृषावेद मानई ॥
 चारवाकनके वाक सत्य ताहिको असत्यकहैं,
 भये मूढलोग ताहि निंदाको बखानई ॥
 अहो तत्व सारको विचार तुमआपकरो,
 काटे तनशीश दगवाही ओर ठानई ॥
 तनते न्यारो जोपधारे जीवपिखे कोई,
 तबी तनु भिन्न यह आत्मसु जानई ॥ ५८ ॥
 लोगनिको वंचपुनवंचो निज आत्मको,
 शीतजलनाइवृत आत्मतपाइ है ॥
 नाक मुख पाद पान देह हैं समान सभ,
 मनमै न आइ कर्म वर्णको बताइहै ॥
 आपनी पराई नारि संपदा बताई श्रुति,
 नाहि हम जाने सठ भेदको अलाइ है ॥

नारि धन भोग पुन पापकोविभाग यह,
 आपनो परायो बलहीन मुख गाइ है ॥ ५९ ॥
 आत्मा शरीर यह धीर चारवाक कहै,
 आगम प्रमाण एकताहिको सुलेखिये ॥
 भूमि जल तेज वायु तत्त्वसो वताइदए,
 जाहि मै प्रमाणसु प्रत्यक्ष एकपेखिये ॥
 नारिनको भोग और द्रव्यको संयोग जोई,
 यही पुरुषार्थ न और कछु देखिये ॥
 चेतन सुभूत होई नाहि परलोक कोई,
 मोक्षविनमृत और दूसरो नपेखिये ॥ ६० ॥

कवित्त ।

यही मनधार मुख बुद्धनेउचारकीयो,
 उत्तमसिद्धांत चारवाकको पढायोहै ॥
 चारवाक शिष्यनपर शिष्यन पढाइ सभ,
 यही सुसिद्धांत लोकभीतर चलायो है ॥
 ऐसे सुन चारवाक चारवाकशिष्यलिये,
 पेखत समाज राजसभामाहि आयो है ॥
 शिष्यको बुलाय समुझाय बात एहुकही,
 दंडनीति विद्या और कछु गायोहै ॥ ६१ ॥

(१) पुरुषार्थहीन कहतेहैं । (२) अर्थकामौ परमपुरुषार्थों न धर्मों नापिमोक्षः ।
 अर्थ यहहै—धन तथा काम दोनोहिं परमपुरुषार्थ है चारवाकके मतमें न धर्महै न मोक्ष है ।
 (३) देहपातही मोक्ष है । (४) राजनीतिही विद्याहै ॥

शिष्य उवाच ।

दोहा ।

वेदत्रयी गुरुईशकृत, विद्या कहें उदार ॥
वेदनसों कच्यो जजन, पाए स्वर्ग अपार ॥ ६२ ॥

चारवाक उवाच ।

सवैया ।

धूरंतको परलाप सुनो यह वेदत्रयीजगमाहि वखानी ॥
याचंक यग सुद्रव्य विनाशक ए स्वर्लोक जिवावत प्राणी ॥
तौ बहु दाह दहे द्रुमजे फल भूरलहैं बहुरीति समानी ॥
है नकछू सुकपोलकही धनवंचनके हित एह कहानी ॥ ६३ ॥
कृतश्राद्ध ईहा मृतजीवनको पुनजो परलोकविषे तृप्ताये ॥
जलगंगदए तवही जगमें कुरुजांगलखेतनको विगसाए ॥
मृतदीपशिषा बहुतेलदीये विनपावक सोग्रहमैनिकसाए ॥
कृतविंयो तनकै जगलोगठगेमुखएहुकहे विधिबेदवताए ॥ ६४ ॥

शिष्य उवाच ॥

सवैया ।

गुरुखान सुपान हिप्राणप्रिया सुखसो पुरुषार्थ आपअलाए ॥
इहतो पुन तीरर्थकार जिते किहकारण भोगनते डरपाए ॥
जग सुखतजे बनजाइ वसे, तप दीरघसो निजदेह तपाए ॥
जगभोगनत्याग सुयोगभजे सुखहेत इहैविधिआगमगाए ॥ ६५ ॥

(१) वञ्चकका अनर्थवचनयेवेद तीनो है । (२) ऋत्विजः—यज्ञ, होमादि—द्रव्य पुरोडाशादि—ग्राणि यजमान । (३) निर्वाण । (४) बहानेको करके वा वञ्चनप्रकार करके । (५) ग्रन्थकार ॥

चारवाक उवाच ॥

सोरठा ।

धूरत कीन प्रलाप, आगमनाम सुताधरे ॥

आशामोदक थाप, मूर्ख तृप्तसुहोवई ॥ ६६ ॥

सवैया ।

दृग दीरघ अंजनशाम खिरेजन नील सरोरुह हैविगसाए ॥

नवनागन्यानवनाग कला अलिकै अलिसीसुकपोलसुहाए ॥

कह ताहि अलंगनसे जनमें कह पावक पंच सुदेहतपाए ॥

कह विंजन भीष अहार कहां उपवासनकै सठ देह सुकाए ६७ ॥

शिष्य उवाच ॥

चौपाई ।

हे गुरुग्रंथकार हैं जेते । ऐसै वचन बखाने तेते ॥

दुःखविमिश्रत सुख संसारा । ताते ताको करोप्रहारा ॥ ६८ ॥

कवि उवाच ॥

दोहा ।

सुनत शिष्यकी बातको, हसे सुवालक जान ॥

चारवाक पुन युक्तिसों, आगे करे बखान ॥ ६९ ॥

चारवाक उवाच ॥

सवैया ।

दुःखसंग मिले जगके सुख जेवहि दूरतजो इहभांति बखाने ॥

ते निरबुद्धि महापशु हैं हम जीवन के परतारक जाने ॥

सिततंदुल जे, दुखसंग मिले तिह नाहि तजे जन जें सुरज्ञाने ॥

इहभांति लोकायत वाकसुने महामोहबली मनमें विगसाने ७० ॥

महामोह उवाच स्वपत्नी प्रति ।

सवैया ।

माननि काननमाहि सुनो यह वाक प्रमाण महंसुखदाई ।
माहि निंदाघमनो वरषा तिमकाननको सुख शीतलताई ॥
सानंद ताहि विलोकनकै नृपमोह वली इह वात अलाई ॥
आहि लोकायतसज्जनमें इन वाकनकै उरमें हरषाई ॥७१॥

दोहा ।

तिह औसर आयो तवै, चारवाक प्रधान ॥
पेखि समीप सुजाइकै, कीनो एहु वखान ॥ ७२ ॥

चारवाक उवाच ॥

चौपाई ।

जयजय महाराजजगकारण । तुम त्रिभुवनके हो प्रतिपारण ॥
चारवाकपद करे प्रणाम । सेवक सदा पछानो नाम ॥७३॥

महामोह उवाच ।

चौपाई ।

चारवाक सुखसों तुम आए । बहुत कालकै दरसन पाए ॥
सतयुग त्रेता भये वितीत । तुमरी-सारन पाई मीत ॥ ७४ ॥
द्रापर अंतभई कछु सारे । कीटभदेस वसतहैं प्यारे ॥
बैठो ईहा समीप हमारे । समाचार कछु करो उचारे ॥७५॥

(१) ग्रीष्मऋतुमें । (२) पृथ्वी अप् तेज वायु इन चारोंको जो माने तिसकानाम
चारवाकहै ॥

चारवाक उवाच ।

चौपाई ।

समाचार सुनिए सभदेव । प्रभुकोउनिखिल बतावो भेव ॥
पश्चिम देश बसे सुखधाम । साँष्टांग कलि कीन प्रणाम ॥ ७६ ॥

महामोह उवाच ।

चौपाई ।

चारवाक मम करो वखान । सबविधि है कलिको कल्याण ॥
मम प्रतापमै अति अनुरागी । कलियुग है जगमैं बड़भागी ७७ ॥

चारवाक उवाच ।

चौपाई ।

तव प्रसाद सबविध कल्याण । तेजवंत जैसे भगवान ॥
कीनेकाज करन नाहिं रहै । तव पदमूल दरसको चाहै ॥ ७८ ॥
तुमरे वाक सु सिरपर धारे । दुष्टनके तिनमूल उखारे ॥
तुम प्रसाद मुदित अति भयो । दरसन सुंदर अतिहरषयो ॥ ७९ ॥

दोहा ।

धन्य कलि तव दासहै, करे तुमारे काज ॥
तव पद पंकज वंदना, करे जगतके राज ॥ ८० ॥

महामोह उवाच ।

दोहा ।

चारवाक अतिमित्र मम, मोको करो-उचार ॥
कौन कौन कार्यकरे, कलियुग जगतमझार ॥ ८१ ॥

(१) दोषाद । दोजानु । दोहस्त । हृदय । शिर ॥

चारवाक उवाच ।

सवैया ।

वेदनके पथदूर तजे सुयथेष्ट चेष्टमै नरपागे ॥
आज वैरागकी कौन कथा त्रिणलोष्ठ कंचनसें जनलागे ॥
ना कलिना हम कारणहैं, प्रभुके प्रताप भये बडभागे ॥
जो धनवंत महंत महाजन तेरतिनाहकि पांड परागे ॥ ८२ ॥
दिशिउत्तर औ पुनपश्चिममै यहवेदत्रई कलि दूर निवारी ॥
दिशि दक्षिण पर्व वेदत्रयी तनपालनकेहित हैं द्विजधारी ॥
सम औ दमकी तह कौनकथा जिह देवसमान भई ग्रहनारी ॥
अवकाज संपूर्ण सिद्धभये, सुविवेकहिकी जड मूलउषारी ॥ ८३ ॥

चौपाई ।

अग्निहोत्र पुन वेद विसाला । औरत्रिदंड भसम पुनभाला ॥
बलमतिहीनजीवकाकारण । धरे बृहस्पतिकीन उचारण ॥ ८४ ॥
जीवनहित जन वेदविचारे । ताते कारज भये हमारे ॥
कुरुक्षेत्रादि तीरथके माही । प्रबोध उदे स्वमेहूं नाही ॥ ८५ ॥

महामोह उवाच ॥

चौपाई ।

चारवाक कलिमहा प्रवीन । मम हित भुजबल धरे नवीन ॥
ताभुजदंडकाज मम सरे । तीरथबडे व्यर्थ तिनकरे ॥ ८६ ॥
अब मोको निह चिंताभई । तीरथबोध संक उर गई ॥
ग्रहमहि नारि सुतनके संगी । कहाहोइ तह बोधप्रसंगी ॥ ८७ ॥

(१) परस्त्रीगमन मद्यपानादिरूप अविहित चेष्टामें नर प्राप्तहै । (२) मृतका पिण्ड । (३) मन काय । वाणिरूप ॥

चारवाक उवाच ॥

दोहा ।

तव पदपंकजको लिखी, कलियुग पातीआप ॥
याको आप बचाइये, राजन रविप्रताप ॥ ८८ ॥

चौपाई ।

याविधिसुन्योभूपति जबही । पातीलगो बचावन तबही ॥
वाचक कहे सुनो जगभूपा । कलियुगपाती लिखी अनूपा ८९ ॥

कलियुग उवाच ॥

दोहा ।

तव बसकीनो निखलजग, सुरनरमुनीमहान ॥
कलियुग पद बन्दनकरे, महामोह भगवान ॥ ९० ॥
समाचार सभदेशको, सुनो जगतसिरताज ॥
तव प्रताप तव दासजग, एहु करे सभकाज ॥ ९१ ॥

छप्पयछन्द ॥

जग तजेनमायामोहनाम अतीत कहावैं ॥
घरमें लेहिकुंसीद भीष पुन मागन जावैं ॥
रैनकरें रसभोग दिने तन भसमलगावैं ॥
आपकरें सभपाप और को धर्म बतावैं ॥
इहभांतिअतीतसुमै करे नखशिषलौअभिमानअति-
उर निसबासर दमडाचहैं कबहुंन होवै रामरति ॥ ९२ ॥
हरिकोपंथ सुदूर पंथ, बहु आपचलावैं ॥
रही फकीरी दूर मांगपुर पेटअघावैं ॥

कह इकंत वनवास संगवहु दुंदुभवावैं ॥
 सवैं निरंतर रातिदिने पुन ध्यानलगावैं ॥
 पुनधनमद मसीमलानमुख भूपसौध पुरपौलपर ॥
 धनलिपसों व्याकुलमहा शरमापतिसभरहेपर ॥ ९३ ॥
 नीतिनिपुण नहिभूपन्याय मन उक्तविचारैं ॥
 निजप्रजापर दंडकाज भवभीतर सारैं ॥
 राजधर्मकी स्मृतिभूपननैन निहारैं ॥
 पाँनाशक्त निरंतरधर्म न चीत सुधारैं ॥
 जग प्रावंडवाक पुराणविन, वैठन्यायभूपतिकरैं ॥
 राजाधिराजमहामोह प्रभुभद्र सदापश्चमधरैं ॥ ९४ ॥
 भयो उपद्रव एक सुनो नीके मनलाई ॥
 बहुनाम नारायणमांहि प्रतीत सुजनकोआई ॥
 कहंकहूं मनलाई महाजन प्रेमलगाई ॥
 प्रातिभजे हरिनाम नैनते नीद मिटाई ॥
 यह हरिभक्ति सुवीज प्रभुजनखोटे उरपरधरैं ॥
 यहभूपआवाचनकहिसकोतवमूलगुप्तकिंतनकरैं ॥ ९५ ॥
 चारवाकसभ और वातप्रभु मुखो बखाने ॥
 महाराज नहिजूठगहैं उरसत्य पछाने ॥
 एक पापिनी नारि भई बहु मंत्र सुजाने ॥
 यह नाम नारायण दुष्ट ताहिके संग मिलाने ॥

(१) दुंदुभीवाजा । (२) श्याही । (३) देहली । (४) मद्यपान ।
 (५) पुराण कहिये पुरातन तथा न्यायके वेत्ता जो माझिवाक कहिये वकीलहैं तिनसैं
 बिना राजे बैठकर न्यायकरतेहैं यह भावहै । (६) नाश ॥

प्रभुअपराधनीतें डरें महायोगिनी प्रबलअति ॥
जगचारवाकके वचन सुनि, करो उपाय सु यथामति ९६
महामोह उवाच ॥

छप्पयछन्द ।

अब कलिकी मतिबौरानी यों हम जानिओ ॥
लघु नाम नारायणमात्र जिन डरमानिओ ॥
इह राजसूयकोकरणो याजग भानिओ ॥
अश्वमेध मख मौलकच्यो जगहानिओ ॥
इह ब्रह्महत्या मातवध परपतिनी गुरुदाररति ॥
अवकरेंनिडरजगमांहिजनडरनाम नारायणभयोक्त
कुबुद्धिमंत्रि रुवाच ॥

छप्पय ।

नाम नारायण महादुष्ट भूपति जगगायो ॥
अजामेल इकबार लयो तिन बंध मिटायो ॥
गनिकातें पददासीतां मनतें मतलायो ॥
नामदुष्ट तिह मिल्यो सुतिह वैकुंठ पठायो ॥
सुगजपति व्याकुल बारइक नाम नारायण लयो जब ॥
राजाधिराज महामोह प्रभुताहि छडायो विष्णुतब ॥ ९८ ॥
महामोह उवाच ॥

नाम कुबुद्धि तेरो बडो सुबुद्धि पछाने ॥
जननी नाम कुबुद्धि धन्यो मृतते डरमाने ॥
तेयह निखल सुवचनमोहि प्रति सत्यबखाने ॥
नाम नारायण नीच चहे जगमेरोहाने ॥

अबताहि विनासनहेत कछु होइ उपाय सुप्रगटकरि ॥
 कुत्संत विपारप्रभुनिखलजन पठोभजे कहनाम हरि १९
 धनी धर्म धन दान न रंचक मनमें आने ॥
 निरधन भजे न नाम दानहित उद्यम ठाने ॥
 धार फकीरीभेस मूढ़ कृतार्थ माने ॥
 विनुसंतोष श्रानवृत्ति आप उत्तमकर जाने ॥
 इह तरुणअवस्थामाहि जनतजे विषे सुउपरति अति ॥
 पुनि उभैभ्रष्ट जरठापने धनसुतदारा विषेरति ॥१००॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

याअवसर इकआइयो, पत्रहस्त नरआन ॥
 महामोहभूपालको, जयजयकीन बखान ॥ १०१ ॥
 उत्तर दिशाते आइयो, अनाचार प्रतिहार ॥
 यह प्रभुपत्रपठाइयो, लीजे आपविचार ॥ १०२ ॥
 सुनकर पत्र सुपठनहित, प्रेन्योताहि सुआन ॥
 बहुपातीपठनलंगो, सुनो प्रभु देकान ॥ १०३ ॥

अनाचार उवाच ॥

छप्पय छन्द ।

उत्तरके सभ लोक करे, मैशिलापरायण ॥
 समुझे ईशानतत्ववकै, मुखसैल नारायण ॥
 नारिधर्मतेहीनभई बहुधा गिरडाइण ॥
 कहांधरमकीकथारसैं, व्यभिचार रसाइण ॥

(१) षोटा । (२) अनाचारसूबेका दूत ॥

प्रभइत उत्तरदेशते, अनाचार बन्दनकरें ॥
यम अचौरता विनाप्रभ, भद्र सदामनमें धरें ॥१०४॥

चारवाक उवाच ॥

चौपाई ।

और सुएक बेनती अहे । चारवाक संकत नहिकहे ॥
तुम भवपतिसभकेसिरदारा । तुमरेरचे निखल संसारा ॥१०५॥

महामोह उवाच ॥

कौनबेनती नहींसंकावो । चारवाक तुम प्रगट सुनावो ॥
तुम मेरे अतिसै हितकारी । तुमको कहाभयो डर भारी ॥१०६॥

चारवाक उवाच ॥

चौपाई ।

विष्णुभक्ति नाम इकहैये । महाप्रभाव योगिनी पैये ॥
कलियुगविरणप्रचारसुकीनी । तदपि अहै बलबुद्धि प्रबीनी ॥१०७॥
ताऽनुग्रह नर वंस उदारे । हमसेंकीटनासकेनिहारे ॥
देव सदा रहीयो सवधाना । विष्णुभक्तिहै येबलवाना ॥१०८॥
एकवार जहँ पाद टिकावे । मरे न मूलन बहुरपलावे ॥
ताहि विराग तहां सुविवेका । सनेसने दिढबाँधे टेका ॥१०९॥

कवि रुवाच ॥

महामोह यह सुनियो जवही । अतिभय भयो सुमनमै तबही ॥
मनहीमै यह गटीसुहोई । महाप्रभाव योगिनी सोई ॥११०॥

(१) तिसविष्णुभक्तिकर अनुग्रीतहै बस जिसका ऐसै उदारपुरुषको हमारेजैसेकीट देखिनहींसके तौ साक्षात्विष्णुभक्तिकेभक्तको देखनातौ दूरहै यह भावहै ॥

दोहा ।

सदा द्वेष हमसों करे, मारी मरेन सोइ ॥
सनेसने हमको हने, महापापिनी जोइ ॥ १११ ॥

दोहा ।

महामोह यों मन डरयो, प्रगट कहे कछु और ॥
गुलावसिंह योंहीभने, मान तजे सिरमौर ॥ ११२ ॥

महामोह उवाच ॥

कावत्त ।

कहां भई संक निसंक चारवाककहो
कामक्रोधआदिवीर ताहिको निवारहैं ॥
कामके भयेविकार भक्तिको विचार कहां
होइगीनउदेकहूं वेदयों उचारहैं ॥
वैरीहोइ छोटीतौ मोटीकर जाने बुद्धिजामत
बबूलकोसुमूलते उपारहैं ॥
जीवनकेहेत बलबुद्धिके निकेतजेई
भूपति सचेतसु उपाइको विचारहैं ॥ ११३ ॥

दोहा ।

लघुअरिअवसर पाइक, दुःखदाइक अवनीस ॥
अहिकंटक पगमै गडे, पीडादे नखसीस ॥ ११४ ॥

कवि रुवाच ॥

चौपाई ।

महामोह तब ऊच पुकारा । हैरेको मम भवन द्वारा ॥
द्वारपाल इतने चलि आया । आज्ञाकरो देव जगराया ॥ ११५ ॥

महामोह उवाच ॥

चौपाई ।

काम क्रोध लोभ मद मतसर । सूर नही जिनके को समसर ॥
तिनको आयसु यों ममदीजे । विष्णुभक्तिको हिंसनकीजे ११६ ॥
द्वारपाल तब शीश निवाए । ज्यों प्रभुकहो करोति मजाए ॥
इम कहि द्वारपाल जब गयो । पत्रहस्त नर आवत भयो ॥ ११७ ॥

पत्रीहार उवाच ॥

चौपाई ।

उतंकल देशहिते हम आए । प्रभुपदपंकजपास पठाए ॥
तहपुरुषोत्तमको अस्थाना । सागरतट जँहहै मदमाना ११८ ॥
यहहै बनारस जह जगराया । जाकोकुल बहु भांति सुहाया ॥
कीन प्रवेशन लाइ सवेरा । दूरहिते तिन भूपति हेरा ११९ ॥
यह भूपति कछु मंत्र बिचारे । चारवाकसो बैठ किनारे ॥
चलों समीप सुपत्र दिखाऊ । कारज बेगनबेर लगाऊ ॥ १२० ॥
गयो समीप सुपत्र दिखायो । जयजय शब्द सुमुखो अलायो ॥
मदमानपद चंद चकोरे । पत्रलिख्यो पढियो प्रभुमोरे १२१ ॥
सुनिकर मोहभयोनिजलीना । है कछु दुःकर भयो मलीना ॥
चारवाकप्रति एहु अलाई । अव नहिवने सुबेर लगाई १२२ ॥

(१) उडीआदेश । (२) जगन्नाथस्वामी । (३) अपनेस्वरूपमेमूर्छासा होयगया ॥

जातै कारजहोइ नहानी । चारवाक रहियो सबधानी ॥
चारवाकमुख तथा अलाई । गयो बेग भूपति सिरनाई १२३॥

दोहा ।

महामोह तव पत्रको, बैठ पढ़ावे आप ॥
गुलाबसिंह याजगतमैं, जिहछायो प्रताप ॥ १२४ ॥

मदमान उवाच ॥

छुपप्य छन्द ।

स्वस्ति बनारसधाम विषे पदपंकज सुहाए ॥
जीत सदा ब्रह्मंडपरे सुरनरमुनिपाए ॥
सदाऽधीन धनवंत द्वेषिगनवनहिपठाए ॥
अडिग सिंहासनवैठ शीसपर छत्र फिराए ॥
राजाधिराज महामोहपद मदमान बंदनकरें ॥
प्रभु इत पुरुषोत्तम आयतनभद्र सदामनमें धरें ॥ १२५ ॥
और बेनती नाथ सुनो नीके मनलाई ॥
श्रद्धामातसमेत शांतिदूति सुबुलाई ॥
दयोविवेक सुमान श्रुतिके पासपठाई ॥
ज्यौंत्यौं करो संबोध मोहि सँगदेहु मिलाई ॥
प्रभु वहदिनरैन संबोधकर जिह किह विधढिगआनहै ॥
बल इतपुरुषोत्तमआयतनपत्रपठे मदमानहै ॥ १२६ ॥
और कहें विरतांत नाथ नीके मनधारो ॥
काम सहित जो धरमकहूं कहिहोतन्यारो ॥
विराग विवेक सुगूढ मनो कछु मंत्र दृढायो ॥
कहूं कहूं हरिहेतहोत हमहूं लखपायो ॥

यामैप्रमाण प्रभु आपतुम जानेभले मनमाहिधरो ॥
प्रभु जिहविध मिटे अरातिगन सोउपायशीघरकरो १२७

महामोह उवाच ॥

छप्पय छन्द ।

महामूढ बहुभये शांतिते जिन डरकीनो ॥
कहांहोइगी शांतिभयोजग कार्यलीनो ॥
ब्रह्मा निसदिन करे पुनःपुन जगतनवीनो ॥
दक्षमखविनाशक शंभु रहे गौरी सुखभीनो ॥
कमलांकपोलमकरीलिखतउर हरिपयोनिधिशैनकर ॥
पुन और जगतके जीवमैशांतिकहाकहहोइडर ॥१२८॥

महामोह उवाच पुरुषप्रति ॥

सवैया ।

जालम जाह सिताबअबै ममकामको एहु संदेसह दीजे ॥
धर्मविहीनभयो हमसों इनको क्षणनाहि बिसाहु सुकीजे ॥
जिहभांति भजेन मतो हरिको तिमयाहिभले दृढबंधगहीजे ॥
मूल इहै दृढ याहि गहो बस याहिभये नकछू ममछीजे १२९

दोहा ।

भूपमौलमणि जो कहो, देवकरों बहु जाइ ॥
ऐसै पुरुषबरानकै, गयो बेग सिरनाइ ॥ १३० ॥

(१) अर्थयहः—अन्तःकरणमेंमहामोह तथाधर्मदोनोरहतेहैं याते धर्मकी निष्का-
मताकेज्ञानमें आपप्रमाणहो अर्थात् आपजानतेहो । (२) लक्ष्मीके कपोलकहिये
गण्डस्थलमें मकरीकहिये मत्स्यकी आकृतिकीन्याई पत्रलेखा (रेखा) कार चिह्नतहै उरस्थल-
जिसको ऐसाजोहारि । (३) दूत विनाविचारसँ कार्यकरनेवालेका नामजाल्महै ॥

चौपाई ।

महामोह पुन चिंतनकरहै । कौनउपाय शांति जगमरहै ॥
 अथवा और उपाइन कैयै । असंतनसंग सुबोलमंगैयै १३१॥
 क्रोधलोभलो मम भट जेतै । वेगबुल्यै • सगलैतेते ॥
 जिम भुकहैं वने तिमकयो । ऐसेभाष पुरुष इक गयो॥१३२॥

दोहा ।

क्रोधलोभ दोनों तवै, आए सभामझार ॥
 गुलावसिंहनृपवंदपद, लागेकरन उचार ॥ १३३ ॥

क्रोधउवाच ॥

सवैया ।

प्रभु मोहिसुनीयहवात कहें, तुम्हरे सँगशांति विरोधकमाए ॥
 श्रधा हरिकी पुन भक्ति तथा, तिनकी यह दोनभई सुसहाए ॥
 ममजीवत शांतिकी वाति कहां, यहचाहतीतीनहुप्राणगवाँए ॥
 भुजकोवल नाथ कहांकहिये, कछुभाषतहो सुसुनो मनलाए ॥
 अंधकरोँ दृगवंतनको श्रुतिवंतनकोवधरोँकरडारोँ ॥
 धृतवंतनकोसुअधीरकरोँ, पुन चातरकी मति दूर निवारोँ ॥
 हितकार्य नाहिपिखे कवही, जिनकै उर भीतरमै पगधारोँ ॥
 हितआत्मको नसुने कवहीपढ्यो, जितनो क्षणमाहि विसारोँ ॥

लोभ उवाच ॥

सवैया ।

जिनके सिरऊपर हाथ धरोँ तिनकी सुदशा सुन मीत बतावैं ॥
 सुमनोरथकी सरिता परकूलहि नाहि कदाचित तेनर पावैं ॥

तिनके उर अंतर शांति कहाँ, नरजो धनको दिनरैनहि ध्यावै ॥
 अब क्रोधसखे सुनिये सुकहों जिह भांतिनते धनमै मन लावै ॥
 इह मत्तगयंद सुझूलतहैं मम एहुतुरंगम भौनसुहाए ॥
 लिखपत्र सुभूपतिमोहि दयो, धनल्यावों और बंगालहि जाए ॥
 इहगाँउ दये कछु और कहे नरजे इह भांति सुचीत चध्याए ॥
 तिनके उर शांतिकी कौन कथाँ, इमचिंततही जगमाहि बुढाए ॥

क्रोध उवाच ॥

मोहि प्रभाव सुमीत सुनो मम संगहते जन एहुकमाए ॥
 तुष्टाद्विजपूत हने मघवा शिव शीश बिरंचिके काट बगाए ॥
 बाहजमार सुश्रोणतमैं भृगुनंदन आप भली बिधनाए ॥
 सुवासिष्ठ मुनीश्वरके सुतजे मुनिकौ शिक आप सुताहि हताए ॥

दोहा ।

विद्याकी रतिवंत पुन, सदाचार दातार ॥
 मेपदके प्रताप नर, क्षणमै भजे विकार ॥ १३९ ॥

लोभ उवाच ॥

चौपाई ।

तृश्रे आउबेग इतओरा । मेरो बैनसुनो श्रुतभोरा ॥
 तृश्रावैठ समीप उचारे । आज्ञाकरो सुप्राणप्यारे ॥ १४० ॥
 लोभ कहे सुनप्राणप्यारी । क्षेत्रग्राम पुन नगरउदारी ॥
 पुर अरु दीप भूमिको चहे । आशापाश जिनके मनगहे ॥
 तिनपर कृपासु ऐसी करियो । ब्रह्मांडलापनहतामन ॥
 तृष्णे जाँउर चरन टिकेहैं । शांतिकहा जगतेनर ॥

तृष्णोवाच ॥

दोहा ।

आर्यसुतमै आपहीं, सदाचहों सभभौन ॥
 अवआयसु तुमरीभई, मम तृप्तावै कौन ॥ १४३ ॥
 ब्रह्मांडकोटको पाइ नरमें उर संगति होइ ॥
 मेरो उदर नपूरई, तामहि शांति नकोइ ॥ १४४ ॥

क्रोध उवाच ॥

चौपाई ।

हिंसेआउ तूइत मम ओरा । भाषत बैन सुनो तुममोरा ॥
 इतनेमे हिंसाढिग आई । आर्यसुत मम देहुवताई १४५ ॥
 तूमम धर्मचारणीनार । यहतव संगतिको उपकार ॥
 मातपितादिक वधहै जोई । करें सुषेन डरें नहिकोई ॥ १४६ ॥

सवैया ।

कौन पिसाचनी मात अहे पुन कौन सुमकंड तात हमारे ॥
 भ्रातसभे ममकीट समा, अव बाधव पुंज वने सभमारे ॥
 जातैं जये खलहै सभही, इमवोलतहैं जनकीस पुकारे ॥
 मीज दोऊकर क्रोधवली, कविसिंहगुलावसु एहुउचारे ॥ १४७ ॥

नराज छन्द ।

सुगर्भलौंइनेकुलं समस्तआज मारहों ॥
 युवासुवाल वृद्धलौ, नएकको उवारहों ॥

(१) मेरे वचनके करनेवाली । (२) तेरे संगतिसें जीवको यह उपकार होनाचाहिये । (३) मकहनाम पक्षवालेजीवविशेषकाहै तथापि शाचकाहै तथा पाखंडी-काहै तथा कंजर (वेश्यासंबन्धी पुरुष) का है यह प्रसंगसें ज्ञान लेना । (४) जितने-उत्पन्नभयेहैं ॥

समस्तभूमिके विषे नयाहिकोठराइहै ॥

सुकोधज्वाला नैनकी, विरामतो सुपाइहै ॥ १४८ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

हिंसा तृष्णा क्रोध पुन, लोभ मिले यह चार ॥

जाइ समीप सुमोहके, जयजय कीन उचार ॥ १४९ ॥

महामोह उवाच ॥

दोहा ।

श्रद्धापुत्री शांतिहै, हमसंग वैरकमाइ ॥

तुम तिह ल्यावो बांधिकै, आयसु मेरी पाइ ॥ १५० ॥

श्रद्धापुत्रीबंधहित, गए माननृप बैन ॥

गुलाबसिंह साचीकहे, भयो अखाडेचैन ॥ १५१ ॥

चौपाई ।

महामोह पुनकीन विचारी । श्रद्धापुत्री शांति विचारी ॥

तानिग्रहको और उपाइ । सोमेरे उर भास्यो आइ ॥ १५२ ॥

शांतिमातश्रद्धाहै जोई । रहेपरतंतर सदा सुसोई ॥

उपनिषतविषे श्रद्धा नरजेती । प्रथम हटैयेसगली तेती ॥ १५३ ॥

मातविद्युक्त जबै बहु होई । मरे शांति क्षणभीतरसोई ॥

श्रद्धावेग हटावनकाज । मिथ्यादृष्टि बुलैये आज ॥ १५४ ॥

इतउत भूपति दृष्टिपसारी । विभ्रमवती सुताहिनिहारी ॥

विभ्रमवती प्यारी जैये । मिथ्यादृष्टिसुबोललिअैये १५५ ॥

विभ्रमावत्युवाच ॥

देवकरीजो आयसुमोको । मिथ्यादृष्टिमिलावों तोको ॥
इमकाहि त्याग आखाडोगई । मिथ्यादृष्टिसहित पुन अई १५६॥

अथ प्रश्नउत्तर मिथ्यादृष्टिविभ्रमवतीका ॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

चौपाई ।

पेषेबहुदिनभये वितीत । निकटिजात लाजत मम चीत ॥
महाराज उपलंभनकरे । ताते चीत सखी ममडरे ॥१५७॥

विभ्रमावत्युवाच ॥

सखी तोहिमुखकंज निहारे । तोभूपति निज आप सँभारे ॥
तूं वाको है अतिसै प्यारी । ताते डरो न चीत मझारी १५८॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

सखीअलीकसुभागहमारा । काहेको तें बहुत उचारा ॥
भूपति मोमै चीत नधरई । तुं ममकाहि वडंबन करई १५९॥

विभ्रमावत्युवाच ॥

सखी अलीक सुभाग हमारे । अवही तूं निजनैन निहारे ॥
तेरो तनु जव भूप निहारे । तोमै रमैं न और चितारे १६०॥
और सखी इक वातिउचारों । घूमतनैनसु तोहि निहारों ॥
कारण कौन न निद्रा कीनी । घूमतनैनसखीरसभीनी॥१६१॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

एकपतीकी जो बहुप्यारी । तिनके नींद न नैनमझारी ॥
मोको सगललोक जग गहें । नींद नैन मम किहविधिलहें १६२

विभ्रमवत्युवाच ॥

दोहा ।

सखी प्यारी लोक बहु, मोकों करो उचार ॥
जे तोकों निशिदिन भजे, जासो करें प्यार ॥ १६३ ॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

चौपाई ।

सखी मोह मम नाह पछानो । काम क्रोध लोभ पुन जानो ॥
अथवा सुनो तत्त्व निजसार । एक एक कहि करों उचार ॥ १६४ ॥
याकुलभीतर जेनृप जाए । मोहिविषे सगले मन लाए ॥
बालक बृद्ध युवा पुनि जेई । मोबिन रहे न निशिदिन तेई ॥ १६५ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

काम क्रोध पुनि लोभ यह, गुलाबसिंह मदमान ॥
तनमै आत्मदृष्टि बिन, होत नहीं पहिचान ॥ १६६ ॥

विभ्रमवत्युवाच ॥

चौपाई ।

कामहिकी रति परमप्यारी । हिंसा क्रोधकी सुनी सुनारी ॥
तृष्णा लोभहिकी जग गैहै । याविध नारि सुऔर वतैहै ॥ १६७ ॥

दोहा ।

तूं सभके पतिसों रमहि, इहै वतावो मोहि ॥
तेचुपकी क्यों होइरही, करे न ईर्षा तोहि ॥ १६८ ॥

(१) शरीरमे आत्मबुद्धिविना इनकी प्रतीति होवै नहीं किंतु शरीरमें आत्मबुद्धिसे ही इनकी प्रतीति होवैहै ॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

चौपाई ।

कैसे सखी ईर्षा करई । मोहि विन प्राणनते क्षण धरई ॥
रति हिंसा तृष्णालों जेती । मेरो भलो मनावें तेती ॥ १६९॥

कावि रुवाच ॥

दोहा ।

मिथ्यादृष्टि सुमरे जब, गुलाब सिंह इम जान ॥
हिंसा तृष्णा आदिलै, होइ सगल पुन हान ॥ १७०॥

विभ्रमवती उवाच ॥

चौपाइ ।

याहिते सखी मोहि वखानी । तोसम सुभग न दूसरी रानी ॥
तोहि सुभाग जवै बहु लहे । ते गतिरूपप्रसादहि चहे ॥ १७१॥

सवैया ।

सखि और कहों निशिनींदविना जुगनैन सरोजसुतें अकुलाए ॥
युगनूपरकी धुनि चीतहरे परभूमिविषे पदते खिसलाए ॥
गजगामनि तूं गति मंद चले उर चाहतहैं निजनाह रिझाए ॥
इह लक्षण जो तव नाह पिखे डरहों उर संककरे खुनसाए ॥ १७२॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

सवैया ।

सखि काहेते संकभई तुमको हम नाहिकी आयसमें सुखपाए ॥
इक और कहों सुनमोहि अली जिहते सगलो डरतोहि मिटाए ॥

(१) मिथ्या जो देह इंद्रियां अन्तःकरण इनमें जो दृष्टि कहिये इनमें जो आत्मा का नादाल्म्याभिमान मरे कहिये निवृत्त होवै जब तब । (२) स्वस्थानसे अष्टहोतेहैं ॥

युवती मुख चंद निहारतहीं नरचित्तचकोर महा हरपाए ॥
दृगकंज फिराइ पिखे युवती कहितां गतिजो नरता खुनसाए ॥

दोहा ।

इम भापत दोनों चली, आवत मोह निहार ॥
देवी मिथ्यादृष्टियहि, ऐसे कीन उचार ॥ १७४ ॥

सवैया ।

कदलीसमजंव विरंचि रची, पुनफूलनमाल सुकंठसुहाए ॥
कर चंचलचीर उभारत है, कुचमंडल चन्दन लेपलगाए ॥
जनु नीलसरोज वनीअँखियाँ, पिख दीर्घमें मनको तृप्ताए ॥
कर डोलत कंकण बोलतहैं, धुनि नूपरकामसिखीहरपाए १७५
मुख चन्दसरोज मनो अँखियाँ दुतिदाडमदंतनहेर लजाई ॥
जग कामनिदाघंतपे जन जे दृगसिंचसुधातिनताप मिटाई ॥
नभचन्द कलाजन भूमिआई इन पेखनते मनमें विगसाई ॥
सुगुलावपिखेमधुमूरतिसी मलमूत्रता नहिदेत दिखाई ॥ १७६ ॥

विभ्रमवत्युवाच ॥

दोहा ।

यहमहामोह सुप्राणपति, तूं अति प्यारी नारि ॥
चलो समीप प्रसन्नकर, भाष्यो मान हमार ॥ १७७ ॥
सुनिकै मिथ्यादृष्टितव, जाइ समीप निहार ॥
महामोह महाराजप्रति, जयजय कीनउचार ॥ १७८ ॥

महामोह उवाच ॥

दोहा ।

पीनैरू कुच अंकमिल, कीजे मोहि निहाल ॥
हरणाक्षि शिवशिवाकी, शोभा हरो विसाल ॥ १७९ ॥
हसी सुमिथ्यादृष्टि तव, मिली सुभुजा पसार ॥
महामोह सुखताहिको, निजसुखकरे उचार ॥ १८० ॥
अहोप्यारी संग तव, लयो रसायन सार ॥
जराइकाग्रमेदि पुन, यौवन भयो उदार ॥ १८१ ॥

सवैया ।

पूर्वजो नव जोवनमें, सुमनोजविकार भयो बलकारी ॥
चीत मत्थेउर आनंदथे सभ औरपदार्थ थे सुखकारी
चीत इकागर ताजरठापनते सुखचन्दअमी सुनिवारी ॥
संगमते नवजोवनमें, अव फेर भयोतव प्रेम उदारी ॥ १८२ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

तरनापन तज विषय सुख, बहु दिन भजे मुरार ॥
जरठापनविन भागसठ, युवती मदनविकार ॥ १८३ ॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

सवैया ।

महाराज कहों इकवात सुनो जिह ऊपरहोत कृपाल पियो ॥
जग पूरन ताहि मनोरथहै कछु चाहत नावहु औरवियो ॥

(१) याकाभावयहैहैः—उमा महादेवकी न्याई हम तुम दोनो निर्वाध निर्भय स्थितहोवैं ॥

नव जोवनते संग मोहि लयो विनसेवनते किह काम जियो ॥
करुआयसुवेगकरों भरतामम जाहि निमित्तसुयादकियो १८४

महामोह उवाच ॥

तोहि चितारतहैं निशिवासर वामउरु सुनिं मोहि प्यारी ॥
मांहिदिवार यथा पुतली तिम नीत वसो मम चीत मझारी ॥
चीतविपे तव प्रेम रहो मम नीतखिरे सुमनोजकी वारी ॥
सुन मिथ्यादृष्टि प्रसन्नभई, सुप्रसादकियो मुख एहु उचारी १८५

महामोह उवाच ॥

दोहा ।

औरकहों दासी सुता, श्रद्धा शांति सुजान ॥
दूतीभई विवेककी, पत्रलिखे मदमान ॥ १८६ ॥
उपनिपत विवेक मिलापहित, भई कुट्टणी सोइ ॥
जिहविध होइ मिलाप नहिं, करो उपाय सुसोइ ॥ १८७ ॥
एक उपाय सुमैंकहों, वही करो मनधार ॥
श्रद्धा जो उपनिपतकी, सो अव देहु निवार ॥ १८८ ॥
अकुलीनी प्रतिकूल मम, श्रद्धा पापिन नारि ॥
केशनते गहि ताहिको, देहु पखंड मतडारि ॥ १८९ ॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

चौपाई ।

याहिकाजकी चिंत न कीजे । मम वचननते भयो पिखीजे ॥
मेरा वचन सुने जव रंडी । तजे वेदपथ भजे पखंडी ॥ १९० ॥

(१) जीवना । (२) मेरी दासीकी सुता यह गाली प्रदान है । (३) स्त्रीपुरुषके मिलाप करावनेवालीका नाम कुट्टनी है । (४) नियामकरहित ॥

मेरो जीवन जवलग होई । बसै पखंड ग्रहते पर्दधोई ॥
मिथ्याधर्म मिथ्यामुक्ति । मिथ्यावेद मिथ्यायुक्ति ॥ १९१ ॥

दोहा ।

याविधि मेरो वचन सुनि, तजे वेदपथसोइ ॥
जनवेदन श्रद्धा मिटे, कहि उपनिषदमें होइ ॥ १९२ ॥

सवैया ।

जह खाननपाननती सुखहै बहु मोक्ष कहो कत आवत कामा ॥
परलोक नहीं सुखहोइ कहां उलटे सुत नारि तजावत धामा ॥
जगबंचनके हित व्योतरची जन धूरत वेद धरे तिह नामा ॥
श्रद्धा सुन यों पथ वेद तजे सुपखंडनके वसहै बहु वामा ॥ १९३ ॥

महामोह उवाच ॥

चौपाई ।

ऐसै करें पिआरी जवही । मेरो इष्ट सिद्धजग तवही ॥
इम कहि प्रेम भयो अधिकाई । मुखचूम्यो गहिकंठ लगाई ॥ १९४ ॥

मिथ्यादृष्टि रुवाच ॥

चौपाई ।

भूपति यह नहिं रीति सुहैहै । मेरो चीत सुबहुत लजैहै ॥
महामोह तब कीन उचारा । धस्योवनेअब वास अगारा ॥ १९५ ॥

दोहा ।

ऐसै मुखो बखानके, गयो अखांडो त्याग ॥
पिख भूपति विसमै भयो, गुलाबसिंह बडभाग ॥ १९६ ॥

(१) तब पद दासी । (२) मकार वा ठगी वा बनावट । (३) वश्वकोने ।
(४) वाञ्छितार्थ ॥

दोहा ।

करुणा सखीसमेत पुन, शांति सुशील उदार ॥

जैहै श्रद्धाशोधहित, जगसभ पंथमझार ॥ १९७ ॥

इति श्रीमन्मानसिंह चरण शिक्षित गुलाबसिंह विरचिते प्रबोधचन्द्रोदय नाटके
द्वितीयोद्धः समाप्तः ॥ २ ॥

इति श्रीमदुदासीनवर्ण्य परमानंद शिष्य गुरुप्रसादविरचिता प्रबोधचंद्रोदय नाटक
द्वितीयांस्कटिप्पणिका समाप्ता ॥ २ ॥



ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

अथ तृतीयोद्गप्रारंभः ॥ ३ ॥



दोहा ।

माया जिह जग मोहियो, बहु कुपंथ भरमाइ ॥
बहु रघुनायक दासके, होवै नीत सहाइ ॥ १ ॥
जिहविध कलियुग फैलियो, सकल भ्रमायो लोइ ॥
गुलावसिंहनृप सभामें, प्रगट दिखावत सोइ ॥ २ ॥

सवैया ।

ते इहभांति गए जवहीं तव शांति तथा करुणा तहँ आई ॥
ऊँच बुलावतहै जननी मम उत्तर देहु कहा मम माई ॥
शांति सुनयनननीर वहै कहँ मात गई नहिँ देत दिखाई ॥
तो विन जीवन मोहि कहाँअव प्राण तजों सुलगे दुखदाई ॥ ३ ॥
मृगरंजतकाननप्रीतिहुती जल शैलनमें तवप्रीति नई ॥
आति पावन थानन प्रीति हुती तपसा तनमें लवलीनभई ॥
जिम भौनचंडालन गौकंपिला तिम मात पखंडनहाथ गई ॥
अव जीवनमातको होत कहाँ तनडारइहांयमधामगई ॥ ४ ॥
विन मोहि पिखे नहिँ नावतथी अरु नाहिकछू जननीमुखपाए ॥
नहिसोवत मोहिविना कवहीं नहिमोहिविनापथमाहि सिधाए ॥

(१) जैसे सर्वगौओंके मध्यमें कपिला गौ उत्तमहै; तैसे शांत्यादिकोंके मध्यमें श्रद्धा उत्तमहै ॥

श्रद्धाविनं मोहिपिखे मरती, नहिं एक महरत प्राणं रहाए ॥
 अब तांविन जीवन मोहि विडंबन, प्राणबने यमधाम सिधाए,
 करुणे सजनी अब शांति मरे, जग तूं मम देहु चिता सुबनाई ॥
 अब मोहि बिलंब सुहातनहीं, तन देहु हुताशनमांहि जलाई ॥
 जनचित्त निवासतजोंसजनी, तहँजाउँ जहां सुगई मम माई ॥
 सुन शांति विलापमहाकरुणा, दगनीर बह्यो सुलईगललाई ॥

करुणोवाच ॥

सवैया ।

सजनी इह भांति कहे मुख अक्षर, ज्वाल मनो सुदेवानलकी ॥
 तन प्राण विलातठरातनहीं उरमोहि भयो मछलीथलकी ॥
 सुमहरत प्राण धरो न मरो मुखकंज प्रसन्न नहो हलकी ॥
 अब सोध लहे जगमें श्रद्धा, न मुई कछुबाँत भई कलिकी ॥
 इत औ उत पुन अरण्यपिखेमुनिआश्रमजेसुतपोवनमाहीं ॥
 तटगोमतिकै यमुना तटमें कि बसी सुभगीरथिकेतटमाहीं ॥
 कदाचित मोहमहीप डरी, छपिजाइ बसी गिरि कंदरमाहीं ॥
 कुरुजांगलकै मखसालनमें श्रद्धा कहूं जाइबसी जगमाहीं ८

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

सखी निहारेगी कहां, श्रद्धा कथा न लेश ॥

मैंकुरुक्षेत्र सुगोमती, औरपिखे सभदेश ॥ ९ ॥

(१) मोहि पिखे विन श्रद्धा मरती, इस कहनेकर श्रद्धा शांतिकी व्याप्ति प्रतीत होवैहै
 अर्थात् जहां श्रद्धाहै तहां शांतिहै । (२) अग्नि । (३) वनकी अग्नि । (४) कलिका
 विडंबन है ॥

सवैया ।

सरितातटमें बहुभांति पिखे तपसी जिनमाहि अनेकसुहाए ॥
 पुन मोहि मीमांसकधाम पिखे चर्मसाकर थूपसुथान बनाए
 पुन आश्रम चार निहाररहीदिनकोटिनकोटन जातगिनाए ॥
 नहिंवात सुनी कहूं काननमेंश्रद्धासजनी किहठौरवसाए १०

करुणोवाच ॥

चौपाई ।

सखीकहों श्रद्धाहै जोई । परखंडनके वसपरे नसोई ॥
 जे अतिपुण्यवती जगनारी। ते यों विपति न लहे प्यारी ॥११॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

सखीकहों इकवात सुन, जो धाता प्रतिकूल ॥
 कहो असंभव कौनगति, वेसभ अपदा मूल ॥ १२ ॥

सवैया ।

जनकात्मजा गृह रावणके सुबसी दुःखभांति अनेकभरे ॥
 वस दानव वेदत्रयी सुभई तिनजाइ रसातल वासकरे ॥
 पुन गंधर्वकी दुँहिता पतिदैत्य हरी सुमदालस रूपवरे ॥
 विधिवासभयेजगमें सजनी कहुआपदकौनन शीशधरे ॥१३॥

(१) पाँत्र विशेष । (२) कार्याऽसिद्धिमें क्या आश्चर्यहै । (३) सीता ।
 (४) मदालसा नामक कन्या पातालकेतु नामक दैत्यने हरली यह गाथा तुलसीदास
 कृतरामायण, तथा श्रीमद्भागवतमें प्रसिद्धहै इसप्रकार श्रद्धाका पाखण्डोके हस्तमें
 जानेका दैवही मूलहै वेदवाहकानाम पाखण्डहै ।

दोहा ।

तातैं चलैं पखंड ग्रह श्रद्धा तहां जिहोइ ॥

करुणाकह्यो सुचलु सखी, इमकहि चाली दोइ ॥ १४ ॥

सवैया ।

करुणा तह अग्रबिलोक डरी सजनी मम राक्षसैनन निहारे॥

पुनि शांति कह्यो कहि राक्षसहै करुणा तब पीठहिपीठउचारे ॥

मलपंक गिरे मुखदंतनते तनमें दुरगंध भयानक भारे ॥

मुक्ताकटिकच्छ मलीन महा इहमूंडेपिसंग सुझंड खिलारे ॥ १५ ॥

दोहा ।

पूछ सिखंडसुकरविषे, आवतहै इतओर ॥

नैन निहार न मैं सकों, चित्त डरतहै मोर ॥ १६ ॥

शांतिकह्यो राक्षसनहीं, पुदंगलहै बलहीन ॥

करुणा कहे सुकौन पुन, ऐसो परम मलीन ॥ १७ ॥

शांति कह्यो सुपिशाच यह, ऐसे मेमन आइ ॥

करुणा कहे पिशाचनाहिं, बहु निसमें प्रगटाइ ॥ १८ ॥

सूर्य आहि आकाशमें, किरणप्रकाशे लोइ ॥

ऐसेसमै पिशाचका, कहिअवकाश सुहोइ ॥ १९ ॥

शांति कह्योसुपिशाचनाहिं, तो यह पापी आहि ॥

निकस्यो अवही नरकते, आवतहै पथमाहि ॥ २० ॥

(१) खुलावस्त्र कटिमें कच्छाहै लगाया है । (२) मस्तकमें भूसररंगकी जटा सरीखी । (३) मोरछल । (४) (पुद्गलं वपुरात्मनः) अर्थयहः—आत्माके शरीरका नाम पुद्गलहै यह कोषमें कहाहै, याते बलहीन कोई पुरुष है ॥

बहुरोशांति विचारकर, अब मैं लखियो नृतांत ॥
 महामोह पठयो अयो, यह जग जैन सिद्धांत ॥ २१ ॥
 याको दर्शन दूर तज, यह अति पतित मलीन ॥
 ऐसे शांति बखान कै, फिर चाली मुखदीन ॥ २२ ॥

करुणोवाच ॥

दोहा ।

सखीमहूरत थिररहो, श्रद्धा लेहि निहार ॥
 यही पखंडी भाखिये, मत या भवनमझार ॥ २३ ॥
 गुलाब सिंह इम भाषकर, दोनों खरी इकांत ॥
 तव नृप सभा प्रवेशकर, बोल्यो जैन सिद्धांत ॥ २४ ॥
 नमोनमो अर्हंतपथ, जे जन चले उदार ॥
 भुक्तिमुक्ति दोनोंलहै, मैं अब करों उचार ॥ २५ ॥

कवित्त ।

नव है द्वार तन भौनके मझार पुन,
 आत्मा प्रकाशदीप ताहिमें सुहाई है ॥
 जैन वरभाख्यो सिद्धांतसुइकांत यह,
 गहे जनजोई जगसूख मोष पाइहै ॥
 अरे सुन श्रावक सुवाकमें बखानो तुम,
 मलमय प्रमाणुते सुदेह उपजाइहै ॥
 मूढनर शुद्धकरें शीतजल शीशधरें,
 होवत न शुद्ध जलकोटन नवाइहै ॥ २६ ॥

(१) दिगम्बर सिद्धान्तशास्त्र । (२) दीपक दृष्टान्तसे आत्मापरिच्छिन्नपरिमाण वाला हुवा । (३) व्यभिचार रहितहै अर्थात् निर्दोषहै । (४) शिष्य ॥

दोहा ।

आत्म विमल स्वभाव है, रिषिसेवा तिहज्ञान ॥
रिषि सेवाकैसीकहो, सुनहोकरों बखान ॥ २७ ॥

सवैया ।

दूरिहिते पदपंकजको अभिवन्दनशीश निवाइ करो ॥
भोजन जो मिष्टान्न महा नित ताहि जिवावहु जोरकरो ॥
घरभीतर जो रिषि वासकरे, मनमै नहि रंचक रोष धरो ॥
गोपहुतो मत खोलिकह्यो इहभांति करो भवसिंधुतरो ॥ २८ ॥
पुनि नेपथ्य ओर बिलोकि कह्यो श्रद्धे इतआउ कहां चिरलाए
करुणा तिह शांति निहारतथी, इनपेखत कोन कनात हलाए ॥
श्रद्धा तहँ आइ समाजबरी पुन जैनसमान सुवेस बनाए ॥
कहि आयसु मोहि सुवेगिकरों, सुन शांति दुःखी सुभईसुरझाए ॥ २८ ॥

क्षपणक उवाच ॥

दोहा ।

स्त्रावग निखिल कुटुंबको, श्रद्धे तूं गहि आज ॥
कवहुं महरत नातजी, सिद्धहोइ मम काज ॥ ३० ॥

दोहा ।

जो आयसु सोईकरों, राजकुलीन महान ॥
इम कहि निकसै वै दोऊ, करुणाशांति बखान ॥ ३१ ॥

करुणोवाच ॥

दोहा ।

सखी प्यारी धीरधर, काहेतूं डरपाइ ॥
नाममात्र श्रद्धा कहैं, है कछु और बलाइ ॥ ३२ ॥

चौपाई

अहिंसा देवी मोहिं सुनाई । परखंडधाम श्रद्धा इक आई ॥
परबहु अंवातेहै आन । तामस श्रद्धा कहै वखान ॥३३॥

दोहा ।

ताते श्रद्धा तामसी, यह तूं क्यों डर पाइ ॥
ऐसै करुणा भाखियो, अव पुन शांतिअलाइ ॥ ३४ ॥

शांति रुवाच ॥

चौपाई ।

सावधान सजनीमें होई । जैसे कहें बातिहै सोई ॥
यह अतिदुराचारणी है ये । अंवा सदाचार रतिपैये ॥ ३५ ॥
यह दुर दर्शनरूप मलीनी । अंवा प्रियदर्शन-सुखभीनी ॥
ऐसो रूप ताहि नहिं होई । संसा मनमें करो न कोई ॥ ३६ ॥
अंवा याके वस नहिं होई । जो तूं कहें बात है सोई ॥
चलैं अगारी सौगत धामा । तहाँ मिलै जो बहुअभिरामा ३७
यों कहि चली अगारी जवहा । भिक्षुक एक निहान्यो तवहीं ॥
पुस्तक हाथविषे दर्शायो । बौद्धसिद्धांत सभामहि आयो ३८

भिक्षुक उवाच ॥

चौपाई ।

क्षणभंगुर सकल पदार्थ हैये । है भीतरवाहर समपैये ॥
अहे निरात्ममाहि ज्ञान । दर्पणसम मुख होवै भान ॥ ३९ ॥

(१) बुद्धशास्त्राभिमानिदेवता । (२) घंटादिकविषय बुद्धिमें कल्पितहोनेते
अन्तरवर्तिहुएभी भ्रांतिसे बाहरकी न्याई प्रतीत होवै- है । अहे निरात्ममाहि
ज्ञान ॥ दर्पणसममुख होवैभान ॥ याका अन्वय यहहै:-ज्ञानमाहिनिरात्मअहै अर्थात् ज्ञान
कहिये बुद्धिरूपआत्मामें प्रवृत्तिविज्ञानधारारूप अनात्मस्थितहै सो आत्मख्यातिसेबाह्यप्रतीत
होवैहै जैसे ग्रीवा स्थितमुखदर्पणमें भासे है तैसे ॥

सो बहुज्ञान वासना हीन । फुरे विषय विनु लखैप्रवीन ॥
 यों कहि पोथी आगे धरी । शीशनिवाइप्रकरमाकरी ॥ ४० ॥
 अहो साधु यह धर्म सुहायो । जो निजमुखते बुद्ध बतायो ॥
 यामैं सुखमोक्ष जगदोई । खेदविना जनपावै सोई ॥ ४१ ॥
 सेवकके निज भौनमझारे । सुंदरवास सुमाहि चुवारे ॥
 मनअनुकूल बनककी नारी । बहुविध भोजन धरेसवारी ॥ ४२ ॥
 कोमलसेज सुवणक विछाए । जोर दोऊ कर देइवैठाए ॥
 श्रद्धासहित उपासक जेते । युवतीसहित भजे पदतेते ॥ ४३ ॥
 दोहा ।

अंगराग तनलाइकै, वणक मनोहरनारि ॥

भजे निशाशशिऊजली, पद निजपाणि मझार ॥ ४४ ॥

करुणोवाच ॥

सवैया ।

सजनी यह कौन सुआहिइहा तनुतालसमान सुजाहिलंबायो ॥
 सुपिसंगकैषाय धरे तन अंबर सूक्ष्मजो धरमै लटकायो ॥
 पुन भाल सुकिंचित मुंडतहै किपिखो कचमूलहुते उखडायो ॥
 द्रुमछाल विसालसुनाल धरी नयती यह जान परे रसकायो ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

वौद्धागम सजनी इहै, भिक्षुक रूपवनाइ ॥

वंचतहै सभलोकको, यों मेरे मनआइ ॥ ४६ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

यँतीउपासक औरसभ, सुनो सुनिजनिज कान ॥
 वाक सुधारस बंधहर, कहे सुगत भगवान ॥ ४७ ॥
 योंकहि पुस्तक लीनकर, खोलि नवायो शीश ॥
 गुलाबसिंह पेखत सभे, राजसमाजमहीश ॥ ४८ ॥
 दिव्यनैनसभकी पिखो, गति शुभाशुभ दोइ ॥
 क्षणभंगुरसभ भाँवहैं, थिर नहिं आतमकोइ ॥ ४९ ॥

सवैया ।

इमजानत जो सभमोहजितोनिजदारन औरअगारनमाही ॥
 भिक्षुकजो घरमाहि रमे तब द्वेप न रंचकरो मनमाही ॥
 मन कोमलतो इहभांति मिटे पुन नेपथ्यपेखि कह्योमुखमाही ॥
 श्रद्धे इतआउ विलंबकहा सुप्रवेशाकियो श्रद्धाक्षणमाही ५०

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

देव करो आयसु प्रगट, करों कौन अव काज ॥
 मै क्षणमें सोईकरों, तुम सभके सिरताज ॥ ५१ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

भिक्षुक सेवक सकलजे, ताको गहि निजहाथ ॥
 मोहिमतेअतिथिरकरो, सभे निवावे माथ ॥ ५२ ॥

(१) यती नाम साधु तथा सेवक । (२) पदार्थ । (३) बुद्धिस्थितिरहित है ॥

श्रद्धोवाच ॥

जो आयसु सोईकरो, ऐस बखाने बैन ॥
निकासि चले वै सभाते, शांतिनिहारे नैन ॥५३॥

शांति रुवाच ॥

सजनी यहभी तामसी, श्रद्धा जानी मोहि ॥
करुणा कह्यो सुऐवहै, भली पछानी तोहि ॥ ५४ ॥
याअवसर क्षपणक अये, लाबो डीलसुहाइ ॥
भिक्षुक जातो हेरकै, ऊचेलयो बुलाइ ॥ ५५ ॥
रेभिक्षुक इतआउ तुम, कछु पूछो अब तोहिं ॥
तेरी मेधा मैं पिखों, प्रगट बखानो मोहि ॥ ५६ ॥
सुनि भिक्षुक पुनि कोपियो, भाषे वचनकठोर ॥
हापापी मलपंकधर, लेहि परीक्षा मोर ॥ ५७ ॥
क्षपणक कहे सुक्रोध तज, करो बेगि अतिरोध ॥
शास्त्रगति कछु पूँछहों, काहेकरो सुक्रोध ॥ ५८ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

क्षपणक तूं कछु जानहै, शास्त्रकथा उदार ॥
भवतुं प्रतीत पूछो सुअब, भाखों क्रोधनिवार ॥ ५९ ॥

क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

क्षणभंगुर तव मतआत्मअहै । काहिनिमित्त व्रत्ततुमगहै ॥
याको उत्तर प्रथम उचारो । क्षणक आत्मा किहबिधितारो ६०

(१) अरेक्षपणक शास्त्रमपिवेत्सि । भवतुप्रतिक्षामस्तावत् उपसृत्यकिंपृच्छसि ॥ यह संस्कृतका पाठहै अर्थ यहः—भवतु कहिये जैसा तू जानताहै तैसा जाणो परंतु मैंभी तेरी परीक्षा करताहूं ऐसे कहिकर भिक्षुक क्षपणकके समीप जायकर कहनेलगा कहुं क्या पूछता है क्रोधरहित होय कर मैं तेरेको उत्तर कहताहूं यह दोहाका भावहै ॥

भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

यैतीउपासक औरसभ, सुनो सुनिजनिज कान ॥
वाक सुधारस बंधहर, कहे सुगत भगवान ॥ ४७ ॥
योंकहि पुस्तक लीनकर, खोलि नवायो शीश ॥
गुलावासिंह पेखत सभे, राजसमाजमहीश ॥ ४८ ॥
दिव्यनैनसभकी पिखो, गतिं शुभाशुभ दोइ ॥
क्षणभंगुरसभ भाँवहैं, थिर नहिं आतमकोइ ॥ ४९ ॥

सवैया ।

इमजानत जो सभमोहजितोनिजदारन औरअगारनमाही ॥
भिक्षुकजो घरमाहि रमे तव द्वेप न रंचकरो मनमाही ॥
मन कोमलतो इहभांति मिटे गुन नेपथ्यपेखि कह्योसुखमाही ॥
श्रद्धे इतआउ विलंबकहा सुप्रवेशकियो श्रद्धाक्षणमाही ५०

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

देव करो आयसु प्रगट, करों कौन अव काज ॥
मै क्षणमें सोईकरो, तुम सभके सिरताज ॥ ५१ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

भिक्षुक सेवक सकलजे, ताको गहि निजहाथ ॥
मोहिमतेअतिथिरकरो, सभे निवावे माथ ॥ ५२ ॥

श्रद्धोवाच ॥

जो आयसु सोईकरो, ऐस बखाने बैन ॥
निकसि चले वै सभाते, शांतिनिहारे नैन ॥ ५३ ॥

शांति रुवाच ॥

सजनी यहभी तामसी, श्रद्धा जानी मोहि ॥
करुणा कह्यो सुएँवहै, भली पछानी तोहि ॥ ५४ ॥
याअवसर क्षपणक अये, लाबो डीलसुहाइ ॥
भिक्षुक जातो हेरकै, ऊचेलयो बुलाइ ॥ ५५ ॥
रेभिक्षुक इतआउ तुम, कछु पूछो अब तोहिं ॥
तेरी मेधा मैं पिखों, प्रगट बखानो मोहि ॥ ५६ ॥
सुनि भिक्षुक पुनि कोपियो, भाषे वचनकठोर ॥
हापापी मलपंकधर, लेहि परीक्षा मोर ॥ ५७ ॥
क्षपणक कहे सुक्रोध तज, करो बेगि अतिरोध ॥
शास्त्रगति कछु पूँछहों, काहेकरो सुक्रोध ॥ ५८ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

क्षपणक तूं कछु जानहै, शास्त्रकथा उदार ॥
भवतुं प्रतीत पूछो सुअब, भाखों क्रोधनिवार ॥ ५९ ॥

क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

क्षणभंगुर तव मतआत्मअहै । काहिनिमित्त व्रत्ततुमगहै ॥
याको उत्तर प्रथम उचारो । क्षणक आत्मा किहविधितारो ६०

(१) अरेक्षपणक शास्त्रमपिवेत्ति । भवतुप्रतिक्षामस्तावत् उपसृत्यकिंपृच्छसि ॥ यह संस्कृतका पाठहै अर्थ यहः—भवतु कहिये जैसा तू जानताहै तैसा जाणो परंतु मैंभी तेरी परीक्षा करताहूं ऐसे कहिकर भिक्षुक क्षपणकके समीप जायकर कहनेलगा कहूं क्या पूछता है क्रोधरहित होय कर मैं तेरेको उत्तर कहताहूँ यह दोहाका भावहै ॥

भिक्षुक उवाच ॥

अरे अरे अव करो वखान । मेरो मतो सुनो निजकान ॥
विज्ञानलक्षण आत्महै जोई । रहे संतान भरेक्षण सोई ॥ ६१ ॥

दोहा ।

अस्मत्तपंक्तिपरो पुनः, कश्चित्ज्ञान सुहोइ ॥
नष्टवासना ऊजलो, मुक्ति लहेगो सोइ ॥ ६२ ॥

क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

सुन मूर्ख जन्मान्तरमाही । जो आत्मको मुक्ति लहाही ॥
तो अव नष्टकलेवर थारा । कौन लाभको तव उपकारा ॥ ६३ ॥
पूछों और सुनो मनलायो । किन तव ऐसो धर्म वतायो ॥
ननु सर्वज्ञ बुद्धहै जोई । ताहि कह्यो यह धर्म सुसोई ॥ ६४ ॥

दोहा ।

बुद्ध भयो सर्वज्ञजो, कैसे जान्यो तोहि ॥
याको उत्तर होय जो, प्रगट वखानो मोहि ॥ ६५ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

चापाइ ।

बुद्ध बनायो आगम जोई । तामें कह्यो सर्वज्ञ सुसोई ॥
ताते तां सर्वज्ञ सुजाने । बुद्धवाक यह प्रगट वखाने ॥ ६६ ॥

- (१) अस्मत्तपंक्ति कहिये विज्ञानसंततिमें विज्ञानपरंपरामें कश्चित्कहिय कोई विज्ञान-
लक्षणपुरुष मात्तज्ञानवाला तथा ऊजळ तथा वासनारहित हुआ सोई मुक्तिको पावेगा ।
(२) यदि मन्वन्तर (कालान्तर) में कोई आत्मा मुक्तिको पावेगा तो अव तेरे शरीरके
नष्ट होयां तुमको लाभ उपकार करेगा न कटुभी करेगा यह चौपाईका भावहै ॥

क्षपणक उवाच ॥

सवैया ।

बुद्धवाकनते सर्वज्ञ सुबुद्ध जबै, रिजुबुद्धिसु ताहि पछाने ॥
तो सर्वज्ञ सुमोहिलखो जगमैं, सबभूत भविष्यत जाने ॥
पितरपितामह सातकुलीलग, तूं मम दासनही ममछाने ॥
सुनके यहबात दिगंबरकी, पुनि भिक्षुक चीत्त वडे सुनसाने ६७

भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

हा पिशाचपापी बडे, मोको कहे सुदास ॥
दंतपंकधर मलन अति, बुरीसुते तनवास ॥ ६८ ॥

क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

रे बिहार दासीके पियारे । यह इक मम दृष्टांत उचारे ॥
कोपनतूं मनभीतर आन । तेरो हित अब करो बखान ॥ ६९ ॥

दोहा ।

बुद्धअनुसासन दूरतज, अर्हतमतो सुधार ॥
मोहि दिगंबरपद लहो, देहु सुबसन उतार ॥ ७० ॥

भिक्षुक उवाच ॥

चौपाई ।

हा पापी तूं भयो सुनष्ट । औरन नाशचहें अतिदुष्ट ॥
मनो मशानपिसाचहि आयो । यों तव देख लोक डरपायो ७१ ॥

(१) वेश्याके भर्ता यह हमने दृष्टांत कहा है ॥

लोकअनिंदत जो बड भागी । अपनो राजसूख बहुत्यागी ॥
तेरो वेस पिसाच सुजोई । कौनचहे भवभीतर सोई ॥ ७२ ॥

दोहा ।

अर्हत नहिं सर्वज्ञथो, धर्म कहे किह सोइ ॥
तो विनश्रद्धा ताहि मत, कहो सुकांको होइ ॥ ७३ ॥

क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

ग्रहनक्षत्र सकल सोजाने । चंद्र रविको ग्रहण बखाने ॥
नष्ट लाभ पुन भावीज्ञान । पाछे भई सु करे बखान ॥ ७४ ॥
गणनामहि अंतर नहिंरहे । अतीन्द्रियवस्तुज्ञान बहुकहे ॥
तातेहै सर्वज्ञ अर्हत । ऐसैं माने जे जगसंत ॥ ७५ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

सुन भिक्षुक अतिशयहँस्यो, भूपति सभामझार ॥
गुलाबसिंहगति औरही, लागो करन उचार ॥ ७६ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

चौपाई ।

अनादिकालका ज्योतिषजोई । अतीन्द्रियज्ञान कहेसबकोई ॥
तांपरैतारक तुम जग भये । कष्टव्रत शिरपर धरलये ॥ ७७ ॥
और कहों इककरो बखान । तब मतजीवैशरीर प्रमाण ॥
विनासबंध त्रिलोकीज्ञान । ताको किहविध होइसुभान ॥ ७८ ॥

(१) अर्हत तो सर्वज्ञ था नहीं तिसने धर्म किसप्रकार कहा सो कहिये ।

(२) वक्त्रक । (३) विज्ञानरूप ॥

कुंभोपहित दीपकहै जोई । यद्यपि शिपा बडीतिह होई ॥
 ग्रहमें अहे पदार्थ जेते । कवी प्रकाश सके नहिंतेते ॥ ७९ ॥
 ताते अर्हतदर्शन जोई । उभे सुलोक विरोधी सोई ॥
 सौगतदर्शन अतिसुखकारे । बहु हम सुंदरनयन निहारे ॥ ८० ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

सजनी श्रद्धा नहिंइहां, चलैं ठौर अब आन ॥
 करुणा कह्यो सुएवकर, आगे कियो पयान ॥ ८१ ॥
 शांतिसु आगे देखकर, बोली वचनउदार ॥
 सामासिद्धांत सुयह खडो, आगे सखीनिहार ॥ ८२ ॥
 भवतु तथा करुणाकह्यो, चलैं समीप सुयाहि ॥
 मतश्रद्धा तह होइ पुन, अवलौ पेखीनाहिं ॥ ८३ ॥
 तवै कपालकरूपधर, सोमसिद्धांत प्रवेश ॥
 कीनो सभामझार तह, जहकीरतिवरम नरेश ॥ ८४ ॥

सवैया ।

नरहाडनकी गल मालधरी, शैवदंतनके श्रुतिकुंडलछाए ॥
 भुज अंगदहॉडनके सुधरे, निशको सुमशाननमाहि बसाए ॥
 मज्जन छारविपे सुकरे, तनमें, सुमशानकी छार लगाए ॥
 अतिभीषन आहि अकारवडो, नरमूंडकपाल सुभोजन पाए ॥ ८५ ॥

(१) शास्त्र । (२) उमाके साथ जोहोवै सो कहिये सोमसिद्धांतशास्त्र ।

(३) मुडदाके ॥

कपालक उवाच ॥

दोहा ।

योगांजनसों मैं पिखों, जोकछु जगतमझार ॥
भिन्नांऽभिन्न सो ईशते, लीनो जगत निहार ॥ ८६ ॥

कवि रुवाच ॥

क्षपणक ताहि बिलोकिकर, भिक्षुक कीन उचार ॥
एहु कपालक वृतीनर, पूछे ताहि विचार ॥ ८७ ॥
क्षपणक भिक्षुक पूछियो, ताहि समीप सुजाइ ॥
कपालकरे नरमुंडधर, हमे सुदेहु बताइ ॥ ८८ ॥
हमरे उर संशयभयो, धर्मसुतेँ मत कौन ॥
तबै कपालक बोलियो, महा अमंगल भौन ॥ ८९ ॥

कपालक उवाच ॥

कवित्त ।

सुन क्षपणक अब तोहिको बखानकरों,
सुनके हमारो धर्म चित्तमाहि धारिये ॥
भालके कपाल यह चरबी बिसाललगी,
मांसकी अहूतीगहि पांवक सुडारिये ॥
भूसुर कपाल डारमदरा बिसाल पुन,
कीजे मुखपान इम वृतको उपारिये ॥
काट नरमुंड हम भैरवसुझुंड भजे,
श्रोणतकी धार पांव भैरवपषारिये ॥ ९० ॥

(१) जगद परस्पर भिन्न है ईश्वरसे अभिन्न है । (२) वेषधारी ।
(३) समूह ॥

सुनकै सुभिक्षुक दबाइ दोऊकानलए,
 क्षपणक ओर पुन ऐसोतो अलायोहै ॥
 सुनो बुद्ध बुद्धवंत संतहो महंत बडे,
 दारुण सुधर्म कपालक बतायोहै ॥
 क्षपणक ताहिको पुकार जनमाहि कह्यो,
 घोरपापकारी किने याहिको ठगायोहै ॥
 गुलाबसिंह सुनत कपालक कराल अति,
 कीने दगलाल मनमाहि खुनसायोहै ॥ ९१ ॥

कपालक उवाच ॥

कवित्त ।

मुंडत सुमुंडरे चंडाल भेषपापीवडे,
 बडेही परखंडी शिर केसन पुटाइहै ॥
 लोकनके ठागरे सुभागते पलाइगए,
 शिवको महानपथ ताहिमें नआइहै ॥
 चतुर्दश भौनजोई क्षणमें उपाइलए,
 करे प्रतिपाल पुन क्षणमें खपाइहै ॥
 वेदांतके सिद्धांतमें प्रसिद्ध प्रभाव जाहि,
 पूरन भवानीपति लोग वेद गाइहै ॥ ९२ ॥
 ताहिको सुमतलयो जाहिको प्रभावनयो,
 धर्मको महात्म सुनैनदेखि लीजिए ॥
 विष्णु दिजेश औ सुरेश आदिवडेदेव,
 नैनके निहारो कहोईहा आनदीजिए ॥

(१) जैसे वैष्णवमतमें हेविष्णो हेविष्णोऐसे वैष्णव उच्चारण करतेहैं तैसे बुद्धके मतमें बौद्ध भी हेबुद्ध हेबुद्ध ऐसे उच्चारण करतेहैं ॥

नभरविचन्दऔनक्षत्रकेकदंबजिते,
 कहो याहिगतेधरबैठेहीरुकीजिए ॥
 कहो नरनागर सुभूमिजल पूरदियों,
 कहो क्षणभीतर सुतोयसभ पीजिये ॥ ९३ ॥

क्षपणक उवाच ॥

सुनरे कपालक सुभईमति वालक,
 सुमानवको मूंड तव करमै उठायोहै ॥
 काहूं इंद्रजालक सुमायाको दिखाइ तव,
 मोह मन लयो उर तोहको भ्रमायोहै ॥
 ऐसे सुन कान सुकपालक मलान अति,
 दावि दोऊकान मनमाहि खुनसायोहै ॥
 इंद्रजालवत भगवंतको सुमूढकहें,
 तीनलोक जाहि क्षण एकमै बनायोहै ॥ ९४ ॥
 तोहि दुष्टात्मता सुमोहिते नसहीजाइ,
 काढिके सुखग अव करमै उठाइहों ॥
 कालकरवालसों उतार भाल तेरो अव,
 कंठ तव नालते सुलोहूकोचुआइहों ॥
 डमरू बजाइ पुन भूतकिलकाय संग,
 काट तव मूंड सुभवानीको चढाइहों ॥
 श्रोणतकी धार छुटे फेन अरु बूंद उठे,
 पेरि मुखहसैं शिवपतनी रिझाइहों ॥ ९५ ॥

दोहा ।

ऐसे मुखो उचारकै, लीनोखगनिकार ॥

क्षपणक पिख उर भयभयो, लागो करन उचार ॥ ९६ ॥

क्षपणक उवाच ।

दोहा ।

अहिंसा परम सुधर्महै, महाभाग इमजान ॥

बच्यो सुभिक्षुक अंकमैं, ऐसे मुखो बखान ॥ ९७ ॥

तव भिक्षुक कपालकको, वारन कीनो आप ॥

महाभाग भैरव भक्त, क्षपणकहै निहपाप ॥ ९८ ॥

कौतुककथानिमित्त अव, हनो न याके प्राण ॥

कपालक ऐसे सुनतही, कीनोखगमियान ॥ ९९ ॥

क्षपणक स्वस्त सुहोइकर, बहुर पुछे विख्यात ॥

महाभाग यद्यपि कुपें, तदपि पूछों वात ॥ १०० ॥

कह्यो कपालकपूछ अव, क्षपणक प्रश्न सुकीन ॥

मैं सुनियो तुमरो धर्म, अहे सुपरम प्रवीन ॥ १०१ ॥

कैसे तव मत सूखहै, कैसे मोक्ष तुहार ॥

मैं उरमें संशयभयो, नीके करो उचार ॥ १०२ ॥

कपालक उवाच ॥

चौपाइ ।

विषयविना सुख कहूं न पेखै । आनंद बोध विषयमें लेखै ॥

ताते विषयभोगहै जोई । वहीसूख कछु और नहोई ॥ १०३ ॥

(१) सुखानुभव ॥

आत्मस्थित मोक्ष बखाने । ते पशुबुद्धि सुमहा अजाने ॥
 उपलवस्था बहुजगअहै । बुद्धिवंत तिह किह बिधचहै ॥ १०४ ॥
 अपनीवयकी जो अनुरूपा । युवती मिले सोमोक्ष अनूपा ॥
 यापर संमत तोहि दिपाऊं । तेरो सब संदेह मिटाऊं ॥ १०५ ॥
 पारवती प्रतिरूप नवीना । तासंगरहे सदा सुखभीना ॥
 चन्द्रचूड शिव मुक्तिमनीजे । क्रीडाकरें दरस दुःखछीजे ॥ १०६ ॥

भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

श्रद्धालायक नाअहे, महाभाग यह रीत ॥
 विषयरोग बीत्यो नहीं, मुक्ति कहा तिह मीत ॥ १०७ ॥
 क्षपणक उवाच ।

दोहा ।

अरेकपालक रोपतजि, पूछों बात प्रसिद्ध ॥
 अर्धशरीरी मुक्तिपुन, यह मत सकलअशुद्ध ॥ १०८ ॥
 सुनत कपालक मनविषे, कीनो इहे विचार ॥
 याके अंतः करणमें, अहे अश्रद्धाभार ॥ १०९ ॥
 निजमतश्रद्धा आज पुन, लीजे वेगबुलाइ ॥
 मुखोंबखान्यो प्रगट तिन, श्रद्धे तूं इतआइ ॥ ११० ॥
 तब आई श्रद्धा तहां, रूप कपालक धार ॥
 करुणा ताको हेरकर, कीनो शांतिउचार ॥ १११ ॥

(१) सुखानुभवसे रहित जे जीवकी स्थिति मुक्ति मानतेहैं । (२) दृष्टान्त ।
 (३) पार्वतीके सदृश स्त्रीके साथ जो क्रीडाकर्ताहै सो मुक्त कहाजावैहै ऐसे महादेवजी
 कहतेहैं अर्थात् उमासहित महादेवके उपासकोंको सरूपामुक्तिकी प्राप्तिहोतीहै
 यहवात्पर्यार्थहै । (४) अर्धगीकी प्राप्तिही तिनके मतमें मुक्तिहै सो पूर्वकहा भी है अपनीव-
 यकीजोअनुरूपा ॥ युवती मिलेसो मोक्षअनूपाइति ॥

सखी रजोगुणकीसुता, श्रद्धा याहि पछान ॥

गुलाबसिंहकवि रूप तिह, आगे करे वखान ॥ ११२ ॥

सवैया ।

नील सरोज विलोल महादृग मांग संधूर सुपूर बनाई ॥
 सुंदर भूपण आहि घने नर हाडनकी गलमाल सुहाई ॥
 पीननितंब सुपीनकुचाकटि मध्यम आननचन्द लजाई ॥
 आइ प्रदक्षण ताहि दई कहिस्वामिन् आयसुदेहु वताई ॥ ११३ ॥
 हैअभिमान वडो इनको अव भिक्षुकको गहिलेहु पियारी ॥
 योंसुनवात कपालककी हँस भिक्षुक अंकमिली भुजडारी ॥
 भिक्षुक सानँद अंकलई तन रोमखडे सुजगे शिवआरी ॥
 सुअहोमुख याहि कपालनिका हम धनभये इमवात उचारी ॥
 पीन पयोधर नारि कबूं जिनके मतना मम अंक छुहाई ॥
 भूलपिखों तव मारकरें अरु दोषजनावत ग्रन्थ सुनाई ॥
 श्रावग औ तिनग्रन्थनको शतवार धिकारवडे दुःखदाई ॥
 आजकपालनिपीनकुचाछुहि मोदवडे सुवडी सुखदाई ॥ ११४ ॥
 सुअहो शुभपुण्यकपालकके जिनके मतयाविधकोसुखपैये ॥
 सुअहो यह सोमसिद्धांत वडो, जिनके सम और नदूसरहै ये ॥
 पुन है यह धर्म अचंभ वडो, वडभाग सुनो सुकहामुख गैये ॥
 अव मै दृढश्रावगपंथ तजे, कबहूं तिनके मत भूल नजैये ११५ ॥
 परमेश्वरको यह सोमसिद्धांत, सुतांहिविषे अव मैं चलआयो ॥
 अव तूं गुरुशिष्यसु मोहि पिखो गुरु सीषदिजे सुपरंतव पायो ॥
 पिख ताहि दिगंबर कोपभये, सुकपालनिसों तव अंगछुहायो ॥
 शठ भिक्षुकदूरचलो अति दूषत क्यों मम आवतहैनिकटायो ११७ ॥

दोहा ।

तव भिक्षुक क्षपणक कह्यो, वंच्यो पापविसाल ॥
याहि कपालनिसंगसुख, कहां तुम्हारे भाल ॥ ११८ ॥

चौपाई ।

तव भिक्षुक पुन एहु उचारी । क्षपणकको गहुवेगप्यारी ॥
क्षपणकअंग मिली दृगलोले । भये रुमंचसु क्षपणक बोले ॥ ११९ ॥

सवैया ।

सु अहो सुन श्रावग श्रावगज सुकपाल निसंग वडो सुखदाई ॥
अतिसुंदर देह सनेह वदे, सुहिफेरमिलो भुजदंड लँवाई ॥
सुन श्रावग सुख महानभयो, यह अमृतकी सुविरंचि वनाई ॥
अव जाइ इकंत रमो तिनसों, इम गूढतिने मनमाहि ठराई ॥ १२० ॥
घनपीनपयोधरसोभिन तूं, मृगशावकभीत सुनैन तिहारे ॥
सुकपाल निजोममसंग रमे, तव श्रावगको डरु नाहिं हमारे ॥
सुकपालक आगमधनअहो, जिनभीतर मोक्षसु सुखअपारे ॥
सुकपालक आज अचार्य तूं, हम दासभये तव पादजुहारे ॥ १२१ ॥

दोहा ।

भैरवके अनुसारने, शिक्षा दीजे मोहि ॥
मैसभ पंथ निहारया, पूरण पेखे तोहि ॥ १२२ ॥
कह्यो कपालक दोनको, बैठो मो ढिग आइ ॥
तव क्षपणक भिक्षुक तथा, बैठो मोल झुकाइ ॥ १२३ ॥
कपालक भांजन हाथलै, बैठो लाईध्यान ॥
श्रद्धा तवै कपालनी, ल्याई छुरा महान ॥ १२४ ॥

सवैया ।

भगवंत महंत बडे जगसंत, सुमैमदसों यह पूर्णकीयो ॥
तबनैन उधार बिलोकि भलीबिध, आप कपालकसो मद पीयो
कछु शेषरह्यो मदभांजनमैं, तिनभिक्षुक और दिगंबरदीयो ॥
यह पावन अमृत पानकरो, सबबंध तजो सुखसों सुतजीयो १२६
तथाच तंत्रे ॥

पीत्वा पीत्वा पुनः पीत्वा, यावत् पतति न भूतले ॥
उत्थाय च पुनः पीत्वा, पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १ ॥

सवैया ।

भवभेषज है पशु पाशकटे, मदपानसु भैरव आप बतायो ॥
इत ते मनमार्हि विचार करें, सुदिगंबर योंमुखमार्हि अलायो ॥
हमरे मतमै मदपाननहीं, सुअर्हतगुरुमुहि आप छुडायो ॥
किहभांति कपालक जूठपिवों, मदिराइहभांतिसुभिक्षुकगायो ॥
सुकपालक पेख कछ्यो श्रद्धे, सुविचारकरें मनमें सकुचाए ॥
अबलौं मति याहि मलीन अहे, पशुं भावनही इनके सुमिटाए ॥
हमरे मुख संग सुदोष अपावन, याहि सुरा मनमार्हि ठराए ॥
अब तूं मुख आसवपूरणकै, इन देहु सुराजु इने भ्रम जाए १२७ ॥
सुसदा शुचि नारिनको मुखहै, इहभांत कहें कवि वेदवीयो ॥
श्रद्धा सुकपालक जोरदोऊ कर, नाथ कहो सुबनै अबकीयो ॥
मदभांजन लै मुखपानकरे, पुन शेष सुभिक्षुककै कर दीयो ॥
मुहि आज प्रसाद महान भयो, इम भाष सुभिक्षुकसो मदपीयो १२८

(१) मूर्खता । (२) अपने मुखमें मदिरा पवित्रकरकै । (३) (स्त्रीमुखं
तु सदा शुचिः) ऐसे कहा है परंतु तहां अपने स्त्रीकामुखं शुचिहै यह कथन है परस्त्रीके
मुखका निषेध है. पापका जनकहोनाते ॥

सुअहे यह आसंव गंधवडी, मुखपानकरे मनमे विगसाई ॥
 नहिं वारवधूसंग पानकरे, मुखगंध सरोजसमान सुहाई ॥
 सुकपालिनिके मुख गन्धमिली, अवपीवसुरासंभमेंसुधआई
 सुर सांच सुधा उर चाहतहैं, अब मोहि त्रिलोकिसुदेत दिखाई

क्षपणक उवाच ॥

दोहा ।

रेभिक्षुक मतपीव सभ, भयो प्रसादसु तोहि ॥
 याहि कपालिनि जूठमद, देहु कृपाकर मोहि ॥ १३० ॥
 तब भिक्षुक मद चखकर, दीनो क्षपणकहाथ ॥
 पीवत प्रसन्न सुहोइ मन, बोल्यो शोक सुमाथ ॥ १३१ ॥

सवैया ।

सुअहो मदस्वाद महामधुरो, सुअहो मदगंध बडी सुखदाई ॥
 चिरबेमुखयासुखते सुरह्यो, सुअहंतकरी मोहि भूरिठगाई ॥
 सुन भिक्षुक मेढग घूमतहैं, सभ अंगनमै उपजी अलसाई ॥
 अबसैनकरो पुन भिक्षुकतौ, अबएँव करो मुखवात अलाई ॥ १३२ ॥

सवैया ।

वहु दोन तहां तब सोइ रहै, सुकपालक योंमुखमाहि उचारे ॥
 पिख एहु कपालिनि दोनो परै, विनमोलभये अब दास हमारे ॥
 अब नाचकरें तब दोऊनचैं, पिख ताहि दिगंबर नैन उधारे ॥
 भिक्षुकै गुरुसंग कपालिनि, नाचत पेख महामत्तवारे ॥ १३३ ॥

(१) मदिरा ॥

सवैया ।

इनके संग आउ सुनाचकरें, कहि भिक्षुक ऐंवकरें विगसाए ॥
मदघूमत नैन सुनाचकरें, थिर्वके पद्यों मुखमाहि सुगाए ॥
घनपीनपयोधर चन्दमुखी, मृगनैन कपालिनि तोहि लजाए ॥
कविसिंहगुलाव लहें गतियों, जिनके उरमें महामोह भ्रमाए ॥ ३४
कवि रुवाच ॥

सवैया ।

जिनके मनमें हरिध्यान नहीं, शुभपंथनते मिटजावहिगे ॥
तजि संयमनेम असंकरहें, जगभीतर सिद्ध कहावहिगे ॥
तज पंथ सनातन माहि कलू, मन बांछत पंथचलावहिगे ॥
जग फैलेगो इहभांति कलू शुभसंत अनादर पावहिगे ॥ ३५ ॥
भिक्षुक उवाच ॥

दोहा ।

अद्भुत आगम एहहै, कहे कपालक जोइ ॥
बिनकलेश जिह मतविषे, अभिमत सिद्ध सुहोइ ॥ ३६ ॥
कपालक उवाच ॥

दोहा ।

क्या अद्भुततातैं पिखी, और पिखो अब सोइ ॥
बांछित विषय सुभोगिये, बहुर सिद्ध सभहोइ ॥ ३७ ॥

दोहा ।

अणमा महिमा आदिजे, अष्टसिद्धि प्रधान ॥
तेसभ यांमतमें लहे, बिनाखेद पहिचान ॥ ३८ ॥

(१) भूमिमें पद स्वलितहोतेहैं नाम गिरतेहै । (२) ये आठसिद्धि महासिद्धि
कहीजावैहै ॥

वश आकर्षण मोहणी, और परमाथनिजान ॥
 परक्षोभन उच्चाटनं, प्राकृतसिद्ध पछान ॥ १३९ ॥
 योगविघन यह तज्ञको, चहें नाहितिहधीर ॥
 परअनपंगकआइहै, असो मतो गंभीर ॥ १४० ॥

क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

अलैकवालि यायों मुखगायो । क्षपणक बहुर विचार सुआयो ॥
 अथवा अले अचालेभाले । अपालपलाकम अहे सुथाले १४१
 सबैया ।

पिख भिक्षुक ताहि हसे मुखमै, सुकपालकके प्रति एहुउचारे ॥
 मदरा बहुपानकरी तपसी, मतिभूलगई सुभये मतिवारे ॥
 मुखवाकसु व्याकुल एहुभयो, मदको उनमादसु देहु निवारे ॥
 सुन भिक्षुक वातकपालकतौ, मुखभीतरते सुतंबूलनिकारे १४२
 मुखसीत तंबूलकपालकजो, सुदिगंवरको निजहाथ दयो ॥
 मदको मद दूरभयो क्षणमें, धरशीस तंबूल चवाइ लयो ॥
 कर जोर गयो गुरुकेढिगते, मन भीतरसो सवधान भयो ॥
 गुरु पूरणतें पदकंजलहे, इक पूछत तोहि संदेशनयो ॥ १४३ ॥

(१) वशकहिये मंत्रोषधियोंकरकैही अन्यको वशकरना १ आकर्षण कहिये मंत्रोषधियोंकरकैही दूसरेको अपने पास खींचलेना । २ मोहन कहिये मंत्रोषधियोंकरकै पुरुषको भ्रांतिकी उत्पत्ति करनी ३ परमाथिन कहिये मंत्रोषधियोंकरकै परकै मनको दधीकीन्याई मथनकरना अथवा सकलज्ञानका नाशकरना ४ प्रक्षोभन कहिये मंत्रोषधियों करकै पुरुषके चित्तको विशेष क्षोभकरना ५ उच्चाटन कहिये मंत्रोषधियोंकरकै स्वस्थानसे पुरुषको भ्रष्टकरना ६ इत्यादिक प्राकृतसिद्धि कहीजावैहैं ॥ सोअर्थसे प्राप्तहोवैहैं ।

२) अरे कापालिक । (३) अरे आचार्य । (४) थाले नाम थारे मस्तकमें अथवा थारे तुमारा अपाल कहिये अपार पलाकम कहिय पराक्रमह ॥

जिमते मदिरा मम चीतहरे, गहिवेगसु भैरवके मतलयाए ॥
 यह सिद्धि बडी निजनैनपिखी, तिम और कहों कछुहैनरपाए ॥
 युवती सुमनोहरपेख जवै, गुरुजो तव सेवक चीत लुभाए ॥
 बहुआनसको किनहीजगमें, इहसंक बडीगुरुदेहुमिटाए १४४
 कपालक उवाच ॥

दोहा ।

पूछत कहा विशेष पुन, सकल वखानो तोहि ॥
 विद्यावल सभको हरो, ढील नलागत मोहि ॥ १४५ ॥
 विद्याधरी सुरंगना, सर्प यक्षनी नारि ॥
 तीनभवन मनभावती, ल्यावों भौनमझार ॥ १४६ ॥
 क्षपणक उवाच ॥

चौपाई ।

मैं ज्योतिप पडियो बहुवारा । कीन गणत मम एहु निहारा ॥
 हम सभ महामोहके दासा । धर्मपंथ सभकरें विनासा १४७ ॥
 कपालक उवाच ॥

चौपाई ।

आयुपमान यथातत्र जान्यो । साँच अहै नहिंझूठ वखान्यो ॥
 क्षपणक कह्यो भूपको काज । करें विचार भले कछु आज १४८
 कपालक कह्यो कौनबहुकाज । क्षपणक कहें बतावहु आज ॥
 शांति सुता श्रद्धा है जोई । भूप कही गहिल्यावो सोई १४९ ॥
 कपालक कहे सुकरोउचारि । दासी सुता कहावहुनारि ॥
 विद्यावल मैं अवै दिखाऊ । ताको वेग केश गहिल्याऊ १५० ॥
 क्षपणक तव धरपटाँ सुआगे । लेकर नीपुन गणन सुलागे ॥
 शांति तवै पुन कीन वखान । करुणासखी सुनो दे कान १५१ ॥

(१) शांतिहै सुता जिसकी ऐसी जो श्रद्धा वा शांतिकहिये सत्वगुणकी सुता कहिये
 कन्या ऐसी या श्रद्धाहै । (२) गालीमदानहै । (३) सिलेट । (४) पत्थरकीकल्म ॥

यह हतआश सुकरें विचार । मम माताको नाम उचार ॥
होइ इकागर सुनो प्यारी । करुणा कह्यो सुभली उचारी ॥५२॥

दोहा ।

ते दोनों ठाढी तहां, चीत इकागर धार ॥

कर गणती क्षपणक तबै, लागो करण उचार ॥५३॥

चौपाई ।

नहिंजल नहिंथल नाहि पहारन । श्रद्धा नांहि सुमाहि पतारन ॥
विष्णुभक्तिके संग मिलाइ । बसीमहात्मजन उरजाइ ॥५४॥
करुणा सानंद कीन उचार । भलाभया सजनी सुनीसार ॥
श्रद्धा विष्णुभक्तिके पास । बसे महात्म उरसुखरास ॥५५॥
सुनिकर शांति हर्ष उर भयो । बहुर कपालकवचन अलयो ॥
कामंविहीन धर्म पुन जोई । क्षपणक कहो कहा अवसोई ॥
क्षपणक अंकमाल विसतारी । गणतीकर पुन कीन उचारी ॥
जल थल गिर पताल सोनाहीं । अहे महात्मके उरमाहीं ॥५७॥
कपालकसुनत विखादहि भयो । मोहमहीप कष्ट अतिभयो ॥
देवी विष्णुभक्ति है जोई । सभसिद्धिनिकी मूल सुसोई ॥
शांतिसुता श्रद्धाहै जोई । ताहिसमीप बसी अब सोई ॥
कामविमुक्त धर्म तह जब हीं । बसे अनर्थ होइ हमतवहीं ॥५९॥
विवेकभूपके कार्य जेते । यद्यपि सिद्ध होइगे तेते ॥
तदपि महामोहको काज । करें होइ जेतो कछु आज ॥६०॥
जाके लौन बहुतदिन खाए । ताहित मरे जगत जसपाए ॥
तातैं प्राण जाहिं तो जैये । स्वामिकाज बललायसुकैये ॥

महाभैरवी विद्या सार । अबी पठै येहोइ नबार ॥
श्रद्धाधर्म उभै हरिल्यावे । महात्मजनहु कुपंथ चलावै १६२
दोहा ।

महामोहअनुचर सभै, गए अखाडो त्याग ॥
गुलाबसिंह अबशांति पुन, भाषतहै बडभाग ॥ १६३ ॥
मम माताके हरनहित, हताशन आश सुकीन ॥
विष्णुभक्तिको जाइ अब, कहिये सखी प्रवीन ॥ १६४ ॥
इमकहि करुणा शांति पुन, भई सुअंतरध्यान ॥
कीरतिवरमादेव पिख, भयो शुभाशुभ ज्ञान ॥ १६५ ॥
दोहा ।

विष्णुभक्ति आगे सुनो, श्रद्धा रक्षा कीन ॥
विवेकसमीप पठाइगी, होइ सकल अरि खीन ॥ १६६ ॥
इति श्रीमन्मानसिंहचरणशिक्षित गुलाबसिंह विरचिते प्रबोधचन्द्रोदयनाटके
पाखंडविटंबनो नाम तृतीयोऽंकः समाप्तः ॥ ३ ॥

(१) महाभैरवीविद्या कहनेकर, कपटउपाय, तिनोने रचा । (२) हताशन
कहिये नष्ट होवै आशा जिनोकी सो कहिये हताशन ॥

इति श्रीमदुदासीनवर्य परमानंद शिष्य गुरुप्रसादविरचिता प्रबोधचंद्रोदयनाटक
तृतीयांस्कटिप्पणिका समाप्ता ॥ ३ ॥



ॐ श्रीगणेशायनमः ।

अथ चतुर्थोऽङ्कप्रारंभः ॥ ४ ॥

दोहा ।

पेखत जांतज मोहको, लहे प्रबोध उदार ॥
सीतावर वरकल्पद्रुम, वसे सुचित्तमझार ॥ १ ॥
कीरति वरमा देवकी, आई सभामझार ॥
मैत्री रूप निहारके, मिटे सुनिखल विकार ॥ २ ॥

सवैया ।

हंग नीलसरोरुह शोभतहैं, अलिकै कच नील कपोल सुहाई ॥
मुखचन्द अनन्द करे उरको, गतिमंद मनोजन चीत चुराई ॥
कटिसूक्ष्म पीन नितंब कुचा, हंग लाजबडी निरखै सुखदाई ॥
कविसिंह गुलाव निहार सभा, नृपकीरति वरमाकी विगसाई ॥
मैत्र्युवाच ॥

चौपाई ।

मुदितां मोप्रति कीन बखान । मैं सुनियो सजनी निज कान ॥
महाभैरवी धरणिगिराई । श्रद्धा विष्णुभक्तिसु वचाई ॥ ४ ॥
हैं उत्कंठा चीतमझारी । किहाविध पेखो सखी पियारी ॥
ऐसे मैत्री भाष्यो जवहीं । प्रवेशकीयो श्रद्धातिहतवहीं ॥ ५ ॥
श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

मै उर मै अतिडर भयो, काँपत मोहि शरीर ॥
महाभैरवी मै पिखी, धारत ना उरधीर ॥ ६ ॥

14654

सवैया ।

11 406

घोर महा बिकराल बडी, नरमूंड कपालन कुंडल पाए ॥
 बिजुछटा तनकी द्युति है, दगपेखनते जनु ज्वाले बमोए ॥
 कच पिंगे सुदाडहि चन्दकला, तिनभीतर दीरघजीभ हलाए ॥
 समरंभदला तन कंपतमें, जनु नैन पिखो इमचीत डराए ७ ॥

दोहा ।

मैत्री मनहि विचारकर, लागी करन बखान ॥
 श्रद्धा व्याकुल अतिभई, होवत ना कछु भान ॥ ८ ॥

चौपाई ।

एहु पियारी सखी हमारी । संभ्रमरिदेसुभई दुःखारी ॥
 कदलीदलतन कंपत सारा । कछु मनभीतर करत विचारा ९ ॥
 याके सनमुख मै अवआई । लखै नमोहि नशुद्ध सुकाई ॥
 याको मै अब वेग बुलाऊ । पूछो जाहि संदेह मिटाऊ ॥ १० ॥

मैत्र्युवाच ॥

दोहा ।

हेश्रद्धे प्यारी सखी, कहागयो मन तोहि ॥ ११ ॥
 मैं तेरे आगे खडी, नाहिनिहारत मोहि ॥ ११ ॥
 श्रद्धा ताहि विलोकि पुन, लांबो लीन श्वास ॥
 सखीप्यारी मै डरी, आउ हमारे पास ॥ १२ ॥

चौपाई ।

कालनिशासम वदन कराला । मैं ताभीतर ग्रसी विहाला ॥
 याहि जनमविषे पुनप्यारी । तोहिपिण्योममभाग उदारी ॥१३॥
 मैत्री सखीसु अंग मिलीजे । मेरे दुख दूर सभ कीजे ॥
 तब मैत्री पुन अंग मिलानी । श्रद्धा लाइ गले विगसानी ॥१४॥

मैत्र्युवाच ॥

चौपाई ।

महाघोर दरशन है जाहि । विष्णुभक्ति पुन डाट्यो ताहि ॥
 महाभैरवी विपति मलीन । कहो सखी तिन करम सुकीन ॥१५॥

श्रद्धोवाच ॥

सुनसजनी मै करों बखान । जैसे वाजपेरे बलवान ॥
 एकहाथमै कच गहिलीने । दूसरे धर्मगह्यो दुःख दीने ॥१६॥
 लेकरदोनो गगन उडानी । मनो गीझ लेमांस पलानी ॥
 मैत्री सुन उरमाहि डराई । हा धृग हा धृग मुखो अलाई ॥१७॥
 भई मूरछा तनमै भारी । श्रद्धा बहुरो कीन उचारी ॥
 सखीप्यारी डरु नहि करो । तुम नीके उर धीरज धरो ॥१८॥
 मैत्री तवै धीर उर धार । श्रद्धे सखी सुकरो उचार ॥
 श्रद्धा बहुरो कीन बखान । सुनो सखी नीके देकान ॥१९॥
 मैअतिआरत दीन पुकारी । विष्णुभक्ति उर दया सुधारी ॥
 टेढीदृष्टि निहाज्यो जबहीं । गिरी भैरवी धरमै तबहीं ॥२०॥
 वज्रपातजिम शैल गिराई । जरजरअंग गिरी तिमआई ॥
 विष्णुभक्ति उर वसे हमारे । गुलाबसिंह सेवक प्रतिपारे ॥२१॥

(१) एकहाथसे मेरेको केशोंसे गहिलिया । (२) दूसरे हाथसे निष्कामधर्मको ॥

मैत्र्युवाच ॥

दोहा ।

भलाभया जीवत सखी, आज निहारियो तोहि ॥
मनो मृगी शरदूलमुख, छुटी बहुर कहुमोहि ॥ २२ ॥

श्रद्धोवाच ॥

चौपाई ।

देवी विष्णुभक्ति उर भारी । भई क्रोधमुख एहु उचारी ॥
महामोह दुष्टात्म जोई । हनो समूल रहे नहि सोई ॥ २३ ॥
मोहि अविज्ञा ताहि कराई । श्रद्धा केशनते सुफराई ॥
ऐसेकहि मुहि कियो बखान । श्रद्धे वेगसु करो पियान ॥ २४ ॥
बहुर विवेकसमीप सुजाई । काम क्रोध मोह दुखदाई ॥
तिनजीतनहित सैनमिलाइ । हुइ वैरागसु तोहि सहाइ ॥ २५ ॥

दोहा ।

प्राणायाम सुसंगमिल, मैं आवों ततकाल ॥
कृपा करों तवसैनपर, करो सुजंग विसाल ॥ २६ ॥

चौपाई ।

ऋतंभैरादि प्रज्ञा हैजेती । शमदमादि सगली मिलतेती ॥
प्रबोधपूतहित देव मनाए । कव विवेकउपनिषत मिलाए ॥ २७ ॥

दोहा ।

तातैं तूं उपनिषत संग, मिल विवेकसुत मोर ॥
ममआय सुप्रबोधसुत, होवेगो ग्रह तोर ॥ २८ ॥

(१) व्याघ्रमुखसे । (२) महाभैरवीसे मेरा तिरस्कार करायाहै । (३) (ऋतं सत्यं भरति विभर्ति सा ऋतभरा प्रज्ञा) अर्थयह—ऋतकहिये सत्य अर्थकू जो धारणकरनेवाली वृत्तिहै ताका नाम ऋतभरा प्रज्ञाहै ॥

चौपाई ।

मैत्रीमें विवेक ढिगजाऊ । विष्णुभक्ति संदेश सुनाऊ ॥
बासर तूं किहभांति बिताए । कौनकौन आचरन कमाए ॥२९॥
मैत्र्युवाच ॥

दोहा ।

विष्णुभक्तिकी आज्ञया, चार बहिन हम नीत ॥
विवेक काजके सिद्धाहित, वसें महात्म चीत ॥ ३० ॥

चौपाई ।

महात्मजन जगभीतर जेते । याविध वर तें सगले तेते ॥
सुखियनमें जनमें उरधरें । दुःखियनमें करुणा उरकरें ३१॥
पुनवंतमै मुदिता धरें । दुष्टनमाहि उपेक्षा करें ॥
योंकर रागद्वेष कलषाई । मिटे निजात्मकी सुमलाई ॥ ३२ ॥

दोहा ।

मैत्री करुणा मुदिता, और उपेक्षा जान ॥
चार बहिन हम जीवकी, करें सकल मलहान ॥ ३३ ॥
चली प्यारी सखी तूं, महाराजके पास ॥
कहां निहारे भूपको, मोहि करो प्रकास ॥ ३४ ॥

(१) तथाच सूत्रं (मैत्री करुणा मुदितोपेक्षाणां सुखदुःखपुण्याऽपुण्यविषयाणां भावनातः चित्तप्रसादनम्) अर्थयह—सुखी दुःखी पुण्यात्मा पापात्मा पुरुषोविषयक यथाक्रमसे मित्रता दया मुदिता उपेक्षा इनधर्मोंकी भावनाके अनुष्ठानसे चित्तको प्रसन्नकाहिये निर्मलकरे अर्थात् जे पुरुषसुखीहैं तिनमें मैत्रीकी भावना करे जे दुःखीहैं उनपर कृपाकी भावना करे जे पुण्यशीलप्राणी है उनमें मुदिताकी भावनाकरे जे पापाचारहैं उनमें उपेक्षाकी भावनाकरे अर्थात् उनके सङ्गउदासीनभावसें वर्ते, इस प्रकार धर्मोंकी भावनासें (चिन्तनसें) चित्तके रागद्वेषादिक मल दूरहोवै हैं इति ॥

श्रद्धोवाच ॥

चौपाई ।

विष्णुभक्ति देवीहै जोई । कहीठौर सुनिये अब सोई ॥
राठा नाम देश इक गाए । महापुनीत जहां बनछाये ॥ ३५ ॥

दोहा ।

तिह उत्तरतट गंगके, चक्रतीरथ महान ॥
मनो विधाता गंगश्रुत, रचे तटंक सुजान ॥ ३६ ॥

चौपाई ।

तहां विवेक बसे वडभागी । मीमांसामै जिनकी मतिलागी ॥
किवेंकिवें धारे निजप्राना । भये व्याकुलचीत महाना ॥ ३७ ॥
धर्मनी व्याप्ततां तनुभयो । उपनिषत संगहित तप निरमयो ॥
परशुरामसम धार सुटेक । करे तपस्या तहां विवेक ॥ ३८ ॥

दोहा ।

कह मैत्री अब जाहि तूं, श्रद्धे बेर नहोइ ॥
विष्णुभक्ति जो मम कह्यो, कर नियोगहै सोइ ॥ ३९ ॥
इमकहि दोनो चली तव, श्रद्धामैत्री जान ॥
अपने अपने पंथमै, बन्दनकर भगवान ॥ ४० ॥

चौपाई ।

श्रद्धा जायविवेक निहारा । धमनी व्याप्ततांतनुसारा ॥
तातजीत अरिमुखो अलायो । पिख विवेक पदमोलझुकायो ॥ ४१ ॥
श्रद्धा कर गहि लयो उठाइ । पूछो कुशलनैन जलजाइ ॥
विष्णुभक्ति मुख कीनबखान । सुनोपूत नीके दे कान ॥ ४२ ॥

कामक्रोध पुन मोह अराती । करो पूत इनको तुम घाती ॥
 सुन विवेक मुख एहु उचारी । हनो अरातिसहायतुमारी ॥ ४३ ॥
 याअवसर इक मंत्री आयो । नामसुबुद्धि रूप मन भायो ॥
 मंत्री आइ सुवन्दन कीनो । भूपविवेकसु आदर दीनो ॥ ४४ ॥
 समाचार सभ भूप सुनायो । सुन मंत्री मनमें हरषायो ॥
 देव करो तुम बेग उपाइ । जीते निखल अरातीजाइ ॥ ४५ ॥

दोहा ।

सभामाहि उरहरप अति, अए विवेकसुराय ॥
 जा पदकंज प्रतापते, निखल शोक मिटिजाइ ॥ ४६ ॥

सवैया ।

सूर्यसों तनु शोभतहै, भुजदंड मनो ब्रह्मंड दवाए ॥
 नैन सरोज मनोज हने, सुप्रताप दशोंदिशमै चमकाए ॥
 धरणीसम धैर्यहै उरमै, मुखमैघनश्रावणसों गरजाए ॥
 भूप निहारसमेतसभा, कविसिंह गुलाव बडे हरषाए ॥ ४७ ॥

राजोवाच ॥

दोहा ।

हापापी महामोह शठ, हने महांजन तोहि ॥
 मै तेंप्राण निकारहों, विष्णुभक्ति कहि मोहि ॥ ४८ ॥

चौपाई ।

शांति अनंतमहिमा उजागर । चिदानंद अमृत सुखसागर ॥
 मगनभयो तामै इकवारा । बहुनरचहे न सुखसंसारा ॥ ४९ ॥

मृगतृष्णा जलहै निहसार । याविधको सागर संसार ॥
मूरख ताहिकरे अचमान । केचित ताहि करे मुखपान ॥ ५० ॥

दोहा ।

करअवगाहनरमे तिह, अरध उरध पुनजाइ ॥
गुलाबसिंह विनबोध जग, सदा परमदुःखपाइ ॥ ५१ ॥

चौपाई ।

अथवा यह चक्रसंसार । महामोह तिह प्रेरनहार ॥
ताको मूल अवोध विचाऱ्यो । तत्वबोधकर बने निवाऱ्यो ॥ ५२ ॥

दोहा ।

ईशअराधन बीजते, उपजे तत्व सुबोध ॥
ताबिन और उपाइ नहिं, हम देख्यो अति सोध ॥ ५३ ॥

चौपाई ।

पुनवंत जे करे उपाइ । करें देवता ताहि सहाइ ॥
ऐसै तत्व विवेकी कहें । जनके सर्वसंदेह सुदहें ॥ ५४ ॥
विष्णुभक्तिममआयसुकीनी । श्रद्धा आनि मोहि कहिदीनी ॥
कामादिक जीतन उपाइ । करोसिताब सुवारनलाइ ॥ ५५ ॥
मैभी करो सहाय तथारी । यों हरिभक्ति सुकीन उचारी ॥
वस्तु विचार अहे जगजोई । काम जिने क्षणभीतर सोई ॥ ५६ ॥
ताते ताको बेग बुलैये । तांजीतनहित ताहि पठैये ॥
वेत्रवती अव बेगसु जाई । ल्यावो वस्तु विचार बुलाई ॥ ५७ ॥

(१) श्लोक—प्रायः सुकृतिनामर्थे देवा यान्ति सहायताम् ॥ अपन्थानं तु गच्छन्त सो-
दरोपि विमुञ्चति ॥ अर्थ यह—पुण्यात्मा पुरुषोंके अर्थ देवताभी प्रायः कर सहायताको कर-
तेहैं परंतु कुमार्गगमनकरतेहुए पुरुषको सोदरकहियेसाथ उत्पन्नधाताभी त्यागकरदेवे है ॥

प्रतिहारी तव वेगसिधाई । देव कह्यो सुकरोँ अवजाई ॥
वस्तुविचार संग प्रतिहारी । आई वेगसु सभामझारी ॥ ५८ ॥

वस्तुविचार उवाच ॥

छप्पयछन्द ॥

विनसुंदरतनु सुंदर पापी मदन दिखाए ॥
करे वंचना जगतलोकको नरकि लिजाए ॥
अथवा सभदुःखमूल दुष्टमैल्योविचारी ॥
महामोह जह अहे जगतमै बडो बिकारी ॥
पुन जिहविध मोहनिलाज सठ जनउरको भ्रमनाकरे ॥
संग मदनमिल दुष्ट यह अव सोप्रकार जनमनधरे ॥ ५९ ॥

सवैया ।

यह कामनि कुंचतहै अलिका, दृगकंजपिखे जन चीत चुराए ॥
घन पीन उतंग पयोधरहैं, मुखचन्द मनो सुविरंचि बनाए ॥
इहभांति सराहकरे जन मूरख, जांउर तीर अनंग लगाए ॥
मलमूत्र सुहाडतुचा पुतली, युवती खलमोह सुयों दरसाए ६० ॥
वस्तु विचार करे नर जो, तिहको युवती इमदेत दिखाई ॥
मलमांसकी चिकडसंग विरंच, सुहाडनकी पुतली सुवनाई ॥
मुख थूक सुनाकमै सीढभरी, निसवासर नयनन गीड बहाई ॥
दुरगंध मलीन सुनारि मनो, खिरकी यमधाम विरंच लगाई ६१

सवैया ।

रमणी रमणी नह रंचकहै, गुण औरनकै रमणी दरसाए ॥
मुक्ताहलहारसुहेमतटंकह, कुंकमचन्दनलेप लगाए ॥

(१) रमणी कहिये स्त्री रमणी नह कहिये सुंदर नहीं है किंतु और गुणोंके आरोपसँ सुंदर देखनेमें आतीहै सो गुणकौनहैं । (२) करणफूल ॥

बहु फूलनकी गलमाल धरे, पुन पाट दुकूल शरीर सुहाए ॥
 गति मंद हरे मन नारि नही, नरकाऽग्निचंडशिषा चमकाए ६२ ॥
 जिह भूषन नारिनके झनकार, सुने मनहेरनको अकुलाए ॥
 विनभाग तिसे सुविपत्ति परे, कनके हितसो पुन कानन जाए ॥
 मलिनांबर सूपधरे सिरपै, पिठरी पुनश्यामकरे लटकाए ॥
 निश आवत हेर बजारविषे, कविसिंह गुलावनकोउ लुभाए ६३

दोहा ।

पापी काम चंडाल तूं, जो उर करें मलान ॥
 तौ व्याकुल जन होतहै, ऐसे करे बखान ॥ ६४ ॥

सवैया ।

यह कामनि मोहि चितारतहै, पुन चन्दमुखी सुअनंद निहारे ॥
 दृग नीलसरोज सुपीन कुचा, सुअलिंगनके हित उदम धारे ॥
 सठै कौनचहे तव कौनपिखे, युवती मलहाड सुमांस बिकारे ॥
 सुपुमान अमूरति चेतनजो, तव हेरत मूढ नही तवसारे ॥ ६५ ॥

प्रतिहान्युवाच ॥

सवैया ।

इत आवहु हेवडभागसुनो, तव दोन चले पग वेग उठाए ॥
 इह राजनको अधिराजविवेक, समीप चलो तुम बेर मिटाए ॥
 तव जाइ समीप विचार कह्यो, जय देवनदेव बडे सुखदाए ॥
 करुणाकरके इतओर पिखो, यह वस्तुविचार लगे तव पाए ६६

(१) शिलाउच्छ । (२) स्त्री हाडमांसका विकार होनेकर जड है, तिसमें
 इच्छादिकसंभवेनही तथापि स्त्रीमें जो पुमान् पुरुष अमूर्तचेतनहै सो तेरेको देखता है
 रे मूढ तेरेमें सार कुछ नहीं यह भावहै ॥

सवैया ।

सुविवेक कह्यो यहठौर निवास, करो श्रम आपन दूर निवारो ॥
वस्तुविचार सुवैठगयो, पुन जोर दोऊकर कीन उचारो ॥
यह किंकरदेव समीपअयो, करुणाकरके कछु आय सुधारो ॥
सुविवेक कह्यो महामोहके संग, सुहोवतहै जगजंग हमारो ६७ ॥

सवैया ।

मोहवली सुपताकनमै, प्रथमै सिरदार सुकाम बनायो ॥
ता प्रतिवीर सुसैननमै, हमरे मनमै इक तूं जग आयो ॥
मम धनविचारकह्यो सुखते, भट कोटिनमै प्रभु मोहि बुलायो ॥
मार करों सभखंड मनो जह, जंझुकपुंज सुखाइ अघायो ६८ ॥

राजोवाच ॥

दोहा ।

वस्तुविचार उदार, अति शस्त्रविद्या कौन ॥
जांकर हने मनोज रण, मोहि बतावो तौन ॥ ६९ ॥

विस्तुविचार उवाच ॥

दोहा ।

अहो पंचसर हाथमै, फूलनको धनु आहि ॥
तांजीतनहित शस्त्रकी, ग्रहण अपेक्षा नाहि ॥ ७० ॥

सवैया ।

गढ देह मनोजके द्वारजिते, दृढ रोक करों तिह व्याकुल भारी ॥
निजराखनहेत चिते अवला पुन, दूरहितेजु पिखे बहुनारी ॥
तब मै परिणामसुदूषकहों, मलमूतभरीसु दिखावहु सारी ॥
इहभांति मनोजकरो बलखीण, सुलेबहुतां क्षणभीतर मारी ७१ ॥

(१) शरीररूपकिलेके भीतर कामके आनेजानेकेलिये इंद्रियरूपी द्वार है ॥

दोहा ।

साधुसाधु भूपति कह्यो, बोल्यो बहुर विचार ॥

जिहविध जीतों कामअरि, राजन सुनो प्रकार ॥ ७२ ॥

सवैया ।

पावनहै सरिता जगमै, घन कानन तीरविषे अतिछाए ॥

कोमल सैल सिलातल है, गिरिवास इकंत महासुख दाए ॥

जोसंमवाक व्यासकथा, सत्संगतिभाग बडे जनपाए ॥

तौकहि नारि मलीनहरे मन, और मनोज कहा उपजाए ॥ ७३ ॥

कामको आयुध एक प्रधान, इहै अबला जगभीतर गायो ॥

ताहि जिते पुन कामसहायक, उदम होवहिगो विफलायो ॥

भंग करों जब कामसहायक, तौ यह प्राणतजे दुखदायो ॥

कामसहायक जे जगमै, तिहनाम कहों सुसुनो मनलायो ॥ ७४ ॥

चन्द सुचन्दन धौलखिंपा, मधुपावली गुंजतफूल सुहाई ॥

बागवसंत मयूर पिको पुन, श्यामघटा घन घोर लगाई ॥

मंद सुगंध कदंब प्रभंजन, और शृङ्गारजु कामसहाई ॥

नारि जिती तब जीतलए, सभ नाहिपिखों इनमैवलराई ॥ ७५ ॥

दोहा ।

अति विलंब नकीजिये, सुनो जगतके राय ॥

आयसु मोको दीजिये, हनो काम रण जाय ॥ ७६ ॥

सवैया ।

सार असार विचार सिलीमुख, मैसुदशो दिशमाहि पसारे ॥

सैन मथौं अरिमंडलकी, सुवने प्रभुके अब कारज सारे ॥

(१) व्यासप्रणीत, शांतिके प्रतिपादक । वाक्यहै तथा सत्सङ्गति । (२) रात्रि ।

कुरुसैन विमंथ्यसखा हरिके, जिम सिन्धुपती रणभीतर मारे ॥
कामकलंक हनोतिमही, प्रभु आयसुदेहुनलाइ सुवारे ॥ ७७ ॥

सवैया ।

परनारिरमे अपवाद घनो, सिर दंडसहे यमलोक गहेगो ॥
निजनारिमिले अनुकूल कहां, कछुदोप सुने उरमाहि दहेगो ॥
विनपूत महादुख चीतदहे, खलपूतभये भवधार वहेगो ॥
निपजे दुहितौ घरमाहि घनी, धननाहिमिले दुख लाज गहेगो ॥
याविध नारिनको सुखजो, क्षणएक भजे दुःख देवत भारी ॥
नारिन संगमते जन मूरख, घोरसंसार बहे बहु वारी ॥
धृगहै तिनको कछु पाइ विवेकजु, प्रीतिकरें पुन नारमझारी ॥
कविसिंह गुलावनहीनरते जग, साचकहों बहु नारि विगारी ७९
सुन भूप विवेक प्रसन्नभयो, मुख भीतर यों तिन कीन उचारी ॥
पटका कटिभीतर खैंच कसो, सभ आयुध बीर सुलेहु सभारी ॥
अब शत्रु सुजीतनहेतु चढो, सुकरे शिव आप सहाय तथारी ॥
वस्तुविचार कह्यो जिम आयसु दुंदभवाइचढे बलधारी ॥ ८० ॥
तब भूपति फेर विचारकह्यो, सुन वेत्रवती सुभले मनलाए ॥
अब क्रोधके जीतनहेतु सुपावन, एक क्षमा तुम लेहु बुलाए ॥
प्रतिहारनि फेरकह्यो विनवेर, करों प्रभुजो मुखमाहि अलाए ॥
बहुजाइ सिताब अई क्षणमै, सुक्षमा पुन आपनसाथ लवाए ॥ ८१ ॥

सवैया ।

अतिसुंदर चीतगंभीर बडी, दृगलाजभरे धर ओर निहारे ॥
इहभांति लसे मुखमंडलतां, नभकातक चन्दकला सभ धारे ॥

अतिपावन दीरघ हेर कविजन, सिंच सुधा उरताप निवारे ॥
इहभांतिक्षमासभलोकपिखी, अबआपक्षमा मुखमाहि उचारे ८२

क्षमोवाच ॥

कवित्त ।

क्रोध अंधकारके बिकार उर भये अति,
भ्रुकुटी चढाइ खल फीके मुख बोलई ॥
नैनकरे लाल सुविसाल होठ डसे अति,
जरे अंगअंग सुभुजंग विषघोलई ॥
धीर जे गंभीरनीर सागरसमान अति,
भजे न बिकार नहि रंच उर डोलई ॥
क्षमावंत संत भगवंतके महंत जन,
बोले मधुबैन जन अमी झकझोलई ॥ ८३ ॥
खेद न जवानको न शीसको महानदुःख,
चित्तको न ताप नहि देह दुःख पाइहै ॥
हिंसादिदोष बिन क्रोधको निफोट हनो,
क्षमा मेरो नाम जग मेरो जस गाइहै ॥
ऐसैतु अलाइ पुन दोनही समीपजाइ,
कहे प्रतिहारी क्षमा और समुझाइहै ॥
यही देवदेव सुविवेक भूप भारी अति,
चालिये समीप सखी पेखि हरषाइहै ॥ ८४ ॥

दोहा ।

क्षमा समीप सुजाइ पुन, जयजय देव उचार ॥
यह दासी आई क्षमा, वन्दों पाद तिहार ॥ ८५ ॥

सवैया ।

सुक्षमा इहठौर निवासकरो पुन, वैठ क्षमा यह बात प्रकासी ॥
प्रभु आयुसु देहु विलंबकहा, जिहहेतु बुलाइलई यह दासी ॥
सुक्षमे यह संगरमाहि दुरात्म, क्रोध बडो सुभपंथ विनासी ॥
भट औरनको मुखजोरतहै, सुक्षमे अवताहि करोतुम नासी ८६ ॥
क्षमोवाच ॥

दोहा ।

देव अनुग्रह पाइ तव, महामोह रणनास ॥
मै सुकरो क्षण एकमै, कहा क्रोध तिह दास ॥ ८७ ॥

सवैया ।

इह वेदन पाठ सुयज्ञतपो पुन, और जिते नर पुंन सवारे ॥
विनकारण वैरकरे दुष्टात्म, क्रोध सभो शुभपंथ निवारे ॥
सम लोह सुदेह तपावतहै पुन, जैननते जन आगि निकारे ॥
तिह क्रोधको मै इहभांति हनो, दुरगा माहिषासुरज्यों रणमारे ८८ ॥
दोहा ।

बहुर विवेक बखानियो, क्षमे सुने हम कान ॥
जांउपाय क्रोधहि जने, बहु मम प्रगट बखान ॥ ८९ ॥

सवैया ।

सुक्षमा कहि देव सुनो मनमै, नर क्रोधकरे तब मौन गहीजे ॥
वहि गारिवके मुखभीतरजो, पुन तांप्रति कोमलवाकभनीजे ॥
जुधिकारकरे परे तिहपाइ आपद, पेख महा करुणा उरकीजे ॥
तनताडनमै हरपै उरमै, कृतपूर्वपाप सुमेजव खीजे ॥ ९० ॥

इहभांति विचारकरे निसबासर, ताहि सुक्रोध नहीं उपजाए॥
 तव भूप शवासकही मुखते, सुक्षमे तव भाख्यो साच उपाए ॥
 सुन देव जिते जव क्रोध बली, तव हिंसन पारुष मान बसाए॥
 सभ जीतलए नहिं फेरलरें, इनकी भुज ना बल देतदिखाए॥९१॥

दोहा ।

कह्यो विवेक प्यानकर, रणमै शत्रु संहार ॥
 सात्विक संपति देवियां, करें सहाय तथार ॥ ९२ ॥
 क्षमा सुआयसु सीसधर, गई सुशंखबजाइ ॥
 राजा प्रतिहारी कह्यो, लेहु संतोष बुलाइ ॥ ९३ ॥
 महामोहभट लोभजो, ताको मारे सोइ ॥
 तांविन प्रतिहारी सुनो, और उपाव न कोइ ॥ ९४ ॥
 जो आयसु सोईकरो, प्रतिहारी इम जाइ ॥
 ले संतोषको संग पुन, कीन प्रवेश सुआइ ॥ ९५ ॥
 चित्त चितार सन्तोष पुन, दयारसीले नैन ॥
 गुलाबसिंह बहुबोलियो, सुनो ताहिके बैन ॥ ९६ ॥

सन्तोष उवाच ॥

सवैया ।

फल काननमांहि अनेक मिलें, विनखेद सदा तरुहैं सुखदाई॥
 पुन नीर जहांतहं पूर रह्यो, अतिशीतल पुंन नदी मधुराई ॥
 मृदुसुंदर पल्लवसेज बने, विजनावन आप समीर झुलाई ॥
 जन हा धनवंतनद्वारनमै, कृपण पुन खेद सहेैं बहु जाई ॥९७॥

जन मूरख ना मम चीतिधरें, अतिमोहभये सठ देह तपाए ॥
 बहुवार अरंभ भये भगना, जग फेर करे पशु नाहिं लजाए ॥
 जिमकालरनीरभ्रमे हरणा, इतते उत मूरख त्यों जगधाए ॥
 विन मोहिप्रसादन आशामिटे, हतवज्रसमान धनो विललाए ९८

कवित्त ।

लोभ अंधकार दृग याविध विकारभजे,
 पांड धन और कछु एतो अव पायोहै ॥
 एतो थाप राषों एतो व्याजमै चलाऊं आगे,
 मे पिता पितामेपुन याविध बढायोहै ॥
 ऐसै धनध्यानकरे कालकी नसारपरे,
 आश सुपिसाची पुन याविध ग्रसायोहै ॥
 विनही सन्तोष जग लहे धनो दोष पुन,
 गहे काल मूंड जाने लोक सुख पायोहै ॥ ९९ ॥

सवैया ।

धन एक उपाइकरै नलहें, पुन एक बडे सुउपाइ मिलाए ॥
 जु मिलाइ धरे धनभौन विपे, विनभाग सुभोगविना विनसाए ॥
 तुल्य वियोग उंमै धनकोघर, आइगयो बहु चित्त तपाए ॥
 याजगमाहि सन्तोष विना, कवि सिंहगुलावनको तृप्ताए १०० ॥
 केश सुधौल भये शिरके, सुजरा जगसापिन डंक लगाए ॥
 तदपिमूढ चहे धनको, सुख हेतु कवीनाहि रामको ध्याए ॥

बोधसुनीर अबोधजनी रज, लोभ भले जगमाहि मिटाए ॥
सन्तोष रसामृत सिंधुविषे पुन, देहुवकी सुख पूरणपाए १०१ ॥

प्रतिहान्युवाच ॥

दोहा ।

एहु स्वामी भूपहै, चलो सुयाके पास ॥
जाय सन्तोष समीप पुन, जयजय कीन प्रकास १०२ ॥
इहु सन्तोष प्रणाम प्रभु, करे सुचरण तिहार ॥
भूपति कह्यो समीप इह, बैठो आउ हमार ॥ १०३ ॥

कवि रुवाच ॥

वरनो रूपसन्तोषको, बैठो सभामझार ॥
सीतावर वर मैं चहों, वसो सुचित्तमझार ॥ १०४ ॥

सवैया ।

चित गंभीर मनोनिधि नीर, शरीर महाद्युति सोहतहै ॥
दृग सिंच सुधारस शांतिकरे, इहभांति चहूँदिश जोहतहै ॥
निज दौरदलै अरिमंडलको, भवमंडलमें यश सोहतहै ॥
कविसिंहगुलाब पिखे इहभांति, मनो सभके मन मोहतहै १०५ ॥

दोहा ।

बहुर सन्तोष वखान्यो, आज्ञा देहु सुमोहि ॥
भूपति कह्यो प्रसंग सभ, नाहि सुछानोतोहि ॥ १०६ ॥
वेगबनारस जाहुअब, लोभहनो बलधार ॥
कह्यो सन्तोष सुकरोअव, जो प्रभुकरो उचार ॥ १०७ ॥

सवैया ।

मानव देव सुदैतसभै, जिह जीतलए जगभीतर सारे ॥
 तापसमंडल विप्र हने, बहुभांतिनके पद संगल डारे ॥
 तां खललोभको मैं इहभांति, हनो पुन संगर भूमिमझारे ॥
 दाशरथीरघुवीरबलीजिह, भांतिसुरावणराक्षसमारे ॥ १०८ ॥

चौपाई ।

ऐस बखान सन्तोष सुगयो । और एक नर आवत भयो ॥
 देव विजंयहित मंगलजेते । सभैमिलाइ लियाए तेते ॥ १०९ ॥

दोहा ।

तरुण ज्योतिषि आइ कर, कहे महूरत सार ॥
 प्रस्थान भले अब कीजिये, विजयमहूरत धार ॥ ११० ॥
 भूपति पुरुष बखान्यो, सैनापती बुलाइ ॥
 कहु प्रस्थान अब कीजिये, शिवसुतपाद मनाइ १११ ॥
 कहो सारथी जाइ अब, संग्रामक रथ आन ॥
 कृतमंगल रथ बैठकर, बेग सुकरें पयान ॥ ११२ ॥

सवैया ।

भूपकि आयसु जाइकही, सरदारनसों नहबेर लगाई ॥
 सूत स्यंदन बेगअने रथ, भूपचढे सुगणेश मनाई ॥
 ताहिसमै सरदार सभैचढ, वाहनसैन अशेष चलाई ॥
 धुनिदुंदभकीजरजल्लभयो, सुप्रलेघनजानगरजेनभआई ११३ ॥
 मत्तगयंदन कोर सजी, भ्रमरावलीगंडनमाहि सुहाई ॥
 जान सपक्ष चले गिरिपुंज सुबेग बडो अवनी गजछाई ॥

कांचनके झुलवार लसें, गजश्याम भली उपमा मनआई ॥
 दामनिपुंज सुसंगमनो, निस भादवकी घटहैं उमडाई ११४ ॥
 श्वेतैवरूथ सुऊच बडे, घनसौरदसें रथपुंज सुहाए ॥
 वेग प्रभंजन जीत तजे, इहभांति तुरंगम स्यन्दन लाए ॥
 ते रणरंगमही अति धावत, ता उपमा कवि कौन बताए ॥
 धावनमै मन एक बली, कविसिंहगुलाब सुहेर लजाए ११५ ॥

सवैया ।

पैदल्लके बहु पुंज चले, रणमै सभके उमगे मनहै ॥
 फैंटनमै यमदाड कसी, सणखोलसंजोह सजे तनहै ॥
 कुंत सुदीरघहै करमै सुगुलाब कछू उपमा भनहै ॥
 जान दिगंतरे भूरखिरे, यह नीलसरो जनके बनहैं ॥ ११६ ॥
 कोटन कोट सुबीर बली पुन, मांहि तुरंग अरूढ भयेहै ॥
 मानहु भूमिनपाइ छुहे, नभमें हरिबाहन कोटिधएहै ॥
 थर थल्लभयो दिगमंडलमें, कर बीजुछटा करवार लएहै ॥
 यों चतुरंगन सैन चली, सभके तनमै अति रूप नएहै ११७
 मध्यविराजत भूपतिको रथ, मानहु मेरुइसो चमकाए ॥
 वाजिं खुरागर चूंबत भूमि, सुले रथमाहि अकाश उडाए ॥
 योंधुनि होवतहै रथकी जनु, खीरनिधी हरि फेर मथाए ॥
 धूरिकीपुंज अकाशचढे, पथऊर्ध्वहै रवि मंडल छाए ॥ ११८ ॥

(१) झूल । (२) उच्छाड । (३) शरदऋतुके बादलसें । (४) प्यादोंके ।
 (५) कटिवस्त्रमे कटारी कसीहै । (६) टोपसहित कवच । (७) नेजा । (८) दि
 शायोंके अतर ॥

सुत उवाच ॥

कवित्त ।

राजनके राई सुनजीकआई एहु पिखो,
 शिवकी बनारस सुदेत यों दिखाई है ॥
 नीरयंत्रधार सुफुहारे जहँ अपार छुटे,
 पावनी बनारसकी भूमि सुसुहाई है ॥
 सौधनके शीश जन रचे जगदीश तह,
 कांचन बनाइ लिपलेप चमकाई है ॥
 जाहिकी अपार छवि हेर छवि छीनभई,
 कहि सुगुलावचन्द किरणन लजाई है ॥ ११९ ॥

सवैया ।

धौल पिखो ग्रह ऊच वने, जनुसारदमेघनपुंज सुहाए ॥
 बीच पताक सुऊच लसे, सुमनो तडतागनकै चमकाए ॥
 है मुकैलाकृत वारजपुंज, सुगुंजततां मधुपावलि आए ॥
 गंधकरें उदगार मुखो, मकरंदभयो झडसूर छपाए ॥ १२० ॥
 फूल खिरे मुचुफेर पिखो, यह पावन भूमिसमीप सुहाई ॥
 एहु पिखो घन छाड़ मही, तरुपुंज किधो घटहैं उमडाई ॥
 मारुत जाइ सुठौरविपे, जन पूजत शंभुप्रेम वढाई ॥
 गाँवत फूल चढावतहै सुनिवावत वन्दत शीश निवाई ॥ १२१ ॥

(१) मन्दिरोंके शिखर । (२) सुफेद । (३) मुक्तामणिके किये । (४) वायुके संबन्धकर जो वृक्षोंका शब्द है तिसशब्दकर वायु मानो गावत कहिये शिवका जाप करे है और अपने आपसे जो वृक्षोंसँ फूल गिरतेहैं सोई मानो शिवजीको वायु फूल चढावतहै औ निवावत कहिये वृक्षोंको अपने बलसे वायु भूमिमें स्पर्श करावेहै निस बहानेकर मानो शिवजीको वायु वन्दना करेहै ॥

आरंद्रगंगको नीर करे पुन फूलपराग सुगंध चढाए ॥
 गुंजत बीच सुभ्रंग फिरें, मिसताहि मनो शिवगीत सुनाए ॥
 तरुलंबलता अति नाचतहैं, सुमनोभुजदंडनभाव दिखाए ॥
 सारस हंस चकोर धुनी मिस, वायुमनो शिवपाठ सुनाए १२२ ॥

दोहा ।

पिख अनंद भूपति भयो, लागो करन उचार ॥
 यह शिवनगरी पावनी, सुक्तिकरे संसार ॥ १२३ ॥

सवैया ।

तम हॉरद दूरकरे क्षणमै, पुन आनंद आत्ममै उपजाए ॥
 विधुमोलपुरी मन अँचतहै, सुमनो पद मोक्षहि ज्ञान लजाए ॥
 जिह ठौरविषे यह गंगभले, अति वक्रभई इहभांति सुहाए ॥
 जन हासकरे यह चन्दकला सुकिधौंधर मोतिनहार सुपाए १२४

सोरठा ।

रथते उतर सुसूत, दई प्रकरमाभूपकी ॥
 पिख विवेक पुरुहूत, दीरघ आयुविसालमति ॥ १२५ ॥

सवैया ।

गंगक तीर सुधीर महामति, मंदरऊच सुमेर सुहाए ॥
 आदिनारायण केशवको, यह पावन थान महात्म गाए ॥
 भूप निहार अनंदभयो, सुखभीतरते यह वाक अलाए ॥
 क्षेत्रकुआत्म एहुसुनो, सुपुराविद पंडित मोहि बताए ॥ १२६ ॥

(१) गंगाकेनीरसेस्नानकरके । (२) तालस्वरतानादि । (३) स्तोत्रपाठ अन्य सुगम है । (४) हृदयगततम । (५) काशी मानो मोक्षका पद कहिये कारण है । (६) क्षेत्रमेहिमाके जाननेवाले व्यासादिकोंने पूर्व हमको क्षेत्राऽभिमानिदेवता केशव भगवान् कहाहै ॥

दोहा ।

याहिठौर तज देहकौ, मिले परात्म जाइ ॥
पुनर्वंत जन लोकमें, लहैं मरण-इह आइ ॥ १२७ ॥
सुत उवाच ॥

दोहा ।

कामक्रोध पुन लोभलौ, भूपति हमे निहार ॥
देखो दूर पलातहैं, ज्योंकातर असिधार ॥ १२८ ॥
भूपति कह्यो प्रसाद हरि, सर्वसिद्धि जगहोइ ॥
कर प्रवेश भगवानके, मैं वन्दो पद दोइ ॥ १२९ ॥
रथते उतर प्रवेशकर, भूपति भले निहार ॥
भगवनभक्त कलेशहर, जयजय सदा तिहार ॥ १३० ॥
विवेक उवाच ॥

भुजंग प्रयात छन्द ।

सुरंचक्रचूडामणीदीपजागे ॥
करे आरती पादकंजं सभागे ॥
नखं जोतिशोभा लसे हेमपीठे ॥
मनो कोटिखद्योत चाँदे सुदीठे ॥ १३१ ॥
भैंवं द्वैतसंभ्रांतिसंतानिताए ॥
तुमे द्वैत सेटो करो बोधछाए ॥
क्षमामंडलो धार संभार पीने ॥
लगी दाड कोटी गिरी चूरकीने ॥ १३२ ॥

(१) काशीक्षेत्रमें । (२) सुरमण्डल । (३) कोटखद्योतहीस्ववर्णविदुकी
न्याँडेदेखीतेहैं । (४) संसारभेद भ्रांतिकी परंपराकर जो संतप्त है भक्तजन ॥

वलीयागमाही करे रूप भारी ॥
 पदोंसाथ मापी त्रिलोकी सुसारी ॥
 भुजादंडआगे गिरं छत्रलीने ॥
 बलारातिको मान कीनो सुखीने ॥ १३३ ॥
 त्रसतगोकुलं त्राणकारी दयाले ॥
 टरीअंबरपा करे गोपपाले ॥
 सुरारातिभामासुसुंधूरशीशं ॥
 सुसंध्याभ्रकांतं हसे देवईशं ॥ १३४ ॥
 तिने दूरकारी मनो मारतंडं ॥
 कहे कोविदा ईशतेदौरदंडं ॥
 सुदैत्येंद्रवख्यातटी पाटनारी ॥
 नखंश्रेणकानाथतेरी उचारी ॥ १३५ ॥
 त्रिलोकीरिपूकैटंभो कंठकाठं ॥
 कटे चक्रधारा करे भूमिमाँठं ॥
 फुरे ज्योतिरुल्का भुजादामतेजं ॥
 करेखीरशैनं सजे शेषसेजं ॥ १३६ ॥
 सदा शंभुप्यारे महातेजधारी ॥
 भुजादंडसंभ्रांतिशैलं मुरारी ॥
 मथे खीरसिंधं भ्रमे बाहुपीने ॥
 भयेलांछनं ताहिबीचनवीने ॥ १३७ ॥

(१) इंद्र । (२) हिरण्यकशिपु । (३) कैटभदैत्यका स्थूल कंठ ।
 (४) भूमिको एक रस किया । (५) प्रज्वलतज्योति । (६) भुजारूप दण्डेकर
 भरमताजो है मन्दराचल । (७) चिह्न ॥

सुमोतीफलोदारहारं सुहाए ॥
 प्रभा कंठमध्ये सके को बताए ॥
 महामोहछेदी दिजे बोधनाथं ॥
 नमो देवपादं दोऊजोर हाथं ॥ १३८ ॥

दोहा ।

आदिनारायण दीनवर, भये प्रसन्न उदार ॥
 बोध बली सुत होइगो, भूपति भौन तिहार ॥ १३९ ॥
 मंदरनिकस विवेक पुन, पिख इम कीन प्रकास ॥
 यह नीको स्थान है, ईहा करेंनिवास ॥ १४० ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

सभासमेत सुएहु जव, पेखी भूपति रीत ॥
 कीरतिवरमा देव तव, भयो इकागर चीत ॥ १४१ ॥
 उपजेगो वैराग मन, आइ सस्वती दयाल ॥
 बोधकरे मनको भले, ह्वैहै कथा विशाल ॥ १४२ ॥
 इति श्रीमन्मानसिंह चरण शिक्षित गुलाबसिंह विरचिते प्रबोधचंद्रोदय नाटके
 चतुर्थोऽङ्कः समाप्तः ॥

इति श्रीमदुदासीनवर्य परमानंद शिष्य गुरुप्रसादविरचिता प्रबोधचंद्रोदय नाटक
 चतुर्थोऽंकटिप्पणिका समाप्ता ॥ ४ ॥

ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

अथ पञ्चमोऽङ्कप्रारंभः ॥ ५ ॥

दोहा ।

पदप्रसाद रघुनाथके, लहे बोध मतिमान ॥
हने मोहबलवानको, तिह बन्दो भगवान ॥ १ ॥
कीरतिवरमाभूपके, देखत सभामझार ॥
श्रद्धा कीन प्रवेश तव, लागी करन उचार ॥ २ ॥

श्रद्धोवाच ॥

सवैया ।

प्रसिद्ध सुपंथ अहे जगमै, यह जातिकुबैर वडो दुःखदाई ॥
क्रोध दवानलते जुवढी, क्षणमै सगली कुलजाहि षपाई ॥
ज्यों वनवांससंघ रसनते, पुनपावककाननखेहरलाई ॥
तिमहींग्रह बाधवक्रोधजले, दुखमूरभयो दृगतेजलजाई ॥ ३ ॥
दुःखदेखनअंकलिखेबिधिभाल, सुआजपिखेनहिजातमिटाए
मम सोदरबन्धु हते रणमै, तन भूमिरुले किहठौर सिधाए ॥
दुरवारण दारुण शोक महां, अतिपावकमें उर भूर जलाए ॥
सुविवेककी मेह अनेक परे, क्षणपावकशोकनलाटबुझाए ॥ ४ ॥
सागर शैल मही सरिता, सभअंतकअंतसमे सुखपाए ॥
तौ त्रिणजीरणसें तनुमैं, जन कोविदको भवमै पत्याए ॥

(१) वेदबोधितफलका अवश्य भावित्व निश्चयका नाम श्रद्धाहै, ॥

यद्यपि यों सुविचारकरों, पुन तदपि शोक विवेक दवाए ॥
 दीरघ शोककी ज्वाल बढे, विधहा उर अंतर मोहि जलाए ॥
 यद्यपि ऋस्वभावहुते, मम भ्रात चले कुपंथनमाही ॥
 काम सुक्रोध तथा मदमान सुए सगले रणमंडल माही ॥
 तदपि दुःख कटे उरको, अरु देह सुकावत मैं जगमाही ॥
 शोक दवानलज्वाल लगी मम अंतरआत्मकाननमाही ॥६॥

चौपाई

करकै मनकेमाहि विचार । श्रद्धा बहुरों कीन उचार ॥
 विष्णुभक्ति उर परमदयाल । एसो मोप्रति कह्यो विसाल ॥७॥

विष्णुभक्ति रुचान ॥

शंकरछन्द ।

इहठौर संगर होइगो भट करेंगे कुलनास ॥
 मैहरसाकों पापनहि मनमोहि भयो उदास ॥
 अव छोडिके बनारसी मैं सालग्रामसु जांउ ॥
 भगवानके स्थान बसकर काल ताहि वितांउ ॥ ८ ॥

दोहा ।

श्रद्धे युध वृतांत सभ, करीनिवेदन आइ ॥
 सो मै सगलो ताहिढिग, करों निवेदन जाइ ॥ ९ ॥

भुजंगप्रयातछन्द ।

तहांवेगश्रद्धासुनीकेसिधाई ॥
 पिखेतीरथं गंडकापावनाई ॥
 जहां आप देवो सदा वास धारे ॥
 सुसंसारसिंधुं जनं पारतारे ॥ १० ॥

करी वन्दना ठौरनीके निहारी ॥
 इही विष्णुभक्ति जनं मोक्षकारी ॥
 मिली शांतिसंगं कछू सोविचारे ॥
 चलौ यासमीपं कहौ सर्वसारे ॥ ११ ॥

दोहा ।

विष्णुभक्ति अरु शांति पुन, वरीसभामहि आइ ॥
 विष्णुभक्तिको कहेगी, शांतिसुकछु सुनाइ ॥ १२ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

देवी तोकों मै पिखों, चिंताकुल उरमाहि ॥
 विष्णुभक्ति मोको कहो, कौनहेतु मनमाहि ॥ १३ ॥

विष्णुभक्ति रुवाच ॥

सवैया ।

वत्से सुवनारसमांहि महारण होवत मोहविवेकहिकेरो ॥
 जिहठौर सुबीर अनेकमरे सुमनो यमराजकरे सुनिबेरो ॥
 तहि मोहबलीसहि वालविवेक भिरे रणमैं बहुभांति घनेरो ॥
 नहिजानत तांगति कौनभई इहकारणते उर कंपत मेरो ॥ १४ ॥

दोहा ।

कह्यो शांतिकहचिंतहै, तोहिकृपा जबहोइ ॥
 तब विवेक जीते सही, मै जानो यहलोइ ॥ १५ ॥

(१) वृत्तान्त । (२) इंद्रियनिग्रहका नाम शांति है । (३) जडाऽनृताहकारा
 दिकोंसैं रहित सत्यज्ञानानन्दाऽकारप्रत्यक्चेतनकू विषयकरनेवाली जाअन्तः करणकी वृत्ति
 है ताकानाम विष्णुभक्ति है ॥

दोहा ।

यद्यपि वत्से ऐंवहै, संतनको कल्यान ॥
 जापतहै अनुमानते, तदपि संक महान ॥ १६ ॥
 अबलौ श्रद्धा नहिअई, समाचारले पाहि ॥
 यांते पुत्री मनविषे, बड़ो संदेह सुआहि ॥ १७ ॥
 ताहिसमे श्रद्धा अई, लागी करन उचार ॥
 विष्णुभक्ति मोकोमिलो, पुत्री भुजापसार ॥ १८ ॥
 विष्णुभक्ति श्रद्धा कह्यो, सुखसों आई माइ ॥
 श्रद्धा कह्यो प्रसाद तव, कह कलेश जनपाइ ॥ १९ ॥
 कह्यो शांति कर जोरकै, अंव नमो पद थार ॥
 श्रद्धा कह्यो सुगलमिलो, पुत्री भुजापसार ॥ २० ॥
 शांति मिली गलमें तवै, भयो अनंदनृतांत ॥
 विष्णुभक्ति बोली तवै, श्रद्धे कहहु वृतांत ॥ २१ ॥
 देवीतेंप्रतिकूलको, जोकछु लायकहोइ ॥
 सोवृतांत ऊहांभयो, और नजानो कोइ ॥ २२ ॥
 विष्णुभक्ति पुन तिहकह्यो, मोकोकहि विसतार ॥
 गुलावसिंह श्रद्धा तहा, लागी करन उचार ॥ २३ ॥

श्रद्धोवाच ॥

सवैया ।

भागवती सुनतूंजवही, तह केशवमंदरते निकसाई ॥
 प्रातभयो फुन ताहिसमै, रश्मीरविकोमलजोनिसराई ॥
 दुंदभ भेरि निशानवजे, सुप्रलयघनकी धुनि जाहि लजाई ॥
 वीरसुसिंहसमानगजे, वर तीमुखकातरकेपियराई ॥ २४ ॥

(१) जाणीताहै ॥

खुरवाजिनऔरथनेमिदली, धरचूरणधूरअकाशउडाई ॥
 धर जान विरंचिसुलोकचली, नहि जानपरे रविलीनछपाई॥
 गज कुंभसंधूर सुभूर सजे, तिनकी इहभांति सुकोरवनाई ॥
 जनसांझसमैदिगपश्चमते, यहलालघटाउमडीअधिकाई २५॥

कवित्त ।

अपनी पराई मिल आई सैन दोऊजव,
 गजैवीर ऐसे जन प्रलयधन आएहैं ॥
 भेदके सुवेलमानो लोकनके सुखेदहित,
 पश्चमसु पूर्वके सिंधु उछलाएहैं ॥
 राजनकेराय सुविवेक योंठराइ मन,
 दरसननैयायिकको दूतकै पठाएहैं ॥
 जैसे रामचन्दसुतवालिके पठाए तिन,
 जाइ महामोहकों सुवाक योंसुनाएहैं ॥ २६ ॥

सवैया ।

तजके हरिमंदिरसंतरिदे, सरितातट पावनकानन सारे ॥
 तुम जाइ मलेच्छनमाहि वसो,इहभांति सुरायविवेक उचारे ॥
 नहि जो पुन धार कृपाणहते सभअंग गिरें धरमाहि तुमारे ॥
 तव जंबुक श्रोणत पानकरें पलैं गीझ चरैरणभूमिमझारे॥२७॥

विष्णुभक्ति रुवाच ॥

दोहा ।

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनी बलिहार ॥
 तिहते बहुरो क्याभयो, मोको करो उचार ॥ २८ ॥

(१) पंक्ति । (२) कीनारे । (३) शास्त्र । (४) मास ॥

श्रद्धोवाच ॥

सवैया ।

पुन मोहमहीप सुन्यो जवही, बिकुटीभ्रुकुटीखलताहि चढाई ॥
अति क्रूर सुक्रोध महानभयो, दृग लालकरे इहबात अलाई ॥
सुविवेककरे दुष्टात्मताफल, याहिपिखे इमदूत सुनाई ॥
रणहेत पखंडको आगमजो, खल मोह बली तव दीनपठाई २९

छप्पयछन्द ।

याअवसर पुन आपनी सैन अगारी आई ॥

श्रीसरस्वतीपद्महाथशशिकांतसुहाई ॥

वेद वेदांग पुराण धर्म पुन शास्त्र सुजेते ॥

भारतलौ इतिहास संगमिल आए तेते ॥

पिखतां प्रताप अरिसैनबल गयो निखल सकुचाइ अति ॥

सुन ज्यों अतिपावन धारपिख दिव्यधुनी जग पापगति ॥ ३० ॥

विष्णुभक्ति रुवाच ॥

दोहा ।

मात प्यारी शशीमुखी, मृगनैनी बलिहार ॥

तिसते वहुरो कयाभयो, मोको करो उचार ॥ ३१ ॥

श्रद्धोवाच ॥

तव देवी आगमजिते, वैष्णवसूर्यआदि ॥

गये सरस्वतीपास सभ, पूर शंषधुनि नाद ॥ ३२ ॥

(१) ऋग, साम, यजु, अथर्वण, ये चारवेद ॥ आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद, अथर्ववेद, ये चार उपवेद ॥ शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्दो, ज्योतिष, ये षट् वेदके अंग हैं ॥ नारदपञ्चरात्र, रुद्रयामलादिक, ये आगम हैं ॥ मत्स्यमार्कण्डेयादि अष्टादश पुराण हैं ॥ मन्वादि अष्टादश स्मृति ये धर्मशास्त्र हैं ॥

विष्णुभक्ति रुवाच ॥

मात प्यारी शशीमुखी, मृगनैनी बलिहार ॥
तिसते बहुरो क्याभयो, मोको करो उचार ॥ ३३ ॥

श्रद्धोवाच ॥

कवित्त ।

सांख्य औ न्याय सुकणादकृत भाष्य पुन,
आगम अनेक सुमीमांसा संगलियाईहै ॥
युंक्ति अपार मानो भुजाही हजारफुरें,
दिशाको मिटाइतम जंगहुलसाईहै ॥
धर्मैदुआनन सुबेदत्रयी संग मनो,
तीननैनहूं सोकात्यायनी सुहाईहै ॥
सरस्वतीके आगे प्रगटानी सुसहायइत,
बिजुरी अनेकजनु आई चमकाईहै ॥ ३४ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

स्वभावविरोधी आगम, तरक तथा पुन जान ॥
मिले कथं रणहेत सभ, माता करो बखान ॥ ३५ ॥

श्रद्धोवाच ॥

समानवंशते जेभये, लरे परस्पर सोइ ॥
जो परसों पुन रणपरे, संगति ताकी होइ ॥ ३६ ॥
तिमहम वेदप्रसूत सभ, कछु विरोध निजमाहिं ॥
वेदसुरक्षणहेत पुन, सभ इकत्र होइजाहिं ॥ ३७ ॥

(१) ये सारे 'मीमांसा'के विशेषण हैं । (२) धर्म वेदार्थसेई भया इन्द्र (चन्द्रमा)
तद्वत् है मुख जिसका । (३) तीनवेद है नेत्रजिसके । (४) यथा कुरुपांडव ॥

नास्तिकपक्ष निषेध हित, संगत भई हमार ॥
 आगममाहि विरोध नहि, कीनो तत्त्वविचार ॥ ३८ ॥
 शांति अनंत सुज्योतिजो, अद्वैत अजबल एक ॥
 मायाके बहु संगमिल, भासे रूप अनेक ॥ ३९ ॥
 नाना आगम पंथ बहु, एक जनावत ईश ॥
 ज्यों बहु नदी प्रवाह जल, मिले जाइ वारीश ॥ ४० ॥
 विष्णु भक्ति रुवाच ॥

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनी बलिहार ॥
 तिसते बहुरों क्या भयो, मोको करो उचार ॥ ४१ ॥
 श्रद्धोवाच ॥

सवैया ।

तब युध आरंभ भयो दुहंते, रण आपसमै करि कुंभमिलाए ॥
 सुतुरंगमसंग तुरंग जुरे, रथसंग रथी सुप्रहार लगाए ॥
 सरपुंज पदाति चलाइ इसे, जनतोयद रोषभरे वरषाए ॥
 अतियुध भयानक भूर भयो, डर कातरवीर महांहरषाए ॥ ४२ ॥
 तह श्रोणतकी सुभई तटनी, बहुभूत पिशाच सुकंक सुहाए ॥
 सरदार तुरंग मतंग बडे, जगदीश मनो तन सैल बनाए ॥
 सिर छत्र सुहंस समान फिरे, सितपाग सुफेन मनो चमकाए ॥
 अतिवीर बली तह नक्रभये, पिख कातरतां उरमै दहलाए ॥ ४३ ॥

चौपाई ।

याबिध दारुण भयो संग्राम । पखंडागम इम कीन सुकाम ॥
 लोकायतको तंत्र सुजोई । कीनो सैन अगारी सोई ॥ ४४ ॥
 परस्पर दोनोदल जुटे । सुए लोकायत प्राण सुछुटे ॥
 बहुर पखंडागम है जोई । भये निर्मूल सगल तिह सोई ॥ ४५ ॥

सोमसिद्धांत कपालक जोई । सत्य आगम पिख भाग्यो सोई ॥
 सत्यआगम इहुआइ वखानी । सुनो ताहिकी साची बानी ॥ ४६ ॥
 मदभवभेषज करें वखान । ते मतिमंद सुमहा अजान ॥
 मनुस्मृतिलौ आगम जेते । सुने नमूढन कानन तेते ॥ ४७ ॥
 तर्थाचस्मृतिः—सुरां पीत्वा द्विजो मोहादग्निवर्णी सुरां पिबेत् ।
 तेन निर्दग्ध कायस्तु मुच्यते किल्बिषात्ततः ॥ १ ॥

चौपाई ।

सत्य आगम प्रवाह वहाए । सौगत काशीछोडि पलाए ॥
 परांसीक औ सिंधुगंधारे । अंग वंग पुन मगध पधारे ॥ ४८ ॥
 मलेच्छप्राय कलिंगादिक जेई । तामे जाइ वसे पुन तेई ॥
 और पखंड दिगंबर जेते । गये पंचालदेशको तेते ॥ ४९ ॥
 मालव और अभीर अनिरता । सागर मारूदेश त्रिगरता ॥
 विचरे तामे गूढ स्वभाए । मंदरसेवक द्वारवनाए ॥ ५० ॥
 नास्तकतर्क अहै पुन जेती । दलीमीमांसा पाइन तेती ॥
 तां अनुपथ मै वही सिद्धाई । जहां पखंड दुरे जगजाई ॥ ५१ ॥

विष्णु भक्तिरुवाच ॥

दोहा ।

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनी बलिहार ॥
 तिसतें बहुरो क्याभयो, मोको करो उचार ॥ ५२ ॥

(१) मनुस्मृति, अर्थ यहः—द्विजकहिये ब्राह्मण रागसें वा प्रमादसें सुरापानकरके
 अग्निवर्णवाली सुराका पानकरे तिस सुरापानकरके दग्ध शरीर हुआ तिसपापसें छुटिजावेहै ।
 (२) ये सर्वदेशोके नामहैं ॥

श्रद्धोवाच ॥

चौपाई ।

बहुरों वस्तुविचार उदारे । काम बली रणभीतर मारे ॥
 क्षमा क्रोधगहिके सप छाज्यो । हिंसादिकको मूल उखाज्यो ५३
 सन्तोषलोभकोई उरण मान्यो । ज्यों रघुपति दशकंठ संहान्यो ॥
 त्रिष्णा चोरी मिथ्यावैन । परिग्रहसहित उडाएगैन ॥ ५४ ॥

अनसूया मत्सर जिती, नीके शंखबजाइ ॥

परउत्कर्षहिभावना, मदको दीन खपाइ ॥ ५५ ॥

विष्णुभक्ति रुवाच ॥

दोहा ।

भलाभया अरिगन मूए, संगरभूमिमझार ॥

महामोहबृतांतजो, मोको करो उचार ॥ ५६ ॥

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

योगउपसरगनसंग पुन, महामोह खलजोइ ॥

लीनभयो कहि कंदरे, जापतनाही सोइ ॥ ५७ ॥

विष्णुभक्ति रुवाच ॥

चौपाई ।

मोह अनरथहि कारण जोई । रहियो सेषयह भली नहोई ॥

पुरुष विवेकी जोसुरज्ञान । जोचाहे अपनी कल्याण ५८ ॥

दोहा ।

अग्नि ऋण अरु शत्रुको, देवे मूल उषार ॥

रहे सेष काहुसमै, बहुर देहि दुखभार ॥ ५९ ॥

चौपाई ।

मनको समाचार है जोई । श्रद्धा कहो प्रगट मोहि सोई ॥

श्रद्धा लागी करन बखान । विष्णुभक्ति सुनिये देकान ६० ॥

सूएपूत अरु पोते सारे । भयो दूखमन चीतमझारे ॥

शोकवेगमन भूरि बहायो । जीवनत्याग सुतिहठहिरायो ६१

विष्णुभक्ति मुखमै मुसकानी । बहुरों याविध कीन बखानी ॥

जो मनमरे सुजगतमझारे । तो सभ कार्य होहि हमारे ६२ ॥

पुरुष सनातनहै जगजोई । परमानंद सुपावे सोई ॥

परदुष्टात्म मनहै जोई । जीवनत्याग कहांतिन होई ६३

श्रद्धा बहुर सुकीन बखान । विष्णुभक्तिमें भाख्यो मान ॥

बोध उदेहित तूं दृढहोई । वेगमरे मनरहे नकोई ॥ ६४ ॥

विष्णुभक्ति कर अंगीकार । बहुरोंलागी करन उचार ॥

वैरागउत्पतिहेत योंकीजे । व्याससरस्वती तहां पठीजे ६५

दोहा ।

भई सुअंतरध्यान ब्रह्म, ऐसै मुखो अलाइ ॥

मनसंकल्पसु दोन पुन, बरे सभामहि आइ-॥ ६६ ॥

(१) सो शास्त्रमेंभी कहाहै:-अत्यादरपरो विद्वानीहमानः स्थिरां श्रियम् । अग्नेः शेषं ऋणाच्छेषशत्रोः शेष नशेषयेत् ॥ अर्थयह:-अत्यंत आदरयुक्त विद्वान् निश्चलसंपत्तिकुं इच्छाकरताहुआ अग्निकेशेषकूं ऋणकेशेषकूं शत्रुकेशेषकूं अवशेष नछोडे अर्थात् तिसतिस समयमें दूरकरे । (२) व्यासप्रणीतवाणी । (३) विष्णुभक्ति तथा श्रद्धा ॥

सवैया ।

मन नैननते अतिनीर बहे, पुन मुंड धुने मुख एहु अलाई ॥
 कहि पूत गए तज मोहि ईहां, इकवारसु देवहु फेर दिखाई ॥
 कहि राग गयो कहि द्वेषगयो, मदमानमुए कछुसार नपाई ॥
 मम अंगनमें दुःखआगिबले, इकवारमिलो गलभीतर आई ६७
 इहठौरनवृद्धजहाजकोऊ मम, शोकसमुद्रहिते गहि तारे ॥
 सुअसूयतेआदिसभे दुहिता, किहठौरगई नअहे कछुसारे ॥
 तृष्णादिकजे सुतनारिहुती, किहभांतिमुई सभलोकमझारे ॥
 विनभागसुमें दुखभूरभये, इकवारमुए सबबन्धु हमारे ॥ ६८ ॥
 अब ब्याकुल मेउर भूरभयो, विष पावक जानलगी उर आए ॥
 अति दुखभयो तनुछीदतहै, दुःखशोकदवानल देह जलाए ॥
 मम आज विवेक सुलोपभयो, सुत मोह महा उरमाहि बढाए ॥
 अब जीवनमें जग दूरभयो, तनतापबडो उरमोहि तपाए ६९

दोहा ।

यों नृपसभामझार मन, भई मूरछा भार ॥
 आइसंकल्प सुतिहकह्यो, राजन देह संभार ॥ ७० ॥
 सावधानमन होइ पुन, बोल्यो यों मुखमाहि ॥
 कहां प्रवृति सुनारि मम, देत दिलासा नाहि ॥ ७१ ॥
 सुन संकल्प दृग नीर अति, लागो करन उचार ॥
 देवप्रवृतिसुकहा अब, दूढों जगतमझार ॥ ७२ ॥
 कुटंब शोकदवदाहिसों, दग्धरिदे अतिहोइ ॥
 खेह उडी तनकी सुनो, मुई जगतमै सौइ ॥ ७३ ॥

मन उवाच ॥

चौपाई ।

हाप्यारी किह ठौर सिधाई । भयो दूख मोको अधिकार्ई ॥
स्वप्नेभी मोहिसंग पियारी । हमेनहोती रंच न्यारी ॥ ७४ ॥
आज भागविनदूर सिधाई । जीवनमोहि भयो दुःखदाई ॥
तदपि जीवो पापी भार । गिरियो मूरछा धरनमझार ॥ ७५ ॥

संकल्प उवाच ॥

राजन सावधान अतिदूजे । होनीमाहि विषादन कीजे ॥
भयो स्वस्तमन देह संभार । कहे संकल्पहको सुउचार ॥ ७६ ॥

मन उवाच ॥

चौपाई ।

सुत अरु दारवियोग सुजोई । जाहिभयो दुःख जानत सोई ॥
अब जीवनकी चाहन मोकों । मरोंवेग इम भापत तोकों ॥ ७७ ॥

दोहा ।

चिता वनावो वेग अब, करोंसु अनल प्रवेश ॥
शोक अनल दुःख दाहजो, भेटो सकलकलेश ॥ ७८ ॥
याविध व्याकुलमनभयो, पायो बहुत कलेश ॥
तबै सरस्वती आइ पुन, कीनो सभाप्रवेश ॥ ७९ ॥

सवैया ।

श्वेतदुकूल धरे तनमै, मुख सारदचन्दसमान सुहाए ॥
कर एकविषे सभ आगमहै, पुन एकविषे मणिमाल फिराए ॥
पुन दोनविषै अभैवरदान, महाभुजसुंदर चार सुहाए ॥
वैन मयूषन आत्मको, तम दूरकरे उरताप मिटाए ॥ ८० ॥

सरस्वती उवाच ॥

चौपाई ।

विष्णुभक्ति मोको सुपठायो । सखी सरस्वती मन दुख पायो ॥
 संतानवियोगभयोदुःखभारी । करो जाइ तिह बोध उदारी ॥ ८१ ॥
 मनको जिहविध होइ बैराग । तसो यतनकरो बडभाग ॥
 सो मै अब मनकी ढिगजावों । तहाँजाइ बैरागउ पावों ॥ ८२ ॥
 गई सरस्वतीमनढिगआकुल । कह्यो पूत क्यों भयो व्याकुल ॥
 पूर्वहीते लख्यो प्रभाव । सभे अनित्य अहै जगभाव ॥ ८३ ॥
 अध्ययनकीयेतेंनिखलइतिहास । भारतलौ सभकथा प्रकास ॥
 कलपशतायु अहे जगजोई । मेरे अंत चतुरानन सोई ॥ ८४ ॥
 इंद्रलौ सुर असुर सुजेते । मरें अंतको सगले तेते ॥
 मनुआदिकमुनि मही समुंदा । नष्टकरे क्षण कोट मुकुंदा ॥ ८५ ॥
 अहो मोह काते तव भयो । जाते बडो शोक उरछयो ॥
 नष्टशरीर नष्ट जब होई । कोविद शोककरे नह कोई ८६ ॥
 भाव अनित्य सदा उर धारो । नित्यअनित्य सुवस्तु निहारो ॥
 नित्य अनित्य विवेकी जोई । शोकवेग तिह छुहे न कोई ८७ ॥

तथाच श्रुतिः ॥

एकमेव यदा ब्रह्म सत्यमन्यद्विकल्पितम् ॥

को मोहस्तत्र कः शोक एकत्वमनुपश्यतः ॥ २ ॥

(१) जलदी । (२) अर्थ यहः—जहाँ अखण्डाद्वितीयब्रह्मही सत्य है औ ब्रह्मसैं
 भिन्न सर्व विकल्पित है नाम अनिर्वचनी है इसप्रकार एकत्वकूं नाम परमार्थकूं जानतेहुये
 जीवनमुक्तिको तहाँ कौनमोह है कौन शोक है न कोई मोह है न कोई शोक है मोहा-
 ऽभावात् शोकोपि नास्तीत्यर्थः ॥

मन उवाच ॥

दोहा ।

शोक वेग दूषतभयो, देवी चीत हमार ॥
लहे बिबेक सुठौर नहिं, मेरे चीतमझार ॥ ८८ ॥

सरस्वती उवाच ॥

चौपाई ।

पूत सनेह दोषहैं भारी । जाते होइ अनरथ विकारी ॥
विषवलीबीजन सम जानो । करे कलेश अंतको मानो ८९ ॥
सुत अरु नारी प्यारे जान । कीजे तहाँ सनेह महान ॥
बज्र अग्नि जाके उर अंतर । उपजे वेगदूषके अंकुर ॥ ९० ॥

दोहा ।

ताते शोक अनेक द्रुम, उपजे जगतमझार ॥
दूष अनल तनदाहकर, करे चीतको छार ॥ ९१ ॥

मन उवाच ॥

दोहा ।

देवी यदपि ऐंबहै, तदपि शोक सुभार ॥
मेउर अंतरको दहे, सकौनप्राणसुधार ॥ ९२ ॥
सरस्वती तैं पदकंज जो, जीवनको सुखदैन ॥
भलाभया प्राणांतमे, सो पेखे निजनैन ॥ ९३ ॥

सरस्वती उवाच ॥

दोहा ।

यह इक और अकाज सुत, चाहतहै वसमोह ॥
जो आत्म निज हननको, कीनो निश्चे तोह ॥ ९४ ॥

चौपाई ।

काम सुलोभादिक सुत जेते । अति अपकारी जानो तेते ॥
 इनहित संचो कीजे जोई । करे अनरथ अंतको सोई ९५ ॥
 संचेहित जन अतिदुःखपाए । कामलोभ बहुपाप कमाए ॥
 लोभ जबै उरमै हुलसाए । नदी अनेक सुगहन तराए ९६ ॥
 अतिऊचे पुन सैल चढाए । कानन घोरमाहि भरमाए ॥
 धनमदमलनकुर मुख राजे । खडो कराए तिह दरवाजे ९७ ॥
 भने कुर भूपति मदभीने । हाथजुराइ करावत दीने ॥
 यों अपकारी तैं सुत जेते । तांहित लहें कलेश सुएते ९८ ॥

मन उवाच ॥

चौपाइ ।

है योंही ज्यो मुखो बखाने । तदपि मे दुख और न जाने ॥
 तिनके ललत बोल रिदहारी । चिरंकाल रिदमाहि चितारी ९९
 मनोप्राणको होइ विछेदा । याविध मै पावों उर खेदा ॥
 याविध सुनि मनकी दुखवानी । कहे सरस्वती मुखोभवानी १००

सरस्वती उवाच ॥

दोहा ।

ममताकी जन वासना, प्रेमसहित दृढहोई ॥
 तिहमूलक अतिमोहवस, दुःखपावत जन लोई ॥ १०१ ॥
 ग्रहकुंकटको खाइ मन, जब मंजारग्रह आइ ॥
 ममताके वस होइ तव, दूखघनो जन पाइ ॥ १०२ ॥

(१) तुमको दुखदाई । (२) मदीयत्वाऽभिमानका नाम ममता है तिसकी जावासना कहिये सर्वदा काल वर्तणा सोई है मूल कहिहै कारणजिसका महामोहका तिसमहामोहके वस यहदोहाका तात्पर्य है । (३) मुरगा ॥

ममता सून सुग्रह चटका, औ मूसाखाइ विडाल ॥
 बिनसनेह दुख नाहि सुत, होवत हर्ष विसाल ॥ १०३ ॥
 सर्वअनरथसुबीज सुत, ममताही जगजान ॥
 तां छेदनके माहि पुन, करो यतन मतीमान ॥ १०४ ॥

मन उवाच ॥

चौपाई ।

मेतनते सुतथे उपजाए । कुकटमूसासम किम गाए ॥
 ताको नास जने दुःखभार । कहे सरस्वती बहुर विचार १०५

सरस्वती उवाच ॥

चौपाई ।

यातनते यूका उपजाए । औ व्रणकृमी नहिजात गिनाए ॥
 यतन सहित ताको नरघाए । दूख न रंचक मनमै पाए १०६ ॥
 यूका कृमि सुत होइ समान । एकनको उर जान संतान ॥
 महामोह एकनमै धार । मुए मूढ दुख लहे अपार १०७

मन उवाच ॥

चौपाई ।

तम अज्ञान ग्रन्थहै जोई । दुहउछेद जानो मैसोई ॥
 सरस्वती तूं सर्वज्ञ उदार । लोकनमै जस आहितुमार १०८
 निरंतर कीनो दृढ अभ्यास । सनेह सूतजीवनको फास ॥
 जाते फास इहै तुटिजाइ । देवी कहो सुमोहि उपाइ १०९ ॥

सरस्वती उवाच ॥

चौपाई ।

भाव अनित्यसु उरमै धारो । प्रथम उपावसु यही निहारो ॥
बिंधिसमागम अहेसु जोई । विजुलीचमतकारसम होई ११०

दोहा ।

ऐसे उरमै धारतूं, करो सुदृढ अभ्यास ॥
होहु सुखी सुतलोकमै, कटे मोहकी फास ॥ १११ ॥

मन उवाच ॥

दोहा ।

देवी तोहिप्रसादतें, नष्टभयो मम मोह ॥
पर उरमाहि संदेह इक, पूछतहो अब तोह ॥ ११२ ॥
तव मुखचन्दमरीचते, सुधाझरे उपदेश ॥
क्षालत मैं उर मलन पुन, हरहै शोक कलेश ॥ ११३ ॥
शोक सुमूल प्रहारको औषध जो जगहोइ ॥
तापत मैं उरमलनको, मात बतावो सोइ ॥ ११४ ॥

सरस्वती उवाच ॥

चौपाई ।

कहैं मुनिश्वर सर्व विचार । मर्मभेदते शोकप्रहार ॥
ताहि निवारण औषध इहै । चिंता उरमै मूल नगहै ॥ ११५ ॥

मन उवाच ॥

दोहा ।

कह्यो तुमारो ससत्यहै, परचिंता है दुर वार ॥
चिंता चित्त डुला इहै, ज्योंजलइंदुब्यार ॥ ११६ ॥

(१) पदार्थ । (२) कतव्यउपदेशका नाम विधि है । (३) मर्मभेद कहिये
दुःखके करनेवाले जे शोकप्रहार है ॥

सरस्वती उवाच ॥

चिंता चित विकारसुत, देवे बहुत कलेश ॥
काहूं शांतिंसुविषे मै, कीजे ताहि निवेश ॥ ११७ ॥

मन उवाच ॥

तुम प्रसन्न अति होइ उर, मोको देहु बताइ ॥
ताको ध्यानसु मै धरो, दुखपुंज मिटजाई ॥ ११८ ॥

सरस्वती उवाच ॥

दोहा ।

हे सुत यहअतिगोपहै, करेजु बन्धनमोप ॥
पर आरतउपदेशमैं, कहेन आगम दोष ॥ ११९ ॥

सवैया ।

नव नीरद श्याम विसालमहा, उरहार भुजासु कियूर-सुहाए ॥
मकराकृत कुंडल काननमै जुगनैनसरोज मनो विगसाए ॥
जनमाहि निदाघसुसीत सरोवर, वेद सदा जिह ब्रह्मवताए ॥
हरिध्याव सदा मनतूं उरमैं, निज सूखलहैं दुखपुंज मिटाए १२० ॥
सुनके मन दीरघस्वास लयो करजोर दोऊपदशीशङ्खकायो ॥
भवभेषज मात सुतोहिकह्यो भवसिंधुवह्यो तबमोहि वचायो ॥
करुणारस नैन विसाल द्रवे, पुन सारस्वती गह हाथ उठायो ॥
सुतलाइकतूंउपदेशहिकी, अवनीठभयोइममेमनआयो १२१ ॥

चौपाई ।

हेसुत औरप्रकारह कहों । तव संसारमोह सभ दहों ॥
जेतोमोह सुजामैं होई । अंतजने तेतो दुख सोई ॥ १२२ ॥

पितातने बाधव पति भाई । काल जबै गहि शीशलिजाई ॥
 तव मूरखजन अति दुख पावै । खोहिसिरोरुह धूडरुलावै ॥ १२३ ॥
 ताडे उर दृगते जलवहै । पेख विवेकी यों उर कहै ॥
 यह संसार बडो दुखदाई । यामै चीत गडो मत राई ॥ १२४ ॥
 दृढवैरागसुजांउर होई । समसुख लहे आपमै सोई ॥
 सरस्वती इम जबै अलायो । ताहीक्षण वैरागसु आयो ॥ १२५ ॥

वैराग उवाच ॥

सवैया ।

हाविधि एक विडंबकन्यो, जिहते सभलोक सुतोहि ठगाए ॥
 एनवनीलसुनीरजपे, सलपांतदलंसम देहवनाए ॥
 श्रोणत मांस सुमेद वसा, तिनऊपरते तुच अंवर छाए ॥
 कैकरुणावसनात्रवायसचीलव्याघरजातसुखाए ॥ १२६ ॥

दोहा ।

सर्वओर श्रोणत मिल्यो, आभिस्वर्षिंड निहार ॥
 परे सुवायस चील बहु, कोकरसके निवार ॥ १२७ ॥

कह ३००० सवैया ।

ताहि निवारण, नसभो, पुन औरसलेषम भांजन भारी ॥

निकसै अरु नाहि संभार सुपोचि उत्तारी ॥

कह्यो तुमारो सहको, वहिनाहि निहारसके तव नारी ॥

चिंता चित्त डुला इरे, सठ जानतनाहिइहैकछुसारी ॥ १२८ ॥

(१) पदार्थ । (२) कतर्व्यउप-तिसका जो पांत कहिये अग्रभाग पेसलकहिये
 दुःखके करनेवाले ने शोकप्रहार है ॥

चौपाई ।

लोल दोल सम भोग सुहाए । जरा प्रणाम भये दुखदाए ॥
 विपदाको यह गेह पछानो । धनको नास परमदुखमानो १२९
 जितेलोक सभदेवहि शोक । अवला अहे अनरथन ओक ॥
 याहि घोरसंकटपथमाही । हाहाजीव अज्ञलपटाही ॥ १३० ॥
 योंभाषत वैराग सुआयो । सारस्वती तब बैन अलायो ॥
 हेसुत आयो यह वैराग । आदरकरो सुतिह बडभाग १३१
 कहांपूत मन एहु उचान्यो । वैरागसमीप सुतिह अनुसान्यो
 तातचरण अब तैं दरसाए । यह वैरागसु लागत पाए १३२ ॥

मन उवाच ॥

जन्मसमे तब दरसन पाए । फेर पूतकहु कहां सिद्धाए ॥
 मेरे कंठ मिलो सुत पिआरे । मिले वैराग सुभुजापसारे १३३
 तब मन याविध बैन अलायो । तैं पेखत मम शोक पलायो ॥
 वैराग बहुर मनको योंकहै । कहा शोकको अवसर अहै १३४
 ज्यों पथभीतर पथक मिलाए । समापाइ पुन बीछुरजाए ॥
 ज्यों त्रिणकाठसु नदीप्रवाहा । कवीमिले कबहोहि दुराहा १३५
 ज्यों जलबूंद मेघकी धारा । यथा जहाजसु सिंधुमझारा ॥
 पिता मात सुत बंधु सुदारा । मिलै विछुरेयाजगतमझारा १३६
 याको होइ वियोग सुजवहीं । शोकनलए विवेकी तबहीं ॥
 ईहा जगतकी गतिहै जोई । कोटनमाहि लखै नर कोई १३७
 पूर्वहुतो तात नर जोई । मरकर भयो पूत सुत सोई ॥
 पूत तातहित पिंड कराए । तात पूत कहिगो दखिलाए १३८

(१) डोला वा हिंडोला । (२) राही । (३) संयोगजोहे सो वियोगजन्यही है ॥

दोहा ।

तोहि पिता महिं मुएको, भये वरप सुत तीन ॥
हम भूमंडलमै वसैं, बहु भये अमरपुर लीन ॥ १३९ ॥

चौपाई ।

कवहूं मर पर लोक सिधाए । कवहूं ग्रह भीतर उपजाए ॥
बिनगतिजाने मूरख रोवै । विवैकी शोक नरंचक जोवै १४०
ऐसै वचन सुने मन जवहीं । भयो अनंद चीतमें तवहीं ॥
सारस्वती जैसे यह कहै । सत्य वात एवैही अहै ॥ १४१ ॥
अबमैनीके लयो निहार । जूठो अहै सगल संसार ॥
नबजोबन नारी है जेई । मधुकरसहित खिरे दुमतेई १४२ ॥
फूल मालती बहुत सुगंध । पसरे जह तह पौन सनबंध ॥
मृगतृष्णासायर जल जैसे । भयो विवेक पिखोअब तैसे १४३
बहुर सरस्वती करुणा वान । मन प्रति लागी करन बखान ॥
यद्यपि यों तव भयो सुभान । तदपि वत्स कह्यो मममान १४४
गिरही एक महूरत वीर । बिनआश्रम नहोवै धीर ॥
ताते अहे निवृत्तिसुजोई । धर्मचारणी कीजे सोई ॥ १४५ ॥
जैसे मंगलकरइ सनान । फूलमाल सिरऊपर ठान ॥
मले कपूरकुंकमपट भीने । बाजे संग अनेक सुलीने १४६ ॥
व्याही तब प्रवृत्ति सुनारि । त्योनिवृत्ति कर अंगीकारि ॥
शिषासूत्र अब तजो बिसाल । होइ दिगंबरकै मृगछाल १४७ ॥

(१) तथा च ब्रह्मोपनिषच्छ्रुतिः ॥ सशिवपुनं कृत्वा बहिः सूत्रं त्यजेद्बुधः ॥ यद-
क्षरं परं ब्रह्म तत्सूत्रमिति धारयेत् ॥ १ ॥ सूचनात्सूत्रमित्याहुः सूत्रं नाम परं पदम् ।
तत्सूत्रं विदितं येन स विमो वेदपारगः ॥ २ ॥ अर्थ यहः—सन्त्यासेच्छु बुद्धिमान्पुरुष

संतनसंग सो भले विचार । वसो इकांतसु विपिनमझार ॥
 वन नवनीलसरोज सुलोचन । गहोनिवृतिहोय भवंमोचन १४८
 लाजसद्धि मन करे उचार । देवी कहहुसु अंगीकार ॥
 बहुर सरस्वति करे अलाप । मनके निखल मिटावै ताप १४९

दोहा ।

समदम सतसंतोषलौ, उपजे पूत तुम्हार ॥
 सेवा तेरी वैकरे, सगले दुःख निवार ॥ १५० ॥

चौपाई ।

यम अरु नेम आदिकहै जेते । तोहि वजीर होहिगे तेते ॥
 ब्रह्मचर्य जो अहे महान । मंत्र कहेगो तेंढिग आन १५१ ॥

दोहा ।

विवेक उपनिषत संगमिल, यौवराज सुखसार ॥
 तोहि अनुग्रहते लहे, शांतिपूत उरधार ॥ १५२ ॥
 मैत्री आदिक चार यह, बहिनि मनोमलहार ॥
 विष्णुभक्ति तोपै पठी, आदर इने सुधार ॥ १५३ ॥
 सरस्वती आय सुजो करो, धरीशीश मम सोइ ॥
 योंकहि शीश झुकाइयो, गहे चरन कर दोइ ॥ १५४ ॥
 आयुष मत सादरपिखो, यह संगत सुखकार ॥
 यम नेम आसन सहित, प्राणायाम सुधार ॥ १५५ ॥

—शिखासहित मुंडन करवायके बाहरले सूत्रका त्याग करे जो अक्षर परब्रह्मरूपि सूत्रहै तिस सूत्रको धारणकरे काहेतैं; सूचनसे परब्रह्महीं सूत्रहै ऐसे कहतैंहैं इसलीये सूत्रनाम परम पदका है सो सूत्र जान्याहै जिसने ऐसा जो विम सो वेदपारगामि होताहै अर्थात् वेदके तात्पर्यको जाननेवाला होताहै ॥ १ ॥ २ ॥ युवराजकर्मका नाम यौवराजहै सो युवराजकर्म यहहै अपने जीतेही राज्याभिषेकको देना ॥

दीरघायु इनसंग तुम, अवै लहो सुखसार ॥
 सामराज निजलोकमै, नीके करो उदार ॥ १५६ ॥
 तोहि इकाग्रहंभये, जीव लहे सुखसार ॥
 तव चंचलता संग वस, पाए बहुत विकार ॥ १५७ ॥
 सागरवीचीभेदते, ज्यों रवि नाना होइ ॥
 बुद्धिवृत्ति वस जीव बहु, भयो परात्म सोइ ॥ १५८ ॥
 वृतां सकल संकोचकर, वत्स तू सनीधार ॥
 सहिजानंदसु आत्मा, लहेसु निजसार ॥ १५९ ॥

चौपाई ।

ग्यातीबंधु जिते रणमारे । प्रेतपतिके भौन सिधारे ॥
 जलतिलांजुली ताको दीजे । देवनदीमै मज्जन कीजे १६० ॥
 सुन मन नैन न नीर वहायो । बहुरो याविध बैन अलायो ॥
 जोकछु आयुसु अहे तिहारी । करों सकल मैसिरपरधारी ॥

दोहा ।

सारस्वती मन भाखि, योतजी रंगप्रवृत्ति ॥
 कीरतिवरमा देव तव, गहीचीत निरवृत्ति ॥ १६२ ॥

(१) परमात्मभावको प्राप्त होवै । (२) पट्टविकार । (३) सो परमात्मा बुद्धिवृत्तियेके अधीन होयकर नानाजीवरूपमें प्रतीत होवै है न्या च श्रुति ॥
 एक एव हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थितः । एकधा बहुधा चैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥
 अर्थ यहः—एकही भूतात्मा (परमात्मा) भूतभूतमें स्थित हुआ तथा एकप्रकारका हुआभी जलमें चन्द्रमाकी न्याई बहुतप्रकारका देखानावैहै इति । (४) नाटकप्रवृत्ति ॥

सोरठा ।

जैनहै पूत प्रबोध, उपनिषतसु विवेक मिल ॥

साधन बडो निरोध, जीवनमुक्तिसु होइगी ॥ १६३ ॥

इति श्रीमन्मानसिंहचरणशिक्षित गुलाबसिंह विरचिते प्रबोधचंद्रोदयनाटके

वैराग्यो नाम पञ्चमोऽङ्कः समाप्तः ॥ ५ ॥

(१) यह षष्ठमअङ्कका बीजहै ॥

इति श्रीमदुदासीनवर्य परमानंदशिष्य गुरुप्रसादविरचिता प्रबोधचंद्रोदयनाटक

पञ्चमांस्कटिप्पणिका समाप्ता ॥ ५ ॥



ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

अथ षष्ठोऽङ्कः प्रारंभः ॥ ६ ॥



दोहा ।

याउपरंत सुहोयगी, जीवनमुक्ति रसाल ॥

सभामाहिं प्रवेशतव, कीनो शांति विसाल ॥ १ ॥

शांति रुवाच ॥

चौपाई ।

नृप विवेक इम मोहि अलायो । समाचार शांतितें पायो ॥
मन सुत कामादिकथे जेई । मुए महारणभीतर तेई ॥ २ ॥
मोह विलीन वैराग्य उपाए । पंचकलेश सुदूर मिटाए ॥
मन प्रशांतिकी संगति धार । ततबोध नरकरे विचार ॥ ३ ॥
तुम उपनिषदपास अव जावो । आदरकर तिहममढिगल्यावो ॥
योंकहि शांति सुजवै पधारी । श्रद्धा आवत ताहि निहारी ॥ ४ ॥
हरषहेर इम शांति उचारे । यहश्रद्धा कछुमंत्र विचारे ॥
इही ओर यह आवत नीकी । सुनो भला अव याके जीकी ॥ ५ ॥

(१) जीवन्मुक्तिका लक्षणः—श्रवणादिकोंकरकै उत्पन्न भयाहै ब्रह्मसाक्षात्कार जिसकुं तिस ब्रह्मवेत्ताकुं जाजीवत अवस्थाविषे कर्तृत्वभोक्तृत्वादिरूपसर्वबन्धप्रतीतिकी निवृत्ति है ताकानाम जीवन्मुक्ति है । (२) (अविद्याऽस्मितारागद्वेषाऽभिनिवेशाः क्लेशाः) मिथ्याज्ञान का नाम अविद्या है, १ बुद्धि तथा आत्माके ऐक्याध्यासका नाम अस्मिता है, २ विषयकी इच्छाका नाम राग है, ३ साधनसहितदुःखमे अप्रीतिद्वेष है ४ मरणसें भयकानाम अभिनिवेश है ५ ॥

दोहा ।

श्रद्धा तवै प्रवेशकर, कीनो इहै विचार ॥
 नैनसुधा पूरतभये, भूपातिकुलहि निहार ॥ ६ ॥
 जहाँदुष्टनीकेहने, पूजेसंतसमादि ॥
 वशअनुजीवीसेव्यहै, स्वामिदेव अनादि ॥ ७ ॥
 शांतिकहे अंवा सुनो, कौन सुमंत्र विचार ॥
 करेचीतकहिहैंचली, मोको करो उचार ॥ ८ ॥

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

मैं विवेककेढिग चली, पठीपुरुष मतिमान ॥
 पुरपविवेक मिलाओगी, मंत्र इहै उरठान ॥ ९ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

कहो पुरुषको कौनविध, मनसों वरतन आहि ॥
 काराग्रह बांधेविपे, ज्योंवरते नरनाहि ॥ १० ॥
 कहो पुरुषहीं करेगो, सामराज जगमाहि ॥
 अहेशांति इंडहीं सुनो, ज्योंसमुझे मनमाहि ॥ ११ ॥
 कैसे मायामाहि अव, देव अनुग्रह आहि ॥
 निग्रह यों कहिवोरह्यो, कहें अनुग्रह काहि ॥ १२ ॥

(१) राजकुलको । (२) राजकुलमें मोहादिक । (३) वशकहिये शमादि कर्णेकर अनुजीवीकहिये ईश्वरके अनुपश्चात् है जीवना जिनोंका सो कहिये वशअनुजीवी ऐसे जे जीवहैं तिन जीवोंकर स्वामीदेवअनादि सेव्य है नाम पूज्यहै । (४) श्रद्धा कहतीहै हेशांति निग्रह ऐसा तेरेको कहना रहाथा, (उचितथा) परंतु अनुग्रहऐसै कैसाकहती है काहें ॥

देवमाहि माया अहे, सर्वअनरथनबीज ॥
ताको निग्रह भलेकर, कियोचहे निरबीज ॥ १३ ॥

शांति रुवाच ॥

काराग्रहमै डारमन, माया निग्रहकीन ॥
कहो काहिमै अवअहे, भूपतिको उरलीन ॥ १४ ॥

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

नित्य अनित्य विचारमै, सदा चितपरवाहि ॥
इह अमुत्र वैराग्यजो, वही सुहृद सुआहि ॥ १५ ॥
मंत्री अहे यमनेमही, सम दम सखा सुजान ॥
भैत्री करुणादिक सभे, यही ग्रहंदासी मान ॥ १६ ॥
है मुक्तेच्छा सहंचरी, भये पुरुष बलवंत ॥
ममता मोह संकल्पसह, हने कृपा भगवंत ॥ १७ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

कहो स्वामी पुरुषकी, धर्मकर्मफलमाहि ॥
किहिविध अहे प्रवृत्तिअव, मै समुझों मनमाहि ॥ १८ ॥

श्रद्धोवाच ॥

सोरठा ।

जादिन भयो वैराग्य, पुत्रीलेदिन ताहिते ॥
इह अमुत्र फलत्याग, स्वामीधारे ताहिते ॥ १९ ॥

(१) सहकारी है । (२) सखी है । (३) अर्थ यहः—जीवरूपस्वामी पुरुषकी धर्म रूपकर्मके फलमें प्रवृत्ति किसप्रकारकी है यह कहो ॥

दोहा ।

पापनके फल नरकतें, जैसे डरपै नीत ॥
 त्योंही सुखहै पुनफल, स्वर्गभयो भयभीत ॥ २० ॥
 सुकृतको फल भोगसुख, मिले कदाचित् जोड़ ॥
 करै गिलानि सुउरविषे, अधिक नमाने सोड़ ॥ २१ ॥
 प्रत्येकप्रवण पिखपुरुषको, सफल आपनिरधार ॥
 धर्म आपही होइयो, सनै स्थल व्यापार ॥ २२ ॥

शांतिरुवाच ॥

दोहा ।

जे उपसरंगसुसंगलै, भयो लीन खल मोह ॥
 कहो वृतांत सुताहिको, जननी पूछो तोहि ॥ २३ ॥

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

मधुमैतविद्यासहित पुनि, पठे मोह उपसरग ॥
 लोभनिमित्त सुपुरुषको, दिखलाए बहुस्वरग ॥ २४ ॥
 जो तिनमाहि आसक्त पुन, पुरुष कदाचित् होइ ॥
 तौ विवेक उपनिषतको, स्मरणकरे न कोइ ॥ २५ ॥

शांतिरुवाच ॥

दोहा ।

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनी बलहार ॥
 तिसते बहुरो क्याभयो, मोको करो उचार ॥ २६ ॥

(१) स्वामीपुरुषको आत्मैकनिष्ठाकू देखकर सोधर्म कीयाहै वैराग्यरूप फलजिसने
 ऐसा अपने आपकू मानकर स्वयं आपही व्यापारसैं रहित होताभया । (२) योगविघ्न ।
 (३) काचित् सिद्धि ॥

श्रद्धोवाच ॥

चौपाई ।

तव उपसर्ग पुरुष ढिगगए । कौतुक एक करत पुन भये ॥
इंद्रजालकी विद्या जोई । लोभहेत दिखलाई सोई ॥ २७ ॥

दोहा ।

निखलसिद्धि प्रगटी तहा, पिखी पुरुष मनलाइ ॥
गुलावसिंह प्रभावतहि, नीके देत सुनाइ ॥ २८ ॥

सवैया ।

शतयोजनते सभवांतसुने, पुन नीरनपै विन नावचलाए ॥
विन ध्येनकिये सभ वेदपुराण, सुभारतलौ इतिहास सुआए ॥
विनछन्दपढे सुभछन्दनकै, भवमंडलमै सवकाव्य बनाए ॥
सुजराउजरेसुरथानपिखे, सभलोकनको रुचिप्रेर चलाए २९ ॥
दृढभीतनते निकसे क्षणमै, तनु मेरुसमान सुभूर वनाए ॥
तनुकंटकपै समतूल रहे, क्षणमै रविमंडलमाहि सुजाए ॥
इहभांति निहारत देवनजू, ढिगआनभलेपद मोल झुकाए ॥
इहठौर स्वामिन वासकरो, दुखद्वंदसभै अब तोहि मिटाए ३० ॥

दोहा ।

ईहा जन्म नमृतहै, यह अतिसुंदर देश ॥
ईहावैठ कलोलकर, मनके हरो कलेश ॥ ३१ ॥

दोहा ।

विद्याधरी अप्सरा, विविध सुगंध सुरनार ॥
ते पदवन्दनकरतहैं, हाथ उपाइनधार ॥ ३२ ॥

- (१) कोई सुंदर रूपवाली इंद्रजालिकविद्यानाम अविद्यमानार्थका प्रकाशरूप विद्या ।
(२) स्त्री या वा मोहनरूप ॥

सवैया ।

याहिपिखो तुम सुंदरता, मदमत्तविलोचन रूप अपारे ॥
 दीरघ वारज गंधमिली, अलकै कचघुंघरवंत सुकारे ॥
 पीनपयोधर रंभउरूकमलानन अंजननैन सवारे ॥
 दाडमसीरदपांतिवनी, समदामनि हासहरे तमभारे ॥ ३३ ॥
 हाटककी सिकता धरनी, पुन इंद्रसी नीलमणि धनलाई ॥
 एबनपांति नृतांतखिरी, बहुफूल सुगंध चहूंदिश छाई ॥
 गुंजत एमधुपावलिया, मनवावलियासुमनोजचलाई ॥
 संग विलासनि केलकरो, तपसा तव पुंनफले अबआई ॥ ३४ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनी बलिहार ॥
 तिसते वधुरों क्याभयो, मोको करो उचार ॥ ३५ ॥

श्रद्धा वाच ॥

दोहा ।

सुन उपसर्गनवाकको, कीनो पुरुष उचार ॥
 अतिसुंदर यह भोगसुख, मोमन बाढियो प्यार ॥ ३६ ॥
 संकल्पक्रियो उत्साहमन, स्वामीपुरुष उदार ॥
 योंमतिसुन उर खेदगहि, करे सुशांति उचार ॥ ३७ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

हाधिग हादुख कष्टअति, भई बडी अवहान ॥
 पुनरपि जगफासीविपे, पच्यो सुपुरुष महान ॥ ३८ ॥

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनी वलिहार ॥

तिसते वहुरो क्याभयो, मोको करो उचार ॥ ३९ ॥

श्रद्धोवाच ॥

चौपाई ।

तव तांमीत पुरुष इकसार । तर्कनाम तिहकरें उचार ॥

क्रोधभरे दृग ताहि सुलाल । मनो समीर सखा सुविसाल ४०

तिन उपसर्गन ओर निहार । वहुरपुरुषको कीन उचार ॥

यह अस्थानी देव सुजेते । विघनकरें तुमको प्रतितेते ४१ ॥

श्रद्धा यावचननकेमाही । मीत कदाचित कीजे नाही ॥

थानअभिमानी देव सुजेते । है अतिधूरत बंचक तेते ॥ ४२ ॥

विषयवडसपिंडीको डारे । मीनसमान निखलजन मारे ॥

भोगनकी चिंता दुखआग । डारे तोहि न लखे अभाग ४३ ॥

सवैया ।

एह अतिसुंदर नारि जितीनरकाऽग्निकी सुशिषा पहिचानो ॥

ताहिकि संगमते दुःखजोबहु बारलयो कहितोहि भुलानो ॥

तेंतप दीरघ नीतकरे, सभलोक बखानत तोहि स्यानो ॥

भोगनपावकते हटियो, दुःखनाहिभरो सुकह्यो मम मानो ४४ ॥

भवसागरतारणयोग्य जहाँज सुतें चिरकालहिते अव पायो ॥

मदमत्तविलोचननारि दिखाइ सुचाहतहैं सुरतोहि छुडायो ॥

(१) सत् असत् विचारका नाम तर्कहै । (२) अग्नि । (३) मधुमत्तसिद्धि
अभिमानी देवते । (४) विषयरूप मांसयुक्तकांटा । (५) मनुष्यशरीर ॥

अब छोडि जहाज अंगारनदी सुचहैंकिम आत्म आप बहायो ॥
 इह सीष सुनो समपीकमलीनसुभोगनहेर कहा हुलसायो ४५
 डार पटंवर अंबरधार दिगंबर जावन वास कएहै ॥
 माहि अरण्य करें तपदीरघ, भोगमहानल पारभएहै ॥
 नाम महासुनि जाहि कहें, अरु कांपत भूपतिपांइ पएहै ॥
 नारि सुधूमनघेरविषे, पर फेर रसातलमाहि गएहै ॥ ४६ ॥
 बहुवारभयो नरनारि तुही, इहवार कहांसु अघाइ रहेगो ॥
 अब याहिजहाजते पांडखिसे, भवसागरधारसु फेर बहेगो ॥
 अब हाथ अलंवत मोक्षअहै, इह औसर मीत न फेर लहेगो ॥
 कविसिंहगुलाब नमानत जो, नरकाऽग्निमै बहुदुख सहेगो ४७
 शान्ति रुवाच ॥

दोहा ।

मात प्यारी शशिमुखी, मृगनैनीबलिहार ॥
 तिसते बहुरो क्याभयो, मोकोकरो उचार ॥ ४८ ॥
 श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

तव तांवचनन कानधर, विषय नस्वस्ति उचार ॥
 मधुमत्तविद्यामोह तज, भयो वैराग उदार ॥ ४९ ॥

सवैया ।

भोगनके दुख चीत चितार, सुशीश धुन्यो मन ताहि उठायो ॥
 आज महादुखसिंधुविषे, परतो मम मीत सुतोहि बचायो ॥
 फेर भजों नहि भोग कबी, इह मीत सुनो तव साच बतायो ॥
 इमभाषभले दृग लाज बढी, भरअंक भले सुसखा गललायो ५०

शांति रुवाच ॥

चौपाई ।

भलाभया बहुपुरुष उदार । भयो विरक्त कटे दुःखभार ॥
तूं अव मातसु कहां सिद्धाई । मोको नीकें देहु बताई ॥ ५१ ॥

श्रद्धोवाच ॥

दोहा ।

पुरुष पठाई मै चली, हेरन आज विवेक ॥
जावों भूपविवेकढिग, मेटिसु विघन अनेक ॥ ५२ ॥

शांति रुवाच ॥

चौपाई ।

मोकोवी पुन रायविवेक । पढ्यो सुकारज भाषो एक ॥
उपनिषतलियावनहेत पठाई । चलेसुवेग विलंब मिटाई ॥ ५३ ॥

कवि रुवाच ॥

दोहा ।

विवेक उपनिषत समीपवहि, श्रद्धा शांति उदार ॥
गई जवै बहुपुरुष पुन, आए सभामझार ॥ ५४ ॥
करविचार उर हर्ष अति, लागो करन उचार ॥
गुलावर्सिंह बहुवाकपुन, सुनो साध उरधार ॥ ५५ ॥

पुरुष उवाच ॥

दोहा ।

अहो महातम है वडो, विष्णुभक्तिको लोइ ॥
जांप्रसादवन्धनमिटे, मुक्तिजीव जग होइ ॥ ५६ ॥

सवैया ।

जिहमाहि कलेश बडीलहरी, सुभयानक जाहिके पंथ अपारा ॥
सुत मीत कलत्र सुबंधु सखा, मकराग्रह ग्रन्थ बडे सुविकारा ॥
निजक्रोध महाबडवानलहै, तृष्णानिजनागनिरूपसुकारा ॥
हरिकी भक्ती पदकंजप्रसाद तन्यो भवसागरमें अजभारा ॥ ५७ ॥

दोहा ।

तर्क बडो मम मीतहै, होयो मोहि सहाइ ॥
पावक भोग करालते, लीनो मोहि बचाइ ॥ ५८ ॥
कवि रुवाच ॥

दोहा ।

उपनिषत शांति दोनो तबै, कीनो सभाप्रवेश ॥
कीरतिवरमा मोलमणि, बैठो जहाँ नरेश ॥ ५९ ॥
शांति रुवाच ॥

दोहा ।

चलो सखी सुविवेकका, बदन निहारो आज ॥
भाग तुमारे जागया होहि सभे तव काज ॥ ६० ॥
उपनिषदुवाच ॥

दोहा ।

सखी स्वामी निरदई, जाहि त्याग्यो मोहि ॥
ताको मुख किहविध पिखों तूं मनभीतर जोहि ॥ ६१ ॥

शांति रुवाच ॥

दोहा ।

देवी स्वामी परोथो, परम विपदके माहि ॥
इहविध एहु उलाहनो, तूं भाषतहै ताहिं ॥ ६२ ॥

उपनिषदुवाच ॥

सखी न देखी दुरदशा, मोपर बीती जोइ ॥
जाकर ऐसै तूंकहैं, सुनो बखानो सोइ ॥ ६३ ॥

चित्रपदाछन्द ।

भुजंदंडतोडिकुपंडितामणिकंठकीबहुफोर ॥
करकाढिकंकणलीतियाकररहीमैबहुशोर ॥
चूडामणिममशीशेतिकटिदीनबहुतकलेस ॥
समद्रोपतीकेशांतिमेरेखैंचियातिनकेस ॥ ६४ ॥
कुछ अरथ मेरो औरथो, बहु करहै औरप्रकार ॥
जीवकाके हेत मूरख तोडिफोडि उचार ॥
अर्थको सुअनरथभाखैं देहि बहु संताप ॥
बहुभांति मैं दुखपाइयो नहिडरें ते सठपाप ॥ ६५ ॥

(१) कुत्सित पण्डितोंने मेरे मनन तथा निदिध्यास न रूपदो भुजादंड तोड डारेहैं तहां ब्रह्मरूप विषयसे भिन्न विषयका जो मनन है तथा निदिध्यासन है सोई भुजाओंका तोडना है, धारणा ध्यान समाधिरूप कंठकी मणिहै सोभी ब्रह्मरूप विषयसे भिन्न विषयका धारणा ध्यान समाधि करनाहीं तिसका फोडना है—उपक्रम उपसंहारादि रूप जे वेदांततात्पर्यके षट् लिंग हैं, सोई भये कङ्कण तिनकोभी वेदांततात्पर्यकूं छोड़िकर अन्यार्थकेतात्पर्यपर लगावना यही तिनका लैना है—चूडामणि कहिये शिरभूषणकीन्याई आत्म स्वरूप तिसका जो विभीत निश्चय है यही शिरसें काटिदेनाहै—केश कहिये वेदांतभाग (उपनिषद्भाग) तिसको जो अन्यार्थपर लगाना सोई केशोंका खैंचना है द्रोपतिवत् । यह छन्दूका तात्पर्य है ॥

दुरविदग्ध अनेक मोको मिलेलोक मलीन ॥
 विवेकपतिविन जान मोको चहें दासीकीन ॥
 कैंचित कहें जग सत तूं सुखकरो इह प्रकास ॥
 कैंचित कहें मतद्वैतमै उपनिषत तूं कर वास ॥ ६६ ॥
 इक कहें जीवपरेशको है भेद एहु बखान ॥
 इक कहें भेदाऽभेदको उपनिषत तूं उर मान ॥
 इह भातिव्याकुल मै करी नहिलखै मूरखवात ॥
 ज्यों दुष्टकौरवसभामै भई द्रौपदी विष्यात ॥ ६७ ॥

शांतिरुवाच ॥

चित्रपदाछन्द ।

महामोहके अपराधते तैं लह्यो है दुख सोइ ॥
 देवको अपराध नाही होनहारी होइ ॥
 मोह मन उपजाइ कामसुपुरुषको गहि लीन ॥
 डार विषयआरण्यमै सुविवेक दूरहिकीन ॥ ६८ ॥
 कुलनारिके यहधर्म देवी रच्यो भगवान ॥
 संपद सुआपदमै सदा बहुचहे निजपति प्राण ॥
 अव आउ दर्शनदेहु नीके मिष्टपियाप्रतिबोल ॥
 अव फले तोहि मनोरथा सभ हते द्वेषी टोलि ॥ ६९ ॥

उपनिषदुवाच ॥

दोहा ।

पुत्री गीता यों कह्यो, मोहि इकंत विठाइ ॥
 स्वामी भरता पुरुषको, करो तोष अबजाइ ॥ ७० ॥

(१) दुष्टबुद्धि । (२) साख्यमतवाले । (३) गीमांसक । (४) नैयायिक ।
 (५) त्रिदण्डी । (६) उपनिषद् अर्थकी प्रतिपादिकताकर वा उपनिषत्संकाशतें
 उत्पत्तिहोनेकर गीताको उपनिषत्का पुत्रिपणा है ॥

प्रबोधपूत तब होइगो, बन्धनदये निवार ॥

परस्वामीप्रति कहनते, आवत लाज सुभार ॥ ७१ ॥

शांतिरुवाच ॥

दोहा ।

विष्णुभक्ति सुविवेकको, कीनो इहै उचार ॥

पेखो स्वामी पुरुष अव, काहेकरें विचार ॥ ७२ ॥

उपनिषत कह्यो ज्योंकहितहै, सोइकरों बडभाग ॥

गुलाबसिंह दोनो तबी, गई अखाडो त्याग ॥ ७३ ॥

तब विवेकराजा सुनो, श्रद्धासहित सुहाइ ॥

मोहपटलको दूरकर, बज्यो सभामहि आइ ॥ ७४ ॥

विवेक उवाच ॥

दोहा ।

श्रद्धे शांति सुगई है, उपनिषतनिहारनकाज ॥

किहविध प्यारी को पिखों, मोहि बखानो आज ॥ ७५ ॥

देवसुआय सुथारीया, गई शीस परमान ॥

विष्णुभक्ति पुन शांतिको, कीनो एहु बखान ॥ ७६ ॥

मंदरनाम सुसैलमै, है हरिको अस्थान ॥

तह गीताके निकट बहु, बसत तर्क डरमान ॥ ७७ ॥

विवेक उवाच ॥

तर्कविद्याते कहो, कैसे तिह डरभार ॥

श्रद्धोवाच ॥

देव उपनिषत करेगी, तोको एह उचार ॥ ७८ ॥

अब तुम चलो समीप प्रभु, लेवो पुरुष निहार ॥

बैठ इकंत सुध्यायहै, तोहि आगमन उदार ॥ ७९ ॥

तव विवेकढिगजाइकै, कीनो पुरुष प्रणाम ॥
 कह्यो पुरुष तव एहु सुत, कीनो भलो न काम ॥ ८० ॥
 ज्ञानवृद्ध तुम हो वडे, हमको पितासमान ॥
 यही अर्थ ऋषिदेवता, पूर्व कीन बषान ॥ ८१ ॥

चौपाई ।

एकसमे आपदके मारे । भूले निगम देव ऋषि सारे ॥
 तिनको एक बाल थो जोई । तीर सरस्वती बसियो सोई ॥ ८२ ॥

दोहा ।

दधीचऋषीसर पूतबहु, जन्यो सरस्वतीमाहि ॥
 नाम सारस्वत ताहिको, धन्यो जगतकेमाहि ॥ ८३ ॥

चौपाई ।

मात सरस्वती तिह प्रतिपाल । रहे कंठ तिहवेद बिसाल ॥
 तवते समापाइ ऋषिजेते । पूछे परस्पर वेद सुतेते ॥ ८४ ॥
 जब तिन कंठन किने निहारे । तवते बालक पास पधारे ॥
 कह्यो बालको वेद पढैये । कह्यो बाल पूत सुनलै ये ॥ ८५ ॥

(१) श्रुति.—प्रजापतिर्ब्रह्मा देवान् सृष्ट्वा केनचिन्निमित्तेनाज्ञानिनो भूयासुरिति देवाज्जगाप । तदनन्तर ताननुगृह्णन् देवानामन्योन्यं पितृत्वं पुत्रत्वं च ददौ ॥
 अर्थ यहः—प्रजाका पति ब्रह्माजी सबदेवताओको रचिकर तथा कोई कार्यरूप निमित्तकर अज्ञानि होवो इसप्रकार देवताओको शाप देतेभये तिसके अनन्तर तिनोंपर अनुग्रह करतेहुए ब्रह्माजी देवताओको परस्पर पितापणा तथा पुत्रपणा देतेभये ॥ इस-श्रुतिकर देवते धर्ममार्गमें नष्टसज्ञावाले होतेभये, पुत्रोंसे वेद पूछिकर पुत्रसंज्ञाको प्राप्तभये इसकहनेकर ज्ञानवृद्धको पितारूपिता दिखाई, यह संक्षेपार्थ है ऋषिप्रसंग आगे कहिते हैं ।
 (२) नारदादि ॥

मेरे शिष्य होहुगे जबही । वेदपढावो तुमको तबही ॥
 क्रोधभरे उरमै ऋषिसारे । तब ब्रह्माके पास पधारे ॥ ८६ ॥
 देवदधीच पूतहै जोई । हम अतिवृद्ध वाल अतिसोई ॥
 वेदपढनहित हम ढिगगए । पूतपूतकरि सुखो अलए ॥ ८७ ॥

दोहा ।

मेर होवो शिष्य जब, तभी पढावों वेद ॥
 यों सुन वालकबैन प्रभु, मनमें बढ्यो सुखेद ॥ ८८ ॥

चौपाई ।

तब चतुरानन बैन बखाने । विद्यावृद्ध वृद्ध सुँर माने ॥
 तुम अतिवाल वृद्ध सो कहिये । होयशिष्य विद्याको लहिये ॥ ८९ ॥

दोहा ।

यों चतुरानन बैन सुन, गए ऋषीसर सर्व ॥
 दधीच पूतके शिष्यबहु, भये मिटाइ सुगरव ॥ ९० ॥

चौपाई ।

तातैं तुमहो पितासमान । यों विवेकप्रति पुरुष बखान ॥
 हमपर ऐसी दया सुकीजै । सगलो मोह दूरकरदीजै ॥ ९१ ॥
 या अवसरपुन शांति सुआई । उपनिषत सुताके संग सुहाई ॥
 शांति पुरुषको कीन उचार । उपनिषतकरे पदवंदन थार ॥ ९२ ॥
 शांतिन ऐसै करो बखान । उपनिषत अहै मममात समान ॥
 ततबोधको दए उपाइ । तातैं हम इन लागे पांइ ॥ ९३ ॥

दोहा ।

माता औ उपनिषतमै, बडो अंतरो जान ॥

बहुदृढबन्धनको करे, यह करे बन्ध सभहान ॥ ९४ ॥

पुन उपनिषत विवेकपिख, अभिवन्दन तिहवार ॥

वैठी किंचित दूर तिह, पूछत पुरुष विचार ॥ ९५ ॥

कहो अंब एते दिवस, कहि कहि करे वितीत ॥

उपनिषत बखाने पुरुषको, सुनो इकागर चीत ॥ ९६ ॥

चौपाई ।

मठमझार पुन शून अगार । मूरखजनकी संगतधार ॥

आपददिन इहभांति बिताए । कहांकहो मै अतिदुःखपाए ॥ ९७ ॥

दोहा ।

कह्यो पुरुष वहिततकछु, जानतथे पुन तोहि ॥

उपनिषत कह्यो कहिजानहै, सगल व्यापे मोहि ॥ ९८ ॥

चौपाई

ते निजइच्छाके अनुसार । मेरो अरथ सुकरें उचार ॥

अरथ विचारविना इंड कलपैं । द्रवडागणज्यों वाणी जलपैं ॥ ९९ ॥

परको ठाग द्रव्य तिह हरें । याहित मोहि विचारण करें ॥

मै उपनिषत मोक्षको कारण । पेट हेत सठ करें सुधारण ॥ १०० ॥

दोहा ।

पुरुषकह्यो सुन मात पुन, मोप्रति करो उचार ॥

किहविध बासरतेंबिते, भाखो सगल विचार ॥ १०१ ॥

(१) मेरे पीछे लग गए । (२) द्रवणागण कहिये जैसे द्राविडदेशस्थ पुरोषोंकी भाषाको सुनकर कल्पना करतेहैं तद्रत्न वाणी कहतेभये । वा द्रवणागण कहिये मेंढकोंका समुदाय ॥

दोहा ।

पुरुषप्रश्न उपनिषत् सुन, लागी करन वखान ॥

गुलाबसिंह बहिवाक पुन, साधधरो निजकान ॥१०२॥

उपनिषदुवाच ॥

चौपाई ।

ता मै चली बडोपथ जहां । देखी यज्ञविद्या तहां ॥

इत कृष्णाजिन अग्निजलाई । इत समधाघृत जूपसुहाई १०३

सोआलौ सभभांजन हाथ । इष्टिपशु मख सोम सुसाथ ॥

कर्मकांडकी पद्धति जोई । नीके मुखो अलाए सोई १०४

तव मै मनमै कीन विचारा । एहु धरे बहु पुस्तक भारा ॥

एक छु ततपछाने मेरा । कोदिन ईहा करो वसेरा १०५ ॥

तव मै ताढिग शीशु झुकायो । तिन मोको पुन एहु अलायो ॥

कहु कल्याणी वांछतसार । तब मै तिनसों कीन उचार १०६

मै अनाथ दूर मम नाह । तोहि समीप वसनकी चाह ॥

तव तिन मोको एहु वखानी । कौनकाज तूंकरे कल्याणी १०७

तव मै कह्यो जुपुरुष उदार । ताको रूप सुकरो उचार ॥

जातैं विश्वउदे यह होई । जामै रहे लीन पुन सोई १०८ ॥

जाकेभास निखलजग भासे । सहजानंदसु ज्योति प्रकासे ॥

शांति निरंतर अक्रेरूपा । निरावयवसु असंग अनूपा १०९

(१) कालेमृगकी चर्म । (२) खुवा—उपभुत ध्रुवाइत्यादि पात्र । (३) दर्शपूर्णमास इष्टि तथा दृढपशु तथा मखयाग तथा सोमअग्निष्टोम तथा पद्धति इति कर्तव्यता क्रम । (४) श्लोक—यस्मादिश्वमुदेति यत्र रमते, यस्मिन्पुनर्लीयते भासा यस्य जगदिभाति सहजानन्दोज्ज्वलं यन्महः । शान्तं शाश्वतमक्रियं यमपुनर्भावाय भूतेश्वर द्वैतध्वा-तमपास्य यान्ति कृतिनः, प्रस्तौमि तं पुरुषम् ॥ १ ॥ इसश्लोकका अर्थ मूलमें लिखाहै, ॥

द्वैत अंधेरो दूर मिटाइ । जामै मिले सुमोक्षी जाइ ॥
 तत्त्वज्ञानते पावे मोक्ष । पुरुष पुरातन है निरदोष ११०
 यहि पुरुष उर ब्रह्म पछानो । ब्रह्म न यांते भिन्न सुमानो ॥
 विनाज्ञान भासे पुन भेद । ज्ञान जनावे ब्रह्म अभेद १११
 ऐसै बचन सुमेउरधार । यज्ञविद्या कीन उचार ॥
 निखलक्रियाको करता जोई । कैसै पुरुष ब्रह्म पुनहोई ११२ ॥
 क्रिया भवफासीपर हरे । ज्ञाननमुक्तिसु काहूं करे ॥
 वेदकहें निजकर्म सुकरे । जौलौ जीवै नहिपर हरे ११३ ॥

दोहा ।

तातै तेग्रह रापणे, सरेन मेरो काज ॥

पर तदपि तूं ऐंवर, ज्योंमम भाखों आज ॥ ११४ ॥

करताऔ पुन भोक्ता, पुरुष सुअहे विसाल ॥

ऐसै निसवासर कहो, वसोसु किंचितकाल ॥ ११५ ॥

यामैंकहो सुकोन तव, लागत याजग दोष ॥

यांसुन राय विवेक पुन, बोल्यो धार सुरोष ॥ ११६ ॥

चौपाई ।

अहो मखनकोधूम सुकारा । यज्ञविद्याके नैन मझारा ॥

तांकर मलनदृष्टि बहुभई । यों कुतर्क यांते निरमई ११७ ॥

यज्ञविद्या है निरबुद्ध । ईश्वर पुरुष अकरता शुद्ध ॥

चुंबक मणि ज्यों निहचल अहै । तासमीप लोहाकृत गहै ११८ ॥

त्यों ईश्वरकी संगतपाइ । माया लेवे निखल उपाइ ॥

अज्ञान जनत बन्धनहै जोई । कैसैं कर्म निवारें सोई ॥ ११९ ॥

(१) श्रुतिः—(कुर्वन्नेवेह कर्माणि, जिजीविषेच्छतप्समाः) अर्थयहः—इस कर्माधिका-
 रभूलोकमें अग्निहोत्रादि कर्मोंकू कर्ताहूआही सौवर्षपर्यंत जीवनेकी इच्छा करे ।

(२) ईश्वर औ पुरुषजीवात्मा ॥

तमज्यों तमको दूर नकरे । त्यों नही कर्म सुबन्धनहरे ॥
तातै यज्ञविद्या है जोई । सम्यक अर्थ नजाने सोई १२०

दोहा ।

लीन अंधेरो भवन तम, करेसुजब प्रकास ॥
तब विनज्ञान सुकर्मते, होवै बन्धननास ॥ १२१ ॥
विन आत्मके ज्ञानते, मुक्तिपंथ नहि आन ॥
ऐसे बदनसरोजते, करे सुवेदं वखान ॥ १२२ ॥
कह्यो पुरुष उपनिषतको, बहुरों कहो विचार ॥
यज्ञविद्या तोहिको, कैसे कीन उचार ॥ १२३ ॥

उपनिषद्वाच ॥

चौपाई ।

यज्ञविद्या बहुर विचार । मोको याविध कीन उचार ॥
सखी सुतेरी संगति जोई । हमरे शिष्य विगारे सोई १२४

दोहा ।

फल अनित्य सोजानकै, करेन सादर करम ॥
तेरी संगति पाइके, जाने निखल सुभरम ॥ १२५ ॥
तातैं वांछतदेशको, करो गमन ततकाल ॥
तब मैं ताको छोडिकर, चाली बहुर उताल ॥ १२६ ॥
कर्मकांडकी सहचरी, पिखी मीमांसा जाइ ॥
बहु प्रकार भाषे कर्म, बहु अधिकारी पाइ ॥ १२७ ॥
तामै कह्यो समीप तब, बसोंसु किंचतकाल ॥
तब उन कह्यो सुकर्ममुहि, भाषो सखी बिसाल ॥ १२८

(१) अन्धेरेकर ग्रस्त ग्रह । (२) ऋतेज्ञानान्नमुक्तिः । ज्ञानादेव तु कैवल्यम् ।
नान्यः पन्थाविद्यतऽयनाय इत्यादिवेद ॥

चौपाई ।

तब मैं कह्यो पुरुषको रूप । मैं भाखोंगी परम अनूप ॥
 निज शिष्यनको बदन निहार । बहुर मीमांसा कीन उचार १२९
 फलउपभोग योग्यहै जोई । पुरुष बखानेगी यह सोई ॥
 करो कर्म इम ताहि उचारियो । तब तांशिष्यअनुमोदनधारियो
 तब तांशिष्य एकथो जोई । मीमांसाकोरिद अंगम सोई ॥
 नाम कुमारलस्वामी वाको । करविचारतिनभाख्योताको ॥
 करम निफल उपभोगता जोई । उपनिषत कहे नहआत्मसोई ॥
 किंतु कहे अकरता सोई । भुक्ता नाहिकदाचित होई १३२
 ऐसे आत्म रूप सुजोई । करम उपयोग्य करे नह सोई ॥
 बहुरो बोल्यो अपर विचार । ज्योंहै त्यों ममकरो उचार १३३
 पुरुषदोइ जगभीतर गाए । एक जीव इक ईश बताए ॥
 मोह अंधेरे जीव दबायो । ईश्वरसकल सुसाक्षीगायो १३४
 वांछे करमफल जीव सुजेते । ईश्वर देवे ताको तेते ॥
 जीव करममें है अधिकारी । ईश अकरता वेदउचारी १३५ ॥
 कल्पतबन्ध जीवमै अहै । नित्यमुक्ति परमेश्वर कहै ॥
 सुन विवेक भूपति हरखाने । साधुसाधु मुखमाहि बखाने ॥
 होवै भले सुदीरघ आयो । जाने याबिध अर्थ अलायो ॥
 दोन सपैरण वेदमै गाए । रहें इकठे सखा बताए ॥ १३७ ॥

(१) यस्मादिश्वमुदेति, इस पूर्वोक्त श्लोककर पुरुषका रूप कहा । (२) साधुसाधु इसप्रकार स्वीकार किया । (३) (द्रासुपर्णा सयुजा सखाया, समानं वृक्षं परिषस्वजाते तपोरन्यः पिप्पलं स्वा द्रत्त्यनश्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥ अर्थयहः—दो पक्षी जीवात्मा परमात्मा सो कैसे हैं साथ रहनेवाले हैं तथा परस्पर अनुकूल है, तथा एक शरीररूप वृक्षकूं आलिङ्गन (स्वीकार,) करतेहैं तिन दोनोमें एक जो जीव है सो स्वादु (पक्क) कर्मके फलकू भोगताहै और अन्यजो परमात्मा है सो तिस कर्मफलकू नहीभोक्ताहूआ प्रकाशता है नाम साक्षिरूप होयकर देखताहै ॥

समान वृक्षमै कीन सुवासा । एक खाइ फल एक उदासा ॥
 बहुर पुरुष उपनिषत अल्यो । कहो मात तहबहुरसुभयो १३८
 सुन शिष्यनको एहु विचार । मिमांसा मोप्रति कीन उचार ॥
 जह इच्छा तह कीजैगौन । लायक नाहि हमारे भौन १३९
 मीमांसाते मैचली अगारी । तर्कविद्या और निहारी ॥
 बहुते शिष्य सुसंग सुहाए । सेवत ताहि निरंतर पाए १४० ॥
 धनकी इच्छा मनमै धार । बैठी भूपति सभामझार ॥
 जलप वितंडावाद बिसाला । छलनिग्रहबहुकरेकराला १४१
 सांख्यविद्या बहुर निहारी । बैठी लांवी भुजा पसारी ॥
 पुरुषनको बहुभेद बखाने । ततनकी गणना उर ठाने १४२
 कहे प्रकृतिसु जगत उपाये । महदादिक क्रमभाख सुनाए ॥
 बहुर पतंजलविद्या देखी । पुरुष भेद बहुकहे विसेखी १४३
 मैसभ हनके निकटि सुगई । भाष्यो ईहावासहित अई ॥
 तब तिन कह्यो सुकरम अलाइ । मैपुन वही सुदयो वताइ १४४
 ईश्वर निखल सुजगत उपाए । पुरुष नाम पुन वही कहाए ॥
 क्रोधयुक्त तामै इक भई । फुरेहोठ यों वात अलई १४५ ॥

(१) (उभयपक्षस्थापनवती विजिगीषुकथा जल्पः) अर्थयहः—वादी प्रतिवादी इन दोनोंपक्षोंके स्थापन करनेहारी ऐसी जा परस्परजीतनकी इच्छावान् वादी प्रतिवादी दोनोंकी प्रश्नउत्तररूप कथाहै ताका नाम जल्पहै । (२) (स्वपक्षस्थापनहीना विजिगीषुकथा वितंडा) अर्थ यहः—आपणे पक्षके स्थापनतैं रहित ऐसी जा जीतणेंकी इच्छावाले पुरुषोंकी परस्परकथा है ताका नाम वितंडाहै । (३) (तत्त्वबुभुत्सोः कथा वादः) अर्थ यहः—तत्त्ववस्तुके बोधनकी इच्छावाले पुरुषोंकी जापरस्परप्रश्नउत्तररूप कथाहै ताका नाम वादहै । (४) (अर्थान्तरेण प्रयुक्तस्य शब्दस्यार्थान्तरवर्णनं छलम्) अर्थ यहः—अन्य-अभिप्रायसे कथनकियेहुए शब्दके अन्यअर्थके वर्णनका नाम छलहै । (५) सत्त्वजतम-गुणकी समअवस्थाका नाम प्रकृतिहै ता प्रकृतिसे महत्तत्त्व, महत्तत्त्वसे अहंकार अहंकारसे पञ्चतन्मात्रा, पञ्चतन्मात्रासे पञ्चभूत, औ दश इंद्रियये षोडस विकार तथा पुरुष जीवात्मा ये पचास तत्वहैं । (६) नानापुरुष (जीवात्मा) मानेहैं ॥

कौन बलाय कहाँते आई । जाने ऐसी बात अलाई ॥
 ऐसी बुद्धि तुमारी यातैं । धक्केखातफिरतहै तातैं ॥ १४६ ॥
 हापापिनि ईश्वरहैं जोई । किहबिध जगत् उपावै सोई ॥
 एक कहें प्रधान उपायो । एक कहें प्रमाणु जायो ॥ १४७ ॥
 योंसुन रायविवेक सुजोई । लागो करण उचारण सोई ॥
 तरकविद्यालो सभ जेती । दुष्टबुद्धि जानी सभतेती ॥ १४८ ॥
 कार्य अहै निखलजग जेतो । ईश्वर सगल उपायो तेतो ॥
 एतीबाति नजानत जेई । हैं अति मूरख जगमै तेई ॥ १४९ ॥
 प्रधान प्रमाणुलौ समजेते । कल्पत अहै सगल पुन तेते ॥
 भूमि नीर अरु पावक पवना । कल्पत सगल स्वप्नपुरभीना ॥
 गन्धर्वनगर पुन इंद्र सुजाल । तांसम जान असत बिसाल ॥
 सीपहूप ज्यों रज्जु भुजंगा । ब्रह्मअज्ञानजन्योजगअंगा ॥ १५१ ॥
 दोहा ।

ब्रह्मज्ञानके उदेते, होवतहै पुन लीन ॥

ज्यों जागेते होतहै, स्वप्न सगल भ्रम खीन ॥ १५२ ॥

चौपाई ।

विकारसंक तिहभीतर जोई । मूढमाति उर कल्पी सोई ॥
 शांति सदा वहिज्योति प्रकासी । नित्यप्रकास सदा अविनासी ॥
 जगत गन्धर्व नगर सुउपाए । रंचकनाहि विकार सुपाए ॥
 नीलमेघ अरु धूल अपारा । नभमै करे नरंच विकारा ॥ १५४ ॥

पुरुष उवाच ॥

चौपाई ।

संदेहदवानल चीतमझारी । अमृत सिंच विवेक निवारी ॥
 मेरो चीतसु अतिहरषयो । भलो बिचारविवेक अलयो ॥ १५५ ॥

दोहा ।

पुरुष कह्यो उपनिषतको, बहुरों करो प्रकास ॥

तरकविद्या पासतैं, कैसे भई उदास ॥ १५६ ॥

उपनिषदुवाच ॥

सर्वभईते क्रोध मन, ऐसे कीन बखान ॥

कहे जीवकी मुक्ति यह, सकलविश्वकर हान ॥ १५७ ॥

तातैं नास्तकपंथको, एअव करे उचार ॥

केसनतैं याको गहो, करो भलीविध मार ॥ १५८ ॥

चौपाई ।

पुरुष नारायण ईश्वर जोई । तव मै चीत चिताप्यो सोई ॥

कह्यो पुरुष ईश्वरहै कोइ । तव करुणाकर जानो सोइ ॥ १५९ ॥

उपनिषतकह्यो जो आपनजाने । ताको उत्तर कीन बखाने ॥

हरषसंयुक्त पुरुष पुन कहे । किहविध मेपरमेश्वर अहै ॥ १६० ॥

उपनिषतकह्यो परमेश्वर जोई । तोतेभिन्न नही पुन सोई ॥

तूं परमेश्वरते नही न्यारो । ऐसे सदा चीत निरधारो ॥ १६१ ॥

दोहा ।

माया अहै अनादि जो, ताकी संगति पाइ ॥

जल सूर्य प्रतिबिंबज्यों, भेदवंत दिखलाइ ॥ १६२ ॥

बहुरो पुरुष विवेक प्रति, कह्यो जोर कर दोइ ॥

भगवन अर्थ उपनिषतको, कह्यो न निश्चे होइ ॥ १६३ ॥

चौपाई ।

मै अवच्छिन्न भिन्न पुन जोई । जरामरण धरमा पुन सोई ॥

नित्यअनंद चिदात्म गाए । परंब्रह्म मम रूप बताए ॥ १६४ ॥

(१) शरीरा वच्छिन्न । (२) उपनिषत् ॥

कह्यो विवेक पदार्थज्ञान । अवलग तोहिभयो नहि भान ॥
 पदार्थज्ञान उपावसु जोई । कह्यो पुरुष अव भाषोसोई १६५
 कह्यो विवेक सुनो मनलाई । तोको देहु उपाइ बताई ॥
 तत्त्वंपदके अर्थ मनीजे । एकवाच्यपुन लक्ष कहीजे १६६
 वाच्य अभिन्न कदाचित नाही । लक्षमाहि विरोधसु नाही ॥
 लक्ष चिदात्म है ये जोई । सो मैयों उर चितवो सोई १६७
 निखल उपाधिसु दूर निवारो । बहुरो तत अर्थ निरधारो ॥
 तत्वमसि यों भाखे वेद । तातें निखल मिटावे भेद १६८
 निखलद्वैतको दूर निवारो । चिदानंद उर आत्म धारो ॥
 बहुर पुरुष उपनिषत अलयो । तिहउपरंत कहो क्याभयो १६९
 उपनिषदुवाच ॥

दोहा ।

तवते सर्व सुदुष्टमति, मोहि फरनकेकाज ॥
 दौरीचारों ओरते, मैतव चाली भाज ॥ १७० ॥
 सीतापति रघुवंशमणि, रामशील यशभौन ॥
 जिह दंडकवनमै गए, तिह मैकीनो गौन ॥ १७१ ॥
 तिह मंदर परवतविषे, मधुसूदन असथान ॥
 ताहिनि कट जोदशामें, भई सुकरो वखान ॥ १७२ ॥

चौपाई ।

किंनहूमै भुजदंड प्रहारे । तोडि मणि करकंकण तारे ॥
 चूडामणि शीशते लीनो । खैंचे केश बहुतदुःख दीनो १७३

(१) केईकण्डतोंने. सधिविभक्तिरूप जो भरेभुजदण्डहै सो तोडिहारेहैं तथा कंठकी मणिस्थानी अहंग्रह उपासनाहै सो फोडिहारीहै अर्थात् खैंचकर प्रतीक उपासनामे स्थापन करेहैं औ करके कंकणस्थानापन्न निष्कामकर्म तथा विधिहै इनदोनोको हरणकरे है और चूडामणीस्थानापन्न जो तत्वमस्यादिमहावाक्यहै तिनको मतवादियोंने शीशकी न्याई प्रधान

दुरविदग्ध बहुता बनमाही । दासीकरन सुमेंडरचाही ॥
 विछुरी मम विवेकते जान । बहुविधमेदुःखदयोअजान १७४
 कह्यो पुरुष वहुरोभयो जोई । मोको सगल सुनावो सोई ॥
 कहि उपनिषत सुनो मनलाई । तव मेरे हरि भये सहाई १७५
 तव मधुसूदनके असथान । निकसे पुरुष परमवलवान ॥
 लेकरगदा सगलतेडानी । तव मोको वहि छाडि पलानी ॥

राजोवाच ॥

दोहा ।

भागविहीन विमूढजे, करेंते अपमान ॥
 सहे न उरमै रंच वहु, जगसाक्षी भगवान ॥ १७७ ॥

पुरुष उवाच ॥

वैदुष्टादशदिश गयी, दंडक विपनमझार ॥
 तवते कौन सुविधभई, मोको करो उचार ॥ १७८ ॥

उपनिषदुवाच ॥

चौपाई ।

गीताके आश्रमकीओरा । दौरी मै उर ड्यो सुमोरा ॥
 नूपर टूटिपरी पथमाही । बरी जाय आश्रमकेमाही १७९
 तव गीता दुहिता मम प्यारी । पेखिकह्योआई महतारी ॥
 मातमातयो मुखो अलायो । मैपदपंकजशीशु झुकायो १८०

-मुझ उपनिषदसे लीयाहै अर्थात् अंशअंशी, विकारविकारी, कार्यकारण, प्रकाश्यप्रकाशक, आधेयआधार, उपासकउपास्यादिक भान् (ज्ञान) कर अखंड अर्थका खंडन कियाहै तथा अवांतरवाक्यरूपी केग तिनवादियोंने मेरे खैचेहै भाव यहैहै:- (सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म) इसअवांतरवाक्यमें सताजातिमानैहै तथा ज्ञानादिक गुणमानतेहैं इति ।

(१) चरणभूषण । (२) मेरे चरणोंमें शिर निवाया ॥

भलीभांति मुहि अंकमिलाइ । हेमपीठमै ल्यो बैठाइ ॥
भयो वृत्तांत निखल तिनजान्यो । बहुर सुमोकोएहु बखान्यो १८१
दोहा ।

मात डरो नहि चीतमें, तेरो कर अपमान ॥
दुष्ट यथेष्टमें रमेंजे, ताहि हुने भगवान् ॥ १८२ ॥

चौपाई ।

श्रीपति योंमुख आप बखाने । दुष्टसुजे उपनिषत नमाने ॥
कूर नराधम हैं जग जेते । असुरयोनिमें डरों तेते ॥ १८३ ॥
सुनकर पुरुष अनंद तब भयो । यों मुखमाहि सुबैन अल्यो ॥
सुन्यो अर्थमै पूर्व जोई । उपनिषत करावत निश्चे सोई ॥
कवि रुवाच ॥

दोहा ।

श्रवण मनन पूर्णभयो, निखल संदेह निवार ॥
निदध्यासनकी चाह उर, भई सुपुरुष उदार ॥ १८४ ॥

चौपाई ।

याअवसर निदध्यासन आयो । बैठ सभामै एहु अलायो ॥
विष्णुभक्तिने मोहि पठायो । तातै मै ईहाचल आयो १८५ ॥
गूढ हमारो आसय जोई । उपनिषत विवेकप्रति भाखोसोई
दोनोको यहबात प्रकास । पुरुषमाहि तूं करी निवास १८६ ॥

(१) गीतामें कहाहै:—तानहं द्विषतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान् । क्षिपाम्यजस्रमशुभाना-
सुरीष्वेवयोनिषु ॥ अर्थयह:—हेअर्जुन—द्वेषकरणेहारे तथा क्रूर तथा नरोंविषेअधम तथा
निरंतर अशुभकर्मांकुं करणेहारे ऐसे तिन आसुरप्राकृतिपुरुषोंकूं मै परमेश्वर अत्यन्त क्रूर
व्याघ्रसर्पादिक योनियोविषे ही गेरताहूं । (२) श्रवणं नामादिते ब्रह्मण्युपनिषदांता-
त्पर्यावधारणम् । मनन नाम युक्तिभिरनुचिन्तनम् । निदध्यासन नाम विजातीयप्रत्यय-
तिरस्कारेण सजातीयप्रत्ययप्रवाहीकरणम् ॥

बहुर विलोकसु एहु वखानी । यह वैठी उपनिषत सुरानी ॥
 पुरुष विवेकसंग सुहाए । चलौ नजीक सुदेहु सुनाए ॥ १८८
 एसवखाननिकट बहुगयो । उपनिषतसमीप सुवाक अलयो
 देवी विष्णुभक्ति है जोई । ताहि वखान्यो सुनिये सोई ॥ १८९
 संकल्पयोनि देवता सारी । यह नीकेमै आप निहारी ॥
 उपनिषतसंगर्भा तूं अव भई । कन्या तेउरमै निरमई ॥ १९० ॥
 और प्रबोधचन्द्र सुत जान । मेरो कह्यो सुसत्य पछान ॥
 क्रूरसुभावजु कन्या अहै । उपजी निखलसंवन्धी दहै ॥ १९१
 ब्रह्मविद्या कन्या जोई । मनमैं करो संचारण सोई ॥
 संकर्षणविद्याको उरधार । मनके उदर कन्या डार ॥ १९२ ॥
 प्रबोधचन्द्र पूत पुन जोई । पुरुषसमर्पणकीजे सोई ॥
 विवेकसहित तूं मेरे पास । उपनिषत करो अव सहजनिवास

दोहा ।

विष्णुभक्ति जोभाप्यो, सोईकरों न और ॥
 योंकहि संग विवेकके, गई इकंत सुठौर ॥ १९४ ॥
 निदध्यासन तव पुरुषके, कीनो आन प्रवेश ॥
 धन्यो पुरुष उर ध्यान तव, जाकर हरे कलेश ॥ १९५ ॥
 नेपथ्यमाहि प्रवेशकर, दोनो नयन मिलाइ ॥
 अद्भुतरूपध्याय उर, बोल्यो सहज सुभाइ ॥ १९६ ॥

- (१) संकल्पमात्रतेउत्पत्तिहै जिनोकी न मैथुनसे तथा चश्रुति—(ब्रह्म वा उद्दमग्र आसीत्) इहासे आरंभकरके (इदं सर्वमभवत्) ईहांपर्यंतसंकल्पप्रभवत्व दिखोयाहै वृह-
 दारण्यकमें इसप्रकारमै योगसामार्थ्यजन्यध्यानसे जान्या । (२) विवेककेसंकल्पसे ।
 (३) जगत्का नाशक होनेते क्रूरसुभाववाला है । (४) आत्मसाक्षात्कार रूपा ।
 (५) योगकर आकर्षणरूप । (६) निरतिशय ब्रह्मप्रकाशक ॥

मन वक्षस्थल फोरकै, कन्या भई प्रकास ॥
 सहत समग्री मोहको, कीनो एक आस ॥ १९७ ॥
 तडता समदमकी महां, दिशको तिमर मिटाइ ॥
 अंतरध्यानक्षणमै भई, ऐसरूप दिखाइ ॥ १९८ ॥
 यह प्रबोधशशि उपज्यो, ताको भ्रात विसाल ॥
 सभाप्रवेश प्रबोध तव, कीनो वाहूंकाल ॥ १९९ ॥
 कहांगयो किनभयो भव, लीनभयो ततकाल ॥
 जाउपजेते भयो यों, सोमै बोध विसाल ॥ २०० ॥
 परकरमदेपिखभाष्यो, यहहै पुरुष उदार ॥
 चलों समीप सु याहिके, करों सुपाद जुहार ॥ २०१ ॥
 जाइसमीप सुपुरुषके, भगवनमुखो उचार ॥
 हों प्रबोधउपनिषत सुत, बन्दो पाद तिहार ॥ २०२ ॥
 पुरुष विलोक आनंदउर, हेसुत परम अनूप ॥
 मिलोसु मेरे अंकमें, कीजे शीतल रूप ॥ २०३ ॥
 मिल्यो प्रबोध सुपुरुषको, शीतलचन्द उदार ॥
 पुरुष अनंद सुहोय उर, लागो करन उचार ॥ २०४ ॥
 अहो तिमर पट फाटियो, भयो प्रभात अनूप ॥
 निखलकलेश बिनाशया, पायो परम सरूप ॥ २०५ ॥
 मोह अंधेर बिनाशकर, नींद विकल्प सुमार ॥
 बोधशशि यह उपजो, जाकी प्रभा अपार ॥ २०६ ॥

सवैया ।

आज परात्म पूरन जो, वहि पूरन रूप सुदेत दिखाई ॥
 बन्धन जो सभ दूरभये, रविसी उरअंतर ऊजलताई ॥

(१)—(ससारराज्यपगमा द्वेषः प्रातः क्षणो मतः) अर्थयहः—ससाररूपी रात्रीके
 जानैसे बोधही प्रातःक्षण मान्याहै । (२) अज्ञान । (३) भ्रमही निद्राहै ॥

आज कृतार्थभूरभये सुमिटी निजआत्मकी कलखाई ॥
बोधकरे सभकाजसंपूरन, पूत सुपूतभये सुखदाई ॥ २०७ ॥

दोहा ।

श्रद्धा मति विवेक पुन, शांति यमादिक धार ॥
सर्वात्मप्रभविश्र जो, सोहम भए उदार ॥ २०८ ॥
हरिकी भक्तिप्रसादते, भए कृतार्थ रूप ॥
बन्धन सगल मिटाइया, पाए ज्ञान अनूप ॥ २०९ ॥
बैठ इकंत सुमोन गहि, मनकर कीनो ध्यान ॥
शांतिभयो भय शोकहन, भयो मोह सभहान ॥ २१० ॥
यांप्रबोधहित भवनतजि, भवें भवारण्यमाहिं ॥
ताकोपाइ सुमुनिभयो, मैं निजभवन सुमाहिं ॥ २११ ॥
विष्णुभक्ति आई तवै, उरमै हरप अपार ॥
आइ समीप सुपुरुषके, कीनो एहु उचार ॥ २१२ ॥
बहुतकालकर फले जग, मोहि मनोरथ आज ॥
शांतिअराति सुतवपिखों, भये सगल मम काज ॥ २१३ ॥
पुरुष कह्यो तब कृपाते, कोफल दुहकर आहि ॥
ऐसै सुखो अलाइकर, पन्यो सुचरननमाह ॥ २१४ ॥

दोहा ।

विष्णुभक्ति सुउठाय तिह, कीनो एहु उचार ॥
पूतकहो प्रयकाजकछु, पुन मैं करों तिहार ॥ २१५ ॥
पुरुष कह्यो अब याहिते, परे नप्यारे काज ॥
जीत अराति विवैकनृप, भयो कृतार्थ आज ॥ २१६ ॥

(१) श्रद्धा गुरुवेदवाक्ययोर्विश्वासः,—विवेकमतिर्नित्यानित्यवस्तुविवेकविषया—शा-
नैर्दासं न्यम्—यमश्चित्तवृत्तिनिरोधः ॥

रुजविहीन आनंदपद, थाप्यो ताहि सुमोहि ॥

विष्णुभक्तिपदवन्दना, करेकाज सभ तोहि ॥ २१७ ॥

सवैया ।

यद्यपि पूर्ण आहि मनोरथ तदपि मात सुणहु वरे ॥
रुचिके अनुसार करें वरषा, वनभूपति भूमिसुपालकरे ॥
तैंकरुणाकर लोक महात्म, आत्मको तम दूरहरें ॥
भवसागरधार बिषे ममता, गहि बोधजहाजसु पार परें ॥ २१८ ॥

दोहा ।

प्रत्यकृतत्व निज आत्मा, कीरति वरमाभूप ॥

मनोवृत्ति सभनाटकै, कोविदलखैं अनूप ॥ २१९ ॥

सवैया ।

यह नाटकहे रसुभूपतिके उरमाहि सुभाऽसुभ-ज्ञानभयो ॥
तजिया जगमाहि कुपंथ वडो शुभपंथ महीपति चीतलयो ॥
विसमाय रह्यो उरभीतर सो सुशिलूषनको बहु दानदयो ॥
बहुनाटकहैं भवमंडलमें नरनाहनको यह नाटनयो ॥ २२० ॥

दोहा ।

कहनेको यह नाटहै, दरपन अहै अचार ॥

पावै पावन मोक्षको, कीने याहि विचार ॥ २२१ ॥

गौरी जननी लोकमें, राया जनक महान ॥

गुलाबसिंह सुत ताहिके, नाटक कीन बखान ॥ २२२ ॥

कीरति पूरनलोकमै, पूरण परमानंद ॥

पूरन पददातारप्रभु, वन्दौ श्रीरघुनंद ॥ २२३ ॥

जिह अज्ञान निवारयो, दीनो मोक्ष अपार ॥
मानसिंह गुरुचरनको, वन्दौ वारंवार ॥ २२४ ॥

शंकरछन्द ।

रस वेद औ वसु चन्द संवत लोक भीतर जान ॥
नभमास भृगु पुन वासरे दशमी वदी पहिचान ॥
गुरु मानसिंह पदारविंद अलंवना उरठान ॥
कुरुक्षेत्र प्राचीकूलतट यह कीन ग्रन्थ वखान ॥ २२५ ॥

श्लोक ।

शुद्धाशुद्धश्च संशोध्य गुढार्थाश्च प्रकाशिताः ॥
अविशिष्टामशुद्धिश्च शोधयन्तु मनीषिणः ॥ १ ॥
गुरोः कृपां समासाद्य रचयित्वा सुटिप्पणीम् ॥
मया गुरुप्रसादेन गुरोः पादे समर्पिता ॥ २ ॥

इति श्रीमन्मानसिंह शिक्षित गुलावसिंह विरचिते प्रबोधचन्द्रोदय नाटके
षष्ठोऽङ्कः समाप्तः ॥ ६ ॥

इन्दुस्कन्दार्द्धचन्द्रेन्द्रेन्द्रे द्वादश्यां श्रावणे तिथौ ॥

वनखण्डिप्रसादाख्यात्सम्पूर्णा टिप्पणी शुभा ॥ १ ॥

) अर्थ यहः—इसग्रन्थमें शुद्धाशुद्धका शोधन करके गूढार्थोंका प्रकाश किया है
(बाकी) रहीहुई अशुद्धिको बुद्धिमान् पुरुष स्वयं शोधलेवे ॥ १ ॥
कृपाको प्राप्त होयकर मैं गुरुप्रसादेन सुंदरटिप्पणिका निर्माणकरके श्रीगुरु-
चरणोंमें समर्पित किया है ॥ २ ॥

इति श्री १०८ मत्परमानन्दोदासीन शिष्यगुरुप्रसादविरचिता प्रबोधचन्द्रो-
दयनाटकटिप्पणिका समाप्ता ॥ १ ॥ इति शम् ।

